

પ્રાચીન :

બાલગોવિંદ કુમરદાસની કૃતિ. પતી

૧૯૪૬ થી ૧૯૪૮ થી બાલગોવિંદ

બાંધી રહેતા, આ કૃતિ બાંધી.

પ્રથમ આવૃત્તિ

મહાશિવરાત્રિ, સં. ૨૦૧૦

* * *

માર્ચ, સને ૧૯૫૪

દ્વિતીય આવૃત્તિ

ગુરુપૂર્ણિમા, સં. ૨૦૧૧

* * *

જુલાઈ સને ૧૯૫૫

કિંમત એક રૂપિયા

મુદ્રક :

જયંતિ મેલાબાઈ દલાલ

પસંત પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ,

પી.એ.સ. રોડ, અમદાવાદ

પ્રાસ્તાવિક

મહારાજનું જીવનચરિત્ર બહાર પાડ્યું ત્યારથી મનમાં ઈચ્છા તો હતી જ કે એનું દૂકું સ્વરૂપ તૈયાર કરવું. ‘મહારાજ થયા પહેલાં’ અને ‘રવિશંકર મહારાજ’ વાંચ્યા પછી કેટલાક મિત્રોએ પણ સૂચવ્યું હતું કે મહારાજનું પૂર્વજીવન અને મહારાજ થયા પછીનું જીવન એ બંને એક પુસ્તકમાં અને દૂકમાં આવી જાય તો એમના પ્રેરક જીવનનો ઘણો વ્યાપક ફેલાવો થાય. એ સૂચનથી મારી ઈચ્છાને પુષ્ટિ મળી.

અમારા મિત્ર શ્રી દેસાઈભાઈ નાથાભાઈ પટેલ જેઓ ગિમારીને કારણે પંચગનીમાં આરામ કરતા હતા એમને મેં વિનંતી કરી કે તમે મારાં આ બંને પુસ્તકો ઉપર ચાળણી ન ચલાવી આપો? એમણે એમના હક્કના આરામમાં કાપ મૂકીને પણ એ પ્રેમનો પરિશ્રમ ઉઠાવ્યો. એમના એ પરિશ્રમ વિના આટલી ઉતાવળથી હું આ પુસ્તક કદાચ બહાર ન મૂકી શક્યો હોત.

મોગરીના શ્રી. ચતુરભાઈ ભાઈલાલભાઈ તરફથી આ પુસ્તકના પ્રચાર માટે રૂપિયા પાંચસોની મદદ મળી છે તેની અત્રે સહર્ષ નોંધ લઈ છું.

મૂળ પુસ્તકના પ્રકાશક શ્રી ગોવિંદરાવ ભાગવતે અત્યંત હેતુભાવે આ પુસ્તકની વસ્તુનો ઉપયોગ કરવા દીધો છે એ બદલ અમે બધા એમના ઋણી છીએ.

આ પુસ્તકની છેવટની સુધારણામાં અને ઝડપથી બહાર પાડવાની પ્રેરણા આપવામાં અમારા સ્વજન સમાવલ્લભ વિદ્યાલયવાળા ભાઈ શિવાભાઈનો પણ હાથ છે એની નોંધ મારે લેવી જ જોઈએ.

આશા રાખું છું કે આ પુસ્તક મહારાજનું જીવન આમજનતા સમક્ષ પહોંચાડવામાં વધુ સહાયક થશે.

વલ્લભ વિદ્યાલય
બોચાસણ
તા. ૩૦-૧૨-૫૩

બબલભાઈ મહેતા

ગાંધીયુગનો પ્રેરક પ્રતિનિધિ

શ્રી રવિશંકર વ્યાસને જ્યારે હું પહેલવહેલો મળ્યો ત્યારે એમનો પોશાક, એમની કામગીરી અને એસવાની ઢાળ જોઈ, ‘આ કોઈ ગામડિયો અજણ કાર્યકર્તા છે’ એવી પહેલી છાપ પડી. કોઈએ એમનો પરિચય કરાવ્યો ન હતો. એક રીતે એ સારું જ થયું. બીજી ક્ષણે જોયું કે આ ગામડિયો તંદુરસ્ત અને મનદુરસ્ત છે. એમનામાં અસાધારણ નમ્રતા હતી, પણ એ નમ્રતા પાછળ પોતાના વિશે કશું અણવિશ્વાસ દેખાતો ન હતો.

એમની સાથે વાતો શરૂ થઈ અને મેં જોયું કે શુદ્ધ ગિર્યાસથી તેઓ જે પ્રશ્ન પૂછતા હતા, એ પ્રશ્નો પાછળ સારી સરખી સંસ્કારિતા અને સામાન્ય લોકોમાં હોય છે એના કરતાં ઘણી ઉપયુક્ત અને વિપુલ માહિતી એ ધરાવે છે. આર્યસમાજના સંસ્કારો તો તરત દેખાઈ આવતા, પણ કેટલાક આર્યસમાજીઓમાં જે સનાતની કંટર ‘સમાજપણું’ હોય છે, તેનાથી તેઓ મુક્ત હતા. મેં એમને કહ્યું કે: ‘સનાતની વૃત્તિ ન છોડેલા લોકો જ્યારે આર્યસમાજ બને છે ત્યારે તેઓ વેદનો અર્થ કરતા સાયણીઆર્ય ને બદલે ઋષિ દ્યાનંદને પ્રમાણ માને છે એટલું જ. પણ અંધ અનુયાયિતા અને કંટરપણું બંનેનું સરખું જ હોય છે. એક જણ ‘ધર્મસિંધુ’ને કે રૂઢિમૂર્તિને માને છે તો બીજો ‘સત્યાર્થ’ પ્રકાશમાં માને છે. પણ અધિગા અનુસરણમાં બંને સરખા જ સનાતની હોય છે. તમારામાં એ સનાતનીપણું હું નથી જોતો. તમે સાવ તાજા લાગો છો.’

આમ રવિશંકર મહારાજની મારા પૂરતી શોધ મેં જાતે જ કરી એ વાતને આજે પણ પા સહી કરતાં વધારે થય્યન થયો હશે. આટલાં વરસોમાં અનેક વાર, અનેક પ્રસંગે રવિશંકર મહારાજના પરિચયમાં આગ્યો છું અને હું જોઈ છું કે ભુદિતી, હૃદયની અને જીવનદૃષ્ટિની એમની તાજગી એવી ને એવી જ રહી છે, એટલું જ નહિ, પણ કાંઈક વધી છે. નિઃસ્પૃહના જાગૃત્યા છતાં બધાં પ્રત્યે સમજાવ અને મીઠાશ બતાવવાની કળામાં તો ગાંધીજી પછી એમનું જ સ્થાન છે. એમની સાથે કલાકો સુધી વાતો કરે અને વર્ષો સુધી એમના કામનું નિરીક્ષણ કરે, એમના મનમાં કોઈને વિષે કડવાશ કે શત્રુતા દેખાઈ આવે નહિ. જ્યારે જ્યારે આનું કારણ મેં શોધ્યું છે, ત્યારે ત્યારે મને તો એ સફળતાના મૂળમાં એમનાં નિર્લોભતા, અપરિગ્રહ અને અનાસક્તિ દેખાયાં છે. અને લોકોને આશ્વર્ય થશે, પણ મને તો લાગે જ છે, કે એમની મીઠાશ પાછળ એમનું સાદું, કષ્ટ-સહિષ્ણુ, ખડનક જીવન જ છે. જે લોકોનું ખડનકપણું જાગર-દસ્તીથી કેળવેલું હોય છે અને બરાબર પચેલું હોતું નથી, તેઓ તો પોતાની કદર કરવાનો અર્થ પણ બીજા શિથિલ લોકો પ્રત્યે આકરા થઈ જાય છે પણ જેમણે શીતલ ત્યાગ સાધ્યો છે, વૈતરું કરનાં જેમને આનંદ દ્રષ્ટે છે અને પરિશ્રમી જીવન જેમને કષ્ટ જેવું લાગતું નથી, તેઓ એ જ આરિયસિદ્ધિને કાણે, કેવળ ઉપરથી નહિ. પણ હૃદયના જીંડાણથી બધા પ્રત્યે મીઠાશ રાખી શકે છે, જનાવી શકે છે.

કેટલાક આધ્યાત્મિક સાધનામાં માનનારા લોકો બહુ જ કામળ સ્વરે બોલે છે, દરેક બાબતમાં ઉદાર દૃષ્ટિએ જોવાનો આગ્રહ સેવે છે પણ તેઓ નક્કર વસ્તુચિન્તિને અડના જ નથી, તો પછી ગ્રંથમાં જોતરીને દયાયેનાઓનું પ્રત્યક્ષ ઉપરાણું લેવાનું તો દૂર જ રહ્યું. રવિશંકર મહારાજ એ કોટિના નથી. એમનો પુણ્યપ્રકોપ જાગ્રત થઈ શકે છે.

ગરીબોની વડારે તેઓ ધાર્ષ શકે છે. એમની હિચ્ચ મૂમિકા નક્કર હોઈ પોતાની અનાયક્રિયા પોતાનો સ્વાર્થ આળી નાંખી દુર્ગનો પ્રત્યે પણ સમભાવ કેળવવો એ સાચી અનાયક્રિયા છે એ તેઓ જાણે છે. ગરીબો માટે ન્યાય રાહત મેળવવા પાછળ કેવળ નરી ન્યાય-નિષ્ઠાથી પ્રેરિત થવાને બદલે પ્રેમ, બંધુતા અને માનવતાની નિષ્ઠાથી જ તેઓ સમાજસેવામાં પ્રવૃત્ત થયા છે. અથવા એમ જ કહેવું જોઈએ કે માતામાં પોતાનાં બાળકો પ્રત્યે જે અમર્યાદ વાત્સલ્ય હોય છે તે જ એમને ગુનેગાર ગણાતી અને ત્રાસરૂપ નિવડેલી દુર્દેવી કેમોની સેવા કરવાને પ્રેરે છે. સેવા કરવાની આ વૃત્તિ સાથે લઇને જ તેઓ જન્મ્યા હોય છે. પણ એ સેવા કરવાની આવડત અથવા કુદૃષ્ટ તો એમનામાં અનુભવે આવી છે. આ બાબતમાં એમનું આત્મપરીક્ષણ એટલું ઉચ્ચ છે કે સેવાભાવમાં ‘પરોપકારશુદ્ધિ’નું મિશ્રણ થવાથી પણ સેવાભાવ મેલો થઈ શકે છે એ પણ તેઓ જોઈ શક્યા છે.

એમના તત્ત્વનિષ્ઠા અને નિઃસ્વાર્થ સેવાકાવ જોઈને સત્તાના પ્રતિનિધિ સરકારી અમલદારો એમની કદર કરવા લાગ્યા. એમની મુશ્કેલીને માન આપી ગરબોની ન્યાયની તેમ જ નાણાંની અને અગવડોની ગહન આપવા લાગ્યા. મહારાજ એમાં તણાયા, પણ એમની અંતર્મુખ જાગરુકતાને એમાં આવના દોષો પારખના વાર નહિ લાગી. ગહનકાર્ય એ ચારિત્ર્યસંગઠન માટે પાંગળું સાધન છે, એ એમણે જોઈ લીધું, અને જોયું એટલે જાહેર પણ કપું. રાહતનું કામ હોડી દેવા જેટલું આધ્યાત્મિક આધ્યાપણ એમનામાં નથી, પણ રાહતની કિંમત રાહત જેટલી જ છે, વધારે નથી, એટલું એમણે જોઈ લીધું છે. ગરીબોનું દુઃખનિવારણ કરવા માટે સ્વરાજ્ય સંસ્કારની મદદ લેવા તેઓ તૈયાર થાય ખરા, પણ સત્ય અને સત્તાનો મેળ ખાઈ ન શકે એટલું તો એમના મનમાં વસી ગયું છે. ખાતર ઇવનને કારણે જાગવાયેલી જાગરુકતા એમની મુખ્ય

મૂડી છે. અને તેથી તેઓ ઉચ્ચ ક્રાંતિના સેવક અને સાધક બન્યા છે.

એમને સંસ્કૃત કે અંગ્રેજી નહિ આવડતું હોઈ કાઈ એમને અભણ માને તો તે ભૂલ છે. માણસના મનનું અને જીવનનું પૃથક્કરણ કરવાની કળા જેણે કૃળવી છે, અને સેવાને અર્થે એ કળા જે સફળતા સાથે વાપરી શકે છે એને અભણ ન જ કહી શકાય.

રવિશંકર મહારાજ જે ગામડિયા બાપા બોલે છે તે એમણે કૃળવેલી છે. પણ એમના વાક્યેવાક્યમાં એમનો શબ્દભંડોળ પ્રગટ થાય છે એટલું જ નહિ, પણ એમને શબ્દશક્તિનું બાન છે એ પણ તરી આવે છે. સત્યનિષ્ઠા અને જીવનનિષ્ઠા ન્યાં હોય ત્યાં વિચારશુદ્ધિ અને બાષાશુદ્ધિ એની મેળે ખીલવાનાં જ, મનુષ્યસ્વભાવનું અને સામાજિક પરિસ્થિતિનું આટલું ઊંડું જ્ઞાન જેને છે, તેની બાષામાં અને શૈલીમાં માર્દવ અને તેજસ્વિતા બન્ને આવ્યા વગર રહે નહિ.

આદર્શપાલનને અર્થે જે સંયમ કૃળવવો પડે છે અને વહેવારની દૃષ્ટિએ ખુવાર થવું પડે છે, એનો અનુભવ જેને છે તેના મનમાં, જે અભિમાનનો પ્રવેશ ન થયો હોય તો, સામાન્ય માણસની શિથિલતા પ્રત્યે અનુકંપા જ પેદા થવાની.

રવિશંકર મહારાજ વિશે અત્યાર સુધી ચાર ચોપડીઓ લખાઈ છે. “મહારાજ થયા પહેલાં” એ બબ્બલભાઈએ લખેલી, એમના પૂર્વ ચરિત્રની કથા છે. તે અને ‘રવિશંકર મહારાજ’ તેમ જ ‘મહારાજની સાથે’ એ પુરાતન જૂએ લખેલી ચોપડીઓ મહારાજનાં સંસ્મરણો નોંધવાનું કામ જ મુખ્યત્વે કરે છે. મહારાજ વિશે અને એમના કાર્ય વિશે યથાર્થ કલ્પના આપતી મુખ્ય ચોપડી તે સ્વ. શ્રી ઝવેરચંદ મેઘાણીની સમર્થ કલમે લખેલી ‘માણસાઈના દીવા’ એ છે.

એ ચોપડી વિશ્વસાદિત્યમાં રથાન પામશે એમ જે મેં એની પ્રતાવનામાં લખ્યું છે એમાં જરાય અતિશયોક્તિ નથી. એનાં તથા કારણો છે: આદિવાસીઓની પેઠે પાટણવાડિયા જેવી ગુનેગાર ગણાતી દોમો પ્રત્યે માનવજાતનું સમજાવયુક્ત ધ્યાન ગર્યું છે. બીજું કારણ પોતાના વિષયનું મહત્ત્વ બરાબર પારખી એને યોગ્ય રાષ્ટ્રમાં રજૂ કરતી ઝવેરચંદ મેઘાણીની પરિપક્વ સૈદ્ધી એ છે. અને ત્રીજું મુખ્ય કારણ તો ગાંધીજી પાસેથી પ્રેરણા લઈ, અને ઘાટગે જેવા સત્જન પોલીસ અમલદાર પાસેથી ગુનેગાર જાતિનું હૃદય પામવાની શક્તિ મેળવી, રવિશંકર મદારાજે જે ઉજ્જવળ માનવસેવા કરી છે એનો જોટો સહેજે ન મળી શકે, અને એ રસ્તે જ દુનિયાએ ગુનેગાર જાતિના સવાલનો ઉકેલ આણવો રહ્યો એ છે. રવિશંકર મદારાજે કેવળ હિંદુસ્તાન આગળ નહિ પણ આજની દુનિયા આગળ એક ઉદાત્ત આદર્શ મૂક્યો છે, જે ઝીલવા માટે આજની દુનિયા, બંને ધીમે, ધીમે, પણ તૈયાર થતી જાય છે.

કોમ કોમ વચ્ચે બંધુતા સ્થાપન કરવી હોય અને જમાનાઓથી ધર કરી જોડવા સામાજિક દોષો તેમ જ બૂધ ભરેલા આદર્શો દૂર કરવા હોય તો તો, કોર ન્યાયનિષ્ઠા કરતાં પ્રેમાળ જંધુભાવ અને માતૃસહજ ક્ષમાદૃષ્ટિ જ કળાયલાં જોઈએ. એમ કરીએ તો જ માણસ માણસ વચ્ચે, જાતિ જાતિ વચ્ચે, કોમ કોમ વચ્ચે, અને રાષ્ટ્ર રાષ્ટ્ર વચ્ચે લાઠિયારો અને કૌટુંબિક લાવ સ્થાપન થઈ શકશે. સત્ય અને અહિંસા દ્વારા જે માનવધર્મ સ્થાપન કરવા માટે ગાંધીજી આજન્મ અને આમરણ મથ્યા તે જ માનવધર્મનું પાલન કરવાનો સાચો માર્ગ રવિશંકર મદારાજે અનુભવી જોયો છે.

રામના ઇતિહાસના પ્રારંભમાં સ્વદેશી સરકારની શૂલો સામે જોળી દબાવેલી પ્રજાના રક્ષક નરીકે Tribune નામના લોકો નિમાતા એનો ઉલ્લેખ છે. આપણે ત્યાં સ્વરાજ્યના દિવસોમાં આવા

‘ટ્રાયબ્યૂ-સ’ની જરૂર ઉત્પન્ન થવાની. ફરક એટલો જ કે રવિશંકર મહારાજની લોકહિત-રક્ષક તરીકે નિમણૂક થવાની જરૂર નથી. એમની આજન્મ નિસ્વાર્થો સેવાએ જ એમની નિમણૂક કરી દીધી છે. સિંહને જંગલનો રાજા થવા માટે અભિષેકની જરૂર રહેતી નથી, એ જૂની સંસ્કૃત કહેવતને તોલે આવે એવી નવી કહેવત ચાલુ કરવી પડશે કે ‘રવિશંકર મહારાજને નથી આપવી પડતી પદવી કે નથી કરવી પડતી એમની નિમણૂક કોઈ એક હોદ્દાપર.’ ટૂંકામાં કહીશું કે રવિશંકર જેવા એમની મેળે જ મહારાજ થાય છે. આજે ગૂજરાતમાં ‘મહારાજ’ એટલે ‘રવિશંકર’ એવું સમીકાણુ થઈ ગયું છે.

‘માણુસાઈના દીવા’માં પાટણવાડિયા કેામની પરિસ્થિતિ અને એમની મનોરચનાની ધરતી ઉપર રવિશંકર મહારાજનું વ્યક્તિત્વ કેમ દીપી જાડે છે, એ મધ્યકાલીન સૌરાષ્ટ્રના બહારવટિયા યુગના આધુનિક ચાહુ શ્રી ઝવેરચંદ મેઘાણીએ આખાદ બતાવ્યું છે. પણ રવિશંકર મહારાજનું જીવનકાર્ય સમજવા માટે તેટલું બસ ન હતું. ગાંધીયુગમાં કેાંગ્રેસે સ્વરાજ્ય-પ્રાપ્તિને અર્થે જ ઝુમેશ ઉઠાવી અને આખા દેશે ગાંધીજીની પ્રેરણાથી જ સાંસ્કૃતિક જાગૃતિનું કાર્ય કર્યું. તે ધરતી ઉપર યુજરાતના જાહેર જીવનમાં રવિશંકર મહારાજ ક્યાં ખેસે છે એ બતાવતું મહારાજનું એક સર્ગંગસૂત્ર જીવનચરિત્ર લખવાની આવશ્યકતા હતી. એ કાર્ય રવિશંકર મહારાજ જેવા જ પછાત અને અણબઠા કેામની સેવાને વરેલા શ્રી બખ્શભાઈને હાથે થયું એ ધણુ સંતોષની વાત છે. ગાંધીજીના સૌરાષ્ટ્રમાંથી જ જીગતરામભાઈ જેવા કે બખ્શભાઈ જેવા ભ્રમિજન-સેવકો આપણને મળ્યા છે. એમને હાથે શ્રી રવિશંકર જેવા ગાંધીયુગના આર્ય પ્રતિનિધિનું ચરિત્ર લખાય અને એ સૌરાષ્ટ્રના સાહિત્યસ્વામીના લખાણુ કરતાં ઊતરતું ન નીવડે એથી કેાને આનંદ ન થાય? એક જીવાન સેવાવીર બીજા મુરખી સેવાવીરની ન્યારે કદર કરે છે ત્યારે એ બાજાનો સંવમ વાપરવાનો જ

એ સંયમ આ ચરિત્રમાં વાક્યે વાક્યે દેખાય છે. અને તેથી જ આ આખું બધાન સચોટ તેમ જ સમર્થ બન્યું છે.

એટલું તો કહેવું જ જોઈએ કે સંભાષણ-ચતુર રવિશંકર મહારાજ પાસેથી જ માહિતી મેળવીને આ ચારે ચોપડીઓ લખાઈ છે. એટલે ચરિત્રારોને જે ક્ષેપ આપણે આપીએ છીએ એમાંના અમુક ભાગ તો ચારિત્રનાયકના ખાતામાં જમે થાય છે.

ગાંધીયુગના સાહિત્યમાં એક કીમતી ઉમેરો કરવા માટે શ્રી અમરભાઈનું આપણે અભિનંદન કરીશું.

પાટણવાડિયા કેામના નવયુવકો વસ્ત્રભવિષાત્તય જેવી સંસ્થામાંથી ન્યારે નવા સંસ્કારો મેળવશે અને પોતાની કેામ ઉપરની મધ્યયુગીન કાંચળી ઉતારી દેશે, ત્યારે પોતાની કેામના ઉદ્ધારક શ્રી રવિશંકર મહારાજ પ્રત્યે અસાધારણ કૃતજ્ઞતાની લાગણ્યો અનુભવશે અને તે વખતે આ જીવનચરિત્રની તેઓ રામાયણ મહાભારત કે બાઈબલના જેવી કદર કરશે. પણ દુનિયાના કોઈકે તો આગળથી જ આ ચોપડીનું, એક પ્રેરક ગ્રંથ તરીકે સ્વાગત કરશે.*

—કાકા કાલેલકર

| | | | | |
|-----------------------------|-----|------|---------|-----|
| પ્રારતાવિક | ... | ... | ... | ૩ |
| ગાંધીયુગનો પ્રેરક પ્રતિનિધિ | ... | કાકા | કાલેલકર | ૪ |
| માયાપ | ... | ... | ... | ૬ |
| અયપણુનાં સાહસો | ... | ... | ... | ૮ |
| ખીજી અસરો | ... | ... | ... | ૧૪ |
| ગાંધીજીનાં દર્શન | ... | ... | ... | ૨૦ |
| પરિવર્તન | ... | ... | ... | ૨૫ |
| નાના ઘરમાંથી મોટામાં | ... | ... | ... | ૩૨ |
| નાગપુર જંગલસત્યાગ્રહ | ... | ... | ... | ૩૭ |
| દેડિયાવેરાની લડતમાં | ... | ... | ... | ૪૫ |
| કાંકાવિભાગમાં કામ | ... | ... | ... | ૫૨ |
| હાજરી કઢાવી | ... | ... | ... | ૬૬ |
| યાદગાર સ્મરણો | .. | ... | ... | ૭૦ |
| રેલસંકટ | ... | ... | ... | ૭૬ |
| બારડોલી સત્યાગ્રહ | ... | ... | ... | ૮૩ |
| રાત્રીપરજ કામ વચ્ચે | ... | ... | ... | ૯૧ |
| મીઠાસત્યાગ્રહમાં | ... | ... | ... | ૯૮ |
| રાસમાં | ... | ... | .. | ૧૦૫ |
| સુલુસરમાં | ... | ... | ... | ૧૧૧ |
| સુરસરના કેટલાક પ્રસંગો | ... | ... | ... | ૧૨૦ |
| હરિપુરા મહાસભામાં | ... | ... | ... | ૧૨૭ |
| કલોલમાં કોલેરા વખતે | ... | ... | ... | ૧૩૨ |
| અમદાવાદના દુલ્લડ વખતે | ... | ... | ... | ૧૩૭ |
| ૧૯૪૨ અને તે પછી | ... | ... | .. | ૧૪૨ |
| પ્રત્યોત્તરી | ... | .. | ... | ૧૫૦ |
| મહારાજ | ... | ... | ... | ૧૫૫ |

રવિશંકર મહારાજ

[સંક્ષિપ્ત જીવનચરિત્ર]

માખાપ

શ્રી રવિશંકર મહારાજનો જન્મ સંવત ૧૯૪૦ ની શિવરાત્રિને રોજ (તા. ૨૫-૨-૧૮૮૪) ખેડા જિલ્લામાં, માતર તાલુકાના રઢુ ગામે, એમના મોસાળમાં થયો હતો. તેમનું વતન મહેમદાવાદ તાલુકાનું સરસવણી ગામ છે.

પિતા:—એમના પિતાનું નામ શિવરામ વ્યાસ હતું. શિવરામ વ્યાસ શિક્ષકનો ધંધો કરતા. એ તેર વરસની ઉંમરે શિક્ષક થયેલા, ને આબુળાબુનાં ગામોમાં ધૂડી નિશાળ ચલાવતા. સ્વભાવે તે તેજસ્વી હતા. ગામના પ્રશ્નોમાં તે હડાપણુભરી સલાહ આપતા. વિદ્યાર્થીઓ પ્રત્યે તેમને અપાર લાગણી હતી. વિદ્યાર્થીઓને ઉત્તમ પ્રકારની કેળવણી આપવાનો એમનો સહજ સ્વભાવ હતો. આથી તે લોકોને ખુબુ પ્રિય થઈ પડ્યા હતા. તેથી, ત્યારે ૧૯૪૮ માં દહેગામ તાલુકાના ભાવડા ગામે ગાયકવાડ સરકારે સરકારી નિશાળ ખોલવાનો ઠરાવ કર્યો ત્યારે લોકોએ એમને આગ્રહ કરીને સરકારી નિશાળમાં દાખલ કરાવેલા. ત્યારથી એ સરકારી શાળામાં કામ કરતા થયા. ધૂડી નિશાળ ચલાવતા હતા ત્યારે તેમની સઘળી જરૂરિયાતો વિદ્યાર્થીઓ અને તેમના વાલીઓ જ પૂરી પાડતા હતા. પણ સરકારી શિક્ષક થયા ત્યારે તેમને મહિને ખાર રૂપિયાનો પગાર મળવા લાગ્યો.

તે વિદ્યાર્થીઓને કેવળ પુસ્તકિયું લખતર લખાવીને જ બેસી રહેતા નહિ, પણ તેમને સારી ટેવો પડે અને તેઓ સારી રીતે જીવન ગુજારે તેવી કેળવણી આપતા. તે વિદ્યાર્થીઓને પોતાની સાથે રહેવા બોલાવતા અને નિત્યની રહેણીકરણની એકેએક બાબતની તાલીમ આપતા. કચરો કેમ વાળવો, કઈ દિશાએથી વાળવો, કયાં ભેગો કરવો અને કયાં નાંખી આવવો, ત્યાંથી માંડીને જીવનની એકેએક બાબતમાં તે પોતાના વિદ્યાર્થીઓને દોરવણી આપતા. તે કહેતા કે ક્ષણશઃ ક્ષણશઃચૈવ વિચારમંથં ચ સાધયેત્-ક્ષણેશ્ચુનો ઉપયોગ કરીને વિદ્યા અને ક્ષણેશ્ચુનો સંચય કરીને ધન મેળવવાં. પોતાનો શિષ્ય ખડતલ અને ઉઘમી થાય એવી તાલીમ તે તેને આપતા. તે ઘણીવાર કહેતા કે મુશ્કાર્યં વા ત્યજેત્ વિચારમ્ । વિચાર્યં વા ત્યજેત્ મુશ્કમ્ ।— સુખાર્થીએ વિદ્યા જતી કરવી, વિદ્યાર્થીએ સુખ જતું કરવું. મહારાજ કહે છે કે, “મારા પિતા સુટેવોની આ કેળવણીને બહુ જ અગત્ય આપતા, અને અમને સારી જ ટેવો પડે તેની ખૂબ કાળજી રાખતા.”

તેઓ સ્વભાવે કરક હતા. કોઈ કોઈ વાર તે વિદ્યાર્થીને શિક્ષા પણ કરતા. પરંતુ વિદ્યાર્થીનું જીવન ઉત્તમ થાય અને તેનો અભ્યાસ સારો થાય તે માટે એ જે જહેમત ઉઠાવતા તે વિદ્યાર્થીઓ સમજતા અને તેથી આવા કરક શુરુ પણ તેમને પ્રેમાળ પિતા જેવા લાગતા. મહારાજ કહે છે કે, “અમે ભાવકમાં હતા.ત્યારે ત્યાંના એક શેઠનો દીકરો મારા પિતાજીની ખૂબ સેવા કરતો. એકવાર મારા પિતાએ તેને અને મને નિશાળ લીપવા માટે ગોરમટી ખેદી લાવવા મોકલ્યા. ખેદતાં

લેખક એકાએક તૂટી પડી અને હીરો તેમાં દબાયો. 'મેં' તે ગંભીર, દોડતા નઈ પિતાજીને કહ્યું. તે સાંભળીને પિતાજી માર્થે પાઘડી મૂકીને એકદમ ઊઠ્યા અને ઉતાવળા ઉતાવળા લેખક આગળ આવી પહોંચ્યા. તેમણે માટી અને રોડાં ખસેડીને હીરાને બહાર કાઢ્યો. તેને ઊંચકીને તે ઘેર લઈ આવ્યા. હીરાના પિતાને આ વાતની ખબર પડી એટલે તે અમારે ત્યાં ઉતાવળા ઉતાવળા આવ્યા. પણ મારા પિતાએ છોકરો આપવાની ના પાડી અને કહ્યું કે, “ સાજો થશે ત્યારે તમારે ત્યાં આવશે. તે મારો પણ છોકરો જ છે ! ”

પુત્ર રવિશંકરને પિતા પોતાની પાસે જ રાખતા અને બીજા શિષ્યોની જેમ તેને પણ એકેએક કામમાં જોડતા. એમાંથી આ પુત્રના જીવનનું ઉત્તમ ઘડતર થયું. મહારાજ ઘણી વાર કહે છે કે, ‘ મારામાં આજે જે કંઈ છે તેનો વારસો અને તાલીમ મને મારા પિતા તરફથી જ મળેલાં છે. કદ કદ ન લાગે એ રીતે કામ કરવાની મારા પિતાજી પાસે કળા હતી. પંદરવીસ માઈલ ચાલી નાંખવું એનો તેમને હિસાબ નહોતો. તે તરવાનું પણ સરસ જાણુતા. વળી મારામાં જે ધાર્મિક સંસ્કાર છે તે પણ પિતાનો જ વારસો છે. તે રોજ સ્નાન-સંધ્યા કરતા અને પૂજાપાઠમાં રોજ બે કલાક આપતા. સાધુસંન્યાસીઓનો તે સત્સંગ કરતા. આ બધા સંસ્કારોની અસર મારા પર જાણ્યે અજાણ્યે પડ્યે જ જતી હતી. ’

પોતાના પિતાના મરણનો કિસ્સો આજે પણ મહારાજના મનમાં ડૂબકૂ ડોતરાયેલો પડ્યો છે. ‘ વિ. સં. ૧૯૬૦ નું વર્ષ ’

હતું. પિતાજી બહિયલ પાસે ઈસનપુરમાં શિક્ષક હતા. ત્યાં એમને 'પ્લેગની' ગાંઠ નીકળી. એમને મનમાં ભગી ગયું કે હવે જીવનયાત્રા પૂરી થવા આવી છે. એટલે ઘોડા પર બેસી હળદરવાસ થઈ સરસવણી આવ્યા, અને નદીએથી ઘોડાવાળાને ઘોડો સોંપી પોતે પોટલું જિંચડી ચાલતા ઘેર આવ્યા. પગમાં દુઃખાવો હતો છતાં બપોરના એક વાગ્યે મળું પોટલું જિંચડીને તેઓ ચાલતા સરસવણી આવ્યા. બીજે દિવસે એમણે દેહ છોડ્યો. કોઈએ એમને પૂછ્યું કે, 'કંઈ કહેલું છે?' ત્યારે એમણે શાન્તિથી જવાબ આપ્યો કે, 'કહેવાનું શું હોય? કંઈ છાનું નથી.' આમ નિશ્ચિત મને તેમણે દેહ છોડ્યો.'

માતા:—પિતા એામાસાના ચાર માસ ઘેર સરસવણી જતા એ વખતે બાળક રવિશંકરને માતાનો વાતસલ્યભાવ અનુભવવા મળતો. એ પોતે નાનપણમાં ખૂબ તોફાની હતા. ભણવા કરતાં એમને રમવાનું વધારે ગમતું. એને લીધે કોઈ કોઈ વાર મા અકળાઈને પોતાના તોફાની પુત્રને ગાળ પણ ભાંડતાં. પણ મહારાજ કહે છે કે “બાની ગાળમાં મને ઘીની નાળ દેખાતી. બીજું કોઈ જો કદી અણધરતું વેણ કહેતું તો મારું માથું ફરી જતું, પણ બાનો શબ્દ એવો લાગે જ નહિ. ટપલી માર્યા પછી બીજી જ દાણે એના દિલમાં દુઃખ થાય અને એનો વાતસલ્યભર્યો હાથ ન્યારે મારી પીક પર ફરે ત્યારે પેલી ટપલી તો ક્યાંય ભુલાઈ જતી, અને રોષનો ખદલો બ્યાજ સાથે પ્રેમરૂપે મળી જતો.”

ખૂબ મહેનત, સંસ્કારી, ધાર્મિકવૃત્તિવાળાં, ભણેલાં નહિ

છતાં ધાર્મિક પુસ્તકો સાંભળીને ઠીક જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરેલું. હું ન સમજું તોપણ મારી પાસે ભાગવત વંચાવે અને તે સાંભળે અને મને સમજાવે. દમનું દર્દ હોવા છતાં ઘડી નવરાં ન બેસે. અમારા જોરાકમાં અમે માંદા ન પડીએ એ ખાસ સંભાળ રાખે, એટલે અમારા ઘરમાં મંદવાડનું નામ નહોતું. વૈદની દવા ખાવાનો સમય આવ્યો જ નહોતો. ‘સામાન્ય જોરાક પણ જે બરોબર પચી જાય અને બંધકોષ ન રહે તો માંદું પડાય નહીં’ એ સૂત્રને સમજતાં. ઘીદૂધ ખાવાથી જે બળ નથી આવતું તે આ નિયમ પાલનથી આવે ને શરીર નિરોગી અને બળવાન બને. ઘરની સ્થિતિ સામાન્ય હોવા છતાં એમનાં બા પોતાનાં બાળકોને દૂધધીને! પૌષ્ટિક જોરાક ખવડાવતાં. ઘરમાં હંમેશાં ગાય રહેતી. તેની એ માવજત કરતાં. એમના કુટુંબનો નિયમ હતો કે, બળરુ હોટેલ કે દુકાનમાંથી ખરીદેલી ચીજ ન ખવાય. છતાં કોઈ વખત ખાવાનું મન બાળકોને થાય તો કુસેર અથવા બાજરીની ધૂધરી કરી આપે પણ બળરનું નહીં. છતાં ખવરાવતી વખતે એક કહેવત કહે :

ધૂધરીએ ઘર જાય
લલા બિચારા રોટલા,
કે કાયમના કોઠલા !

આમ પિતાની કડક તાલીમમાં અને માની વાતસહ્યભરી હૂંકમાં બાળક રવિશંકરને ઉત્તમ સંસ્કાર મળવા લાગ્યા. મહારાજ કહે છે, ‘બા કદી મને પાઠ ભણાવવા બેઠી હોય એવું મને યાદ નથી. પણ એણે બીજી અનેક રીતે પાઠ આપ્યા છે.

છોટાલાલ કવિ પાસેથી હું પહેલવહેલો વેદમંત્ર શીખી આવ્યો અને જા પાસે જોડી બતાવ્યો ત્યારે એનું મોહું કેવું હરખાયું હતું! એમાંથી જ મને વધારે મંત્રો શીખવાની પ્રેરણા મળી. જા મને તાપણીએ એસાડી લાગવત વંચાવે અને પોતે સાંભળે. મારી પાસે એ સત્યનારાયણની કથા પણ કરાવે. દળતાં દળતાં જા ભજનો ગાય. એ કહેતી કે બહેરો લોટ ખયાય નહિ! હું સામે દળવા બેસી જતો. પાણી પણ ભરવા લાગતો. ઘરનું કોઈ પણ કામ કરવામાં મને શરમ આવતી નહિ. આથી જ હું નાનપણમાં ઘરનાં બધાં કામ શીખી ગયો. આજે પણ કામ માટે મારે કોઈને અધીન રહેવું પડતું નથી.’

એમનું મકાન નીચું અને નાનું હતું. પણ એમનાં મા એને લોંપીગૂંપીને સ્વચ્છ રાખતાં. ઘરમાં જે ઘોડુંઘણું રાચરચીતું હતું તે સ્વચ્છ અને સુધડ રીતે ગોઠવેલું રહેતું. કપડાં જૂનાં થઈને ફાટી જતાં ત્યારે તે તેમને ધોઈગડાં મારતાં. નવરાં બેસવું એ એમના સ્વભાવમાં જ નહોતું. બધાંની પહેલાં એ ઊઠે અને બધાંની પછી એ સૂએ. ઘરનાં બધાં જમી લે પછી જ એ જમે. અચાનક કોઈક મહેમાન આવી ચડે તો ફરીથી સ્નોઈ કરે, પણ કામથી કંટાળીને મોહું કટાણું ન કરે. મરણ આવ્યું ત્યાં સુધી તેમનો આ ક્રમયોગ અખંડપણે ચાલુ રહ્યો. સંવત ૧૯૬૩ ના પ્લેગમાં એમણે દેહ છોડ્યો. મહારાજે ઓગણીસ વરસની ઉંમરે પિતાનું ઇત્ર શુભાવ્યું હતું, અને બાવીસ વરસની ઉંમરે માતાની હૃંફ ચાલી ગઈ.

પિતાના મૃત્યુ પછી મહારાજ એતી પણ કરતા. એ એતરમાં

જતા અને ખેડવું, ચોરવું, નીંદવું, કાપણી કરવી, અનાજ ઝૂંડવું એમ બધું કામ જાતે કરતા. નાનપણથી એમને કામ કરવાનો શોખ હતો, અને તેથી પોતાનું કામ પૂરું થયું હોય ત્યારે એ બીજાનું કામ કરતા. આથી એ નાનપણથી બધાંને પ્રિય થઈ પડ્યા હતા.

મહારાજ પોતાનાં માતાપિતા વિષે કહે છે કે, ‘આજે પણ જ્યારે જ્યારે મને તેમનું સ્મરણ થાય છે ત્યારે ત્યારે મારું હૃદય લાગણીથી ઊભરાઈ જાય છે.’

બચપણનાં સાહસો

સાહસ, નીડરતા અને દુઃખી માટે લાગણી એ ગુણો મહારાજના સ્વભાવમાં બાળપણથી જ દેખાઈ આવે છે. સ્મતાં કે કાર્યો કરતાં કોઈ જોખમ એમને જોખમ લાગતું જ નહિ. બીક શું એની એમને ખબર જ નહોતી.

સરસવણી ગામનો એક બાવો કહેતો ફરતો કે સ્મશાનમાં ભૂત રહે છે અને તે રોજ રાત્રે દેખાય છે. કિશોર રવિશંકરે તે બાવા પાસે જઈને પૂછ્યું, ‘મને દેખાડો?’ એણે કહ્યું, ‘ભૂત તો રાત્રે દેખાય,’ રવિશંકરે કહ્યું, ‘હું રાત્રે આવીશ.’ ઘરનાં બધાં બરાબર ઊંઘી ગયાં એટલે કોઈ ન જાણે એમ એ ઘરમાંથી બહાર સરડી ગયા અને નદી ઉપર બાવા પાસે પહોંચી ગયા. બાવાને પણ ઊડવું પર્યું. પણ ભૂત બતાવવું ક્યાંથી? એણે સ્મશાન તરફ આંગળી કરીને કહ્યું, ‘પેલું રહું ભૂત!’ પણ બાળક રવિશંકરને તો કંઈ દેખાયું નહિ.

એક બાર ગામની લાગોળે સાંકડી નળીમાં બે અલમસ્ત પાડા ઢોકો મારી મારીને લડતા હતા. બધે હોહા થઈ ગઈ અને લોકોએ નાસભાગ શરૂ કરી. કોલાહલ સાંભળી કિશોર રવિશંકર નળી પાસે આવી પહોંચ્યો. તેના હાથમાં બારડીની એક સોટી હતી. એ પાડાઓને છોડાવવાની ચેષ્ટા કરવા લાગ્યો. બધાંને થયું કે છોકરાના રામ રમી જશે. પણ બીક શું,

એની રવિથંકરને તો ખબર જ નહોતી. પાડાઓની તદ્દન પાસે જઈને એણે હાથમાંથી લાકડી એક પાડાના માથા ઉપર ભેરથી મારી ! પાડા ભડક્યા અને છૂટા પડીને નાચી ગયા. આ સાહસ ગાંડું તો હતું, પણ કિશોર રવિથંકર એવી ગણતરી કરવા ક્યાં બેસે એવો હતો ?

સરસવણીના એક પગીએ ચોટી ન મળવાથી એક રાત્રે અફવા ફેલાવી કે બહારવટીયાં આવ્યા છે ! આથી લોકો થયેરી ગયા. પણ કિશોર રવિથંકર ઘરમાંથી બહાર નીકળ્યો અને એકલો ગામની લાગોળથી અર્ધો માઈલ સુધી તપાસ કરી આવ્યો. ફરી બે ત્રણ દિવસે અફવા ઊડી. મહારાજ કહે છે, હું તો એકલો નીકળી પડ્યો. થોડેક ગયો ત્યાં ત્રણ જણ તીરકામડાં લઈને ઊભા હતા. એમાં પેલો પગી પણ હતો. એ બોલી ઊઠ્યો, ‘ન્યાં ને ત્યાં તું વચમાં આવે છે ! મરી જવાનો થયો છે !’ આમ બબડતા બબડતા એ લોકો ચાલ્યા ગયા. પણ આ પ્રસંગથી મારી હિંમત અને સાહસવૃત્તિમાં વધારો થયો, અને પછીના જીવનમાં આવા પ્રસંગો આવ્યા ત્યારે કેમ વર્તવું તેની આવી હાથમાં આવી ગઈ !’

મહારાજને નાનપણથી તરવાનો શોખ છે. આજે પણ તક મળતાં પૂરપાટ દોડતી નદીમાં ફરી પડીને એ શોખ તેઓ માણી લે છે. મહારાજ તરવાની કળાને એક સંપત્તિ ગણે છે.

મહારાજ કહે છે : ‘હું નવદસ વર્ષનો હતો તે વખતે હું અને મારો ભાઈબંધ મોતી એકવાર નદીએ મારા બરોબરિયા મિત્ર સાથે નાહવા ગયેલા. પાણી આવીને ઊતરી ગયાં હતાં,

પણ હું પાર જઈ તો ડુબું એટલાં પાણી તો હતાં જ. એટલામાં અમારા ગામના એક લાઈને સામી બાદુ જવું હતું. તેણે અમને પૂછ્યું—નદી ક્યાંથી પાર ઊતરાશે ? અમે એને નદી પાર કરી આપવા ગયા. પેલો માણસ માંને કે આ છોકરા ભોમિયા છે અને સારા તારા છે એટલે અમારી હૂંફે હૂંફે એણે નદી પાર કરી અમે પાછા ફર્યા. મોતી તરવાનું જાણે. મને એ વખતે તરતાં આવડતું જ નહોતું. ઊંડું પાણી આવ્યું એટલે મોતીના કહેવાથી મેં એનો પગ ઝાડ્યો. પછી એ તરી જ શાનો શકે ? અમે જાને ડુબવા લાગ્યા, અને તેના તડકડાટમાં મારા હાથમાંથી એનો પગ છૂટી ગયો. એટલે એ તો તરતો પાર પહોંચી ગયો. હું એકલો પડ્યો એટલે પાણીમાં બાથોડિયાં મારવા લાગ્યો. પાણીની ઉપર રહેવા માટે મેં મારા પગથી તળિયે લાતો મારવા માંડી. હું જાંચો ફૂટતો ફૂટતો આગળ વધવા લાગ્યો. ઘોડીકવારમાં છાતી સમાઈ પાણી આવ્યું ત્યાં થોલીને યાક ખાધો અને પછી હું ચાલીને બહાર નીકળ્યો. ફળિયાની એક બહેન નદીએ હતી. તેણે કહ્યું—જેજે તારી બાને ન કહી દઉં તો ! મેં કહ્યું કે, ‘ જે ઘેર કહેશે તો એડું જ ફેડી નાંખીશ. ’

તરવાની આ કળા શીખવા માટે ઘેરથી રસ્ત નહોતી. પિતા તો ખીજે ગામ રહેતા. એટલે માતાની નજર ચૂકવીને નદીએ જવાનું હોય. માતા કે પિતા કોઈ જાણે નહિ કે આ લાઈ સાહેબને તરતાં આવડે છે.

મહારાજ કહે છે : ‘ પાછળથી તો તરવાની મને એવી

લત લાગી કે નિશાળેથી ઘેર આવું એટલે કપડાં ઉતારીને સીધો નદીએ દોટ કાઢું. નદીમાં પૂર આવ્યું હોય છતાં સામે પાર જઈ. સામે પાર ન જઈ આવું તે દિવસે એમ થાય કે જાણે નાહ્યો જ નથી. હાથમાં છત્રી ઉઘાડીને પાણીમાં તરું. ખીજને ઊંચકીને તરું, આડો તરું, પાણી ઉપર લાકડાની જેમ પડ્યો રહું અને ડૂબકી તો એવી મારું કે કયાંય અલોપ થાઉં અને કયાંય નીકળી આવું ! તરવામાં હું ખૂબ પાવરધો થઈ ગયો. આ તરવાની આવડતથી મારામાં નિર્ભયતા પણ ખૂબ વધી. અન્તર્યા પાણીમાં પણ હું બેઘડક પડું. કોઈ ડૂબતું હોય અને હું જોયા કરું એ તો બને જ નહિ. આમાં હું કેટલીક વખત ગાંડાં સાહસ પણ કરતો. પણ આ તરવાની કળાથી મારી જિંદગીમાં હું જે સેવાઓ કરી શક્યો છું એ યાદ આવે છે ત્યારે મને બહુ આનંદ થાય છે. આઠ જણને મેં છેલ્લી ઘડીએ ડૂબતા બચાવ્યા છે.

એક વખત સરસવણીમાં આવેલી રામલીલાવાળો અમદાવાદથી બાવાના બે છોકરા ઉઠાવી લાવ્યો હતો. એમાંના એકને તરવાનો બહુ શોખ હતો. એટલે એ તરુણ રવિશંકરનો ભાઈબંધ બની ગયો. પેણા બાવો છોકરાની શોધમાં ત્યાં આવ્યો. બંને ભાઈબંધો નાહીને નદીએથી ઘેર આવતા હતા. એટલામાં ખૂબ સાંભળી કે પેણા બાવો નદીની લેખડેથી પડીને તણાયો છે. મહારાજ કહે છે : ‘મેં તો નદીએ જઈ તરત જ પાણીમાં અંપલાવ્યું. મેં એની પૂઠે જઈ જોતી પકડી. બાવાને આગળ રાખી હું કિનારા તરફ જવા લાગ્યો. થોડુંક તર્યો ત્યાં તો હું ખૂબ થાકી ગયો. પાણીમાં તણ બહુ હતું. પેણા બાવાના

છોકરાએ પણ ખૂબ સાંભળીને બેખડ પરથી ભૂસકો માર્યો હતો એ લાંબા લસરકા મારતો મારતો મારી પાસે આવી પહોંચ્યે પછી અમે બંનેએ મળીને અર્થો માઇત્ર જેવાઈને બાવાં બહાર કાઢ્યો. હું એને મારે ઘેર લઈ ગયો. ત્યાં મેં ઉકાળે કરીને એને પાચ્યો. '

એક વખત સરસવણીના છોટાલાલ કવિ અને કિશોરવિશંકર સાથે નદીએ ફરવા ગયા હતા. રાત અંધારી હતી કવિ થોડાં માટે ગયા હતા, અને રવિશંકર આકાશના તાર ભેતો જિભો હતો. એટલામાં નદીના જિંડા ધરામાં એક મોટે ધમાકો થયો. રવિશંકરે તે તરફ દોડી જઈને એકદમ ધરામાં અંપલાચુ એક ફાણમાં જ એ કોઈને બહાર પકડી લાવ્યો. કિનારે આવીને જુએ છે તો એ એક બાઈ હતી.

સંવત ૧૯૬૧ માં જિંટરિયા મહાદેવના મેળામાં તે ગયા હતા. નદીના પટમાં ખીચડી પકાવતા એ બેઠા હતા. તેવામાં એક સંઘ આવ્યો. બધા નાહવા પડ્યા. એમાંના ત્રણ જણને તરતાં આવડતું હતું, છતાં નદીના વેગીલા પ્રવાહમાંથી કિનારે પહોંચી જ ન શકે. એની બખર પડતાં ખીચડી પકાવતો રવિશંકર એ પાણીમાં ફૂટી પડ્યો અને એકને ખેંચી લાવ્યો. ફરીથી જઈને બીજાને ખેંચી લાવ્યો, પણ ત્રીજાને ખેંચવા જતાં એને નાકે દમ આવ્યો. રવિશંકરે એને પકડ્યો તો ખરો, પણ યાકને લીધે એને લાન રહ્યું નહોતું. એનાથી એક વેંત પણ આગળ વધારું નહોતું. બંને દૂભતા હતા, છતાં કાંઠા પરનું કોઈ એમની મદદે આવવાની હિંમત કરતું નહોતું. છેવટે બે દ્રાણિયાં સંધાડીને કોઈ એ

ધા કર્યો એનો છેડો રવિશંકરે પકડી લીધો, એટલે બહારના લોકોએ તેને કિનારે ખેંચી લીધો. આમ જીવનની પણ પરવા કર્યા વિના આકૃતમાં આવી પડેલાંની મદદે તે દોડી જતા. મહારાજ કહે છે : ‘ મારી તરવાની આવડત મને બહુ ખપ લાગી છે. ઈ. સ. ૧૯૨૭ ની રેલમાં નીડરપણે પાણીમાં તરી તરીને હું ગરીબ લોકોને મદદ પહોંચાડી શક્યો હતો તે આ આવડતને આભારી છે. ’

એક પ્રસંગે એમણે પાણીથી ઊભરાતી મહીસાગર પાર કરેલી. એ કહે છે : ‘ બ્રાહ્મણગામ ગંભીરાના પાટણવાડિયાઓની હાજરી કઢાવીને હું વડોદરાથી આવતો હતો. મારા હર્ષનો પાર નહોતો. આ શુભ સમાચાર વહેલામાં વહેલી તકે ગામલોકોને પહોંચાડવાનો મને ઉત્સાહ હતો. નદીકાંઠે આવ્યો તો મહીસાગરમાં ભરતી આવેલી ! જીવાળ ચડતો હતો. સાંજ પડી ગઈ હતી. હોડીની અવરજવર ખંધ થઈ ગઈ હતી. એક હોડી પાણીમાં દૂર ઊભી હતી. એણે નદી પાર કરાવવાની ના પાડી. મેં બે ઘણું વિચાર કર્યો, ઊતરતાં પાણી તરફ જોયું અને મનમાં નિશ્ચય કર્યો. લૂગડાં ઉતારીને પોટલી ખાંધી. કામળ પહેરી લીધી અને પોટલી હાથમાં પકડીને મેં તો પાણીમાં અંપલાવ્યું. હું તો નદીને સામે કાઠે પહોંચી ગયો. મને તો એટલી ઉતાવળ હતી, એટલો ઉમંગ હતો કે કપડું બદલ્યા વિના જ હું ગામ તરફ ચાલવા લાગ્યો. ’

એ ધણીવાર કહે છે કે દરેક સ્વયંસેવકને તરતાં તો આવડવું જ જોઈએ. માખાપે પણ પોતાના બાળકોને વહેલામાં વહેલી તકે તરતાં શીખવી દેવું જોઈએ. ’

છોકરાએ પણ ખૂબ સાંભળીને ભેખડ પરથી ભૂસકો માર્યો હતો. એ લાંબા લસરકા મારતો મારતો મારી પાસે આવી પહોંચ્યો. પછી અમે બંનેએ મળીને અર્થે માઈત્ર જેવાઈને બાવાને બહાર કાઢ્યો. હું એને મારે ઘેર લઈ ગયો. ત્યાં મેં ઉકાળો કરીને એને પાચ્યો. '

એક વખત સરસવણીના છોટાલાલ કવિ અને કિશોર રવિશંકર સાથે નદીએ ફરવા ગયા હતા. રાત અંધારી હતી. કવિ શૌચ માટે ગયા હતા, અને રવિશંકર આકાશના તારા જોતો જોતો હતો. એટલામાં નદીના જિંડા ધરામાં એક મોટો ધબકો થયો. રવિશંકરે તે તરફ દોડી જઈને એકદમ ધરામાં અંપલાવ્યું એક ક્ષણમાં જ એ કોઈને બહાર પકડી લાવ્યો. કિનારે આવીને જુએ છે તો એ એક બાઈ હતી.

સંવત ૧૯૬૧ માં જિંટરિયા મહાદેવના મેળામાં તે ગયા હતા. નદીના પટમાં ખીચડી પકાવતા એ બેઠા હતા. તેવામાં એક સંઘ આવ્યો. બધા નાહવા પડ્યા. એમાંના ત્રણ જણને નરતાં આવડતું હતું, છતાં નદીના વેગીલા પ્રવાહમાંથી કિનારે પહોંચી જ ન શકે. એની ખબર પડતાં ખીચડી પકાવતો રવિશંકર એ પાણીમાં ફૂટી પડ્યો અને એકને ખેંચી લાવ્યો. ફરીથી જઈને ખીજને ખેંચી લાવ્યો, પણ ત્રીજને ખેંચવા જતાં એને નાકે દમ આવ્યો. રવિશંકરે એને પકડ્યો તો ખરો, પણ યાકને લીધે એને ભાન રહ્યું નહોતું. એનાથી એક વેંત પણ આગળ વધાર્યું નહોતું. બંને દૂંઝતા હતા, છતાં કાંઠા પરનું કોઈ એમની મદદે આવવાની હિંમત કરતું નહોતું. છેવટે એ ક્ષણિયાં સંધ્યાડીને કોઈએ

ધા કયોં એનો છેડો રવિશંકરે પકડી લીધો, એટલે બહારના લોકોએ તેને કિનારે ખેંચી લીધો. આમ જીવનની પણ પરવા કર્યા વિના આક્રમમાં આવી પડેલાંની મદદે તે દોડી જતા. મહારાજ કહે છે : ‘ મારી તરવાની આવડત મને બહુ ખપ લાગી છે. ઈ. સ. ૧૯૨૭ ની દેશમાં નીડરપણે પાણીમાં તરી તરી હું ગરીબ લોકોને મદદ પહોંચાડી શક્યો હતો તે આ આવડતને આભારી છે. ’

એક પ્રસંગે એમણે પાણીથી ઊભરાતી મહીસાગર પાર કરેલી. એ કહે છે : ‘ ગ્રામજીવનમાં ગંભીરના પાટણવારિયાઓની હાજરી કઢાવીને હું વડોદરાથી આવતો હતો. મારા હર્ષને પાર નહોતો. આ શુભ સમાચાર વહેલામાં વહેલી તકે ગામલોકોને પહોંચાડવાનો મને ઉત્સાહ હતો. નદીકાંઠે આવ્યો તો મહીસાગરમાં ભરતી આવેલી ! જીવાળ ચડતો હતો. સાંજ પડી ગઈ હતી. હોડીની અવરજવર બંધ થઈ ગઈ હતી. એક હોડી પાણીમાં દૂર ઊભી હતી. એણે નદી પાર કરાવવાની ના પાડી. મેં જે ઘણું વિચાર કર્યો, ઊતરતાં પાણી તરફ જોયું અને મનમાં નિશ્ચય કર્યો. લૂગડાં ઉતારીને પોટલી બાંધી. કામળ પહેરી લીધી અને પોટલી હાથમાં પકડીને મેં તો પાણીમાં ઝંપલાવ્યું. હું તો નદીને સામે કાંઠે પહોંચી ગયો. મને તો એટલી ઉતાવળ હતી, એટલો ઉમંગ હતો કે કપડું બદલ્યા વિના જ હું ગામ તરફ ચાલવા લાગ્યો. ’

એ ધણીવાર કહે છે કે દરેક સ્વયંસેવકને તરતાં તો આવડવું જ જોઈએ. માથાપે પણ પોતાના બાળકોને વહેલામાં વહેલી તકે તરતાં શીખવી દેવું જોઈએ. ’

ખીજ અસરો

મહારાજના વિદ્યાર્થીજીવનનું ઘડતર મુખ્યત્વે એમના પિતા પાસે થયું. પણ પાછળથી એ જ્યારે સરસવણીમાં રહેવા લાગ્યા અને ત્યાંની નિશાળમાં જવા લાગ્યા ત્યારે એમના જીવન પર વધારેમાં વધારે છ.પ નાગરદાસ માસ્તરની પડી. એ નડિયાદના કાકરખાડના વતની હતા ને જ્ઞાતે પાત્રીદાર હતા. પોતાના વિદ્યાર્થીઓના ભણતર ઉપર એ સંપૂર્ણ લક્ષ આપતા. તે વિદ્યાર્થીઓને પોતાને ઘેર બોલાવતા ને ભણાવતા. આવા ભણતરની એમણે રાત્રી પાંચ પણ લીધી હોય કે દિવા માટેનું દિવેલ પણ વિદ્યાર્થીને ઘેરથી મંગાવ્યું હોય એવું જન્યું નથી. કોઈ શુભ અવસરે એમને ત્યાં કોઈ કંઈ મોકલે તો તે એનો કદી પણ સ્વીકાર કરે નહીં.

નાગરદાસ માસ્તરને હુંકા સિવાય કોઈ વ્યસન નહોતું. પણ તેમણે નિશાળમાં કદી હુંકો ખીંચે નથી. પોતાના સૌમ્ય અને સજ્જન સ્વભાવને લીધે તેઓ વિદ્યાર્થીઓના સૌમ્ય અને સજ્જન જીવનના પ્રેરક હતા. કોઈ વિદ્યાર્થી માંદો પડ્યો હોય કે ખીજ કોઈ આક્રમકમાં અપડાયો હોય ત્યારે એ એના સહાયક જનતા.

મહારાજ આ સજ્જન શિક્ષકની સૌમ્યતાનો એક પ્રસંગ જોડે છે : ‘ એક દિવસ વ્યાકરણમાં મારો એક પણ સવાલ

ખરે ન પડ્યો એટલે એમણે ગુસ્સે થઈ મને એક લાપોટ લગાવી દીધી. થોડીવાર પછી તરત જ મારા તરફ ફરીને બોલ્યા, ‘આજે અગિયારસને દિવસે કેઈને મારવો નહિ એવું નક્કી કરીને આવ્યો હતો, પણ તું આડો આવ્યા વિના ન રહ્યો’ આ શબ્દોમાં એમનું દુઃખ, પસ્તાવો અને પ્રેમ ત્રણેય મેં જોયાં. એમના પ્રેમાળ સ્વભાવે ને મદદચારી વર્તનને મારા જીવનમાં કાયમની અસર કરી છે. તે તાકાત આજના શિક્ષણતંત્રમાં હું શોધું છું.’

છોટાલાલ કવિ

નિશાળ છોડ્યા પછી એમને છોટાલાલ કવિ મળી ગયા. એમણે એમના સંસ્કારોને ઓપ ચડાવવામાં ભારે ભાગ લગવ્યો. એમના ભાવનાશીલ અને પ્રગતિશીલ સ્વભાવને લીધે તરુણ રવિશંકર એમના તરફ આકર્ષાયા. છોટાલાલ કવિ એમને પુસ્તકો, ખાસ કરીને ઇતિહાસનાં, વાંચવા આપતા અને રવિશંકર તે રસપૂર્વક વાંચતા. કવિ આર્યસમાજ હતા. મહારાજ કહે છે: એમણે મને આર્યસંસ્કૃતિનું મહત્ત્વ સમજાવ્યું, વૈદિક સંખ્યા શીખવી અને સ્વામી દયાનંદનું જીવન કહ્યું. મને સાચા આર્ય થવાની ઇચ્છા જાગી. કવિના સહવાસમાં જેમજેમ દિવસો જવા લાગ્યા તેમતેમ મારા જીવનમાં પણ પરિવર્તન થતું ગયું. એમણે મને વાંચવાની લગની લગાડી. મારું બહારનું જ્ઞાન વધતું ગયું અને સાથે સાથે વિચાર કરવાની ટેવ પણ વધી. ‘સત્યાથ’ પ્રકાશ’ હું એ જમાનામાં એટલા રસપૂર્વક અને ફરી ફરીને વાંચતો કે એ આખું પુસ્તક જોડો સાથે મને કંઠે થઈ ગયું હતું. હું અભ્યાસ સાથે ખેતી પણ કરતો. પણ આ નવી ધૂન પછી

હું જેતરમાં પણ પુસ્તક સાથે લઈ જવા લાગ્યો.’

મહારાજને કવિનું યોગબાણ તેમના પિતાના અવસાન બાદ (સંવત ૧૯૬૦ માં) થયેલું. અને એમની બાના અવસાન બાદ (સંવત ૧૯૬૩ માં)—એ આર્યસમાજના પ્રચારક બન્યા. એ જ અરસામાં સરસવણીમાં શ્રી શંકરાચાર્ય મહારાજ પધાર્યા. કથામાં તેમણે પ્રશ્ન કર્યો—અહીં કેઈ આર્યસમાજ છે? રવિશંકરે જવાબ આપ્યો—હું જ છું. આથી સ્વામીએ તેમને ધર્મશાળામાંથી બહાર કાઢી મૂકવાનો આદેશ આપ્યો. જુવાન રવિશંકર સરી સભામાં ગાળ બિઠ્યા—‘હું જોઉં છું, મને કાઢનાર કોણ છે ધર્મશાળામાં મારો પણ ભાગ છે.’

‘ચાર્યો’ પર અનાર્યોના રાજ્ય નહીં હોતા ચાહિએ!’ એ સ્વામી દયાનંદના વાક્યે તરુણ રવિશંકર પર બહુ અસર કરી. એક તરફ એમને સાચા ‘આર્ય’ થવાનો ઉત્સાહ આપ્યો અને બીજી તરફ સ્વરાજ્ય પ્રેમ જાગ્યો.

સ્વામી નિત્યાનંદજી

સરસવણીથી બે ગાઉ દૂર છિપિયાલમાં મહારાજના વડીલોની યજ્ઞમાનવૃત્તિ હતી. મહારાજ યજ્ઞમાનવૃત્તિમાં હકના દાપા ઉપરાંત એક બદામ પણ વધારે લેવાની વૃત્તિ રાખતા નહીં. સત્યાર્થ પ્રકાશ વાંચ્યા પછી તો યજ્ઞમાનવૃત્તિ પર મન રદ્ય નહોતું. એવામાં એક વખત એક સંન્સારી એમનું ઘર શોધતા શોધતા એમને ત્યાં આવી ચડ્યા. એમને જોતાં જ મહારાજે એમને આસન આપ્યું અને હાથ જોડીને આજ્ઞા માગી. આ સ્વામી નિત્યાનંદજી સાથે પહેલી જ મુલાકાતે સંબંધની ગાંઠ બંધાઈ ગઈ. મહારાજ કહે છે કે, ‘મારા ગૃહસ્થજીવનમાં

ઉચ્ચ રસ્તે જવામાં એ ઘણી વખત મારા માર્ગદર્શક બન્યા છે. ઈ. સ. ૧૯૧૮ ની સાલમાં મારે ઘેર આવ્યા ત્યારથી મારે ઘણો વખત એમની સેવા આકરીમાં જતો. અને આ રીતે સમયના અભાવે મને મનમાં લાગ્યું કે હવે આ ગોરપદાની જંગલમાંથી છૂટવું જોઈએ. ઈ. સ. ૧૯૨૧ ની સાલમાં વડતાલની સમામાંથી પાછા ફરી મેં છેલ્લી કન્યા પરણાવી. ત્યાર બાદ મારી યજમાનવૃત્તિ મેં તે ગામના એક બ્રાહ્મણને સોંપી દીધી. યજમાનવૃત્તિ કરી એ સમયમાં હું યજમાનો પાસેથી યાચવાની વૃત્તિમાંથી મુક્ત રહ્યો એથી મને લાગે છે કે, મારું સત્ત્વ સચવાઈ રહ્યું. માગણવૃત્તિ માણસને કદી ચાલી શકતી નથી. ’

આર્યસમાજનો રંગ લાગવાને કારણે વડોદરાના કૃત્તેસિંહ અનાથાશ્રમ સાથે તેમને સંબંધ બંધાયો. ત્યાં સરસવણીના બે ગરીબ છોકરાને એમણે દાખલ કરાવ્યા. તેથી તેને માટે ક્ષણો ઉદરાવવાનું તેમણે સ્વીકાર્યું. એને મારે એ સૂરત જિલ્લામાં ગયા. કેટલીક જગાએ કંઈક મળે, ત્યારે કેટલીક જગાએ ટલ્લા ખાઈખાઈને પણ હાથમાં કંઈ ન આવે. છતાં નિરાશ થયા વગર રવિશંકર તો ગામેગામ ફરવા લાગ્યા, અને સવા મહિનામાં તેમણે અનાજ અને સારી જેવી રકમ ઉદરાવી આશ્રમના વ્યવસ્થાપકના હાથમાં મૂકી. મહારાજ કહે છે : ‘આ બહાને પરચીસણગીસ વર્ષની નાની વયે અમળ્યા લોકમાં ભગવાની મને તક મળી, તેમ જ સાચી વાત રજૂ કરીને જાહેર સંસ્થા મારે ક્ષણો ઉદરાવી શકાય છે એવો વિશ્વાસ બેઠો. આવો જાહેર ક્ષણો ઉદરાવવાનો આ મારે પહેલો અનુભવ હતો. ’

જન્મથી જ સાહસિક, હિંમતવાન અને સેવાભાવી રવિશંકરને ચોતાનો સનાતની પ્રાદ્ધાન્યનો અંચળો ઉતારીને આર્યસમાજનો ઓઢી લેતાં વાર લાગી નહોતી, કારણકે એમનું હૃદય જાગૃત હતું, ખુદી તીક્ષ્ણ હતી અને ત્રત્ય લાગે તે કોઈ પણ ભોગે કરવાની એમનામાં ભારે હામ હતી. એવામાં ઈ. સ. ૧૯૦૫ માં બંગલંગનો જમાનો આવ્યો. આખો દેશ એક છેડેથી બીજા છેડા સુધી સગગી ઊડ્યો. ત્યાર પછી બીજે જ વર્ષે લાલા લજપતરાય અને સરદાર અજિતસિંહને દેશપાર કરવામાં આવ્યા. ૧૯૦૮ માં લોકમાન્ય ટિંગકને માંડલેના કારાવાસમાં પૂરી દેવામાં આવ્યા. આ બધા અવનવા બનાવોથી દેશના જુવાનોનાં મગજ ફરી જવા લાગ્યાં. ‘આર્યો’ પર અનાર્યોંકા રાજ્ય નહીં હોના ચાહિએ’ એ વાક્ય યુવાન રવિશંકરના મગજમાં પહેલેથી જ ધૂમ્યા કરતું હતું. એ બનાવોથી એની સ્વદેશી ભાવના તીવ્ર બની. ખુદીરામ જોષી કે એવા બીજા શહીદોના આત્મબલિદાનની વાતો સાંભળી એને પણ દેશ માટે માથું આપવાનું મન થઈ જતું.

પંડયાજી

ત્યારે જુવાન રવિશંકરમાં આ નવી ઉત્તેજના ધર કરી રહી હતી ત્યારે, એટલે ઈ. સ. ૧૯૧૧ માં, એમને પંડયાજીનો ભેટો થઈ ગયો. ગુજરાતમાં ખૂણેખાંચરે પહોંચી જઈને કામ કરનારા માણસોને શોધનારાઓમાં શ્રી. મોહનલાલ કામેશ્વર પંડયા—જેમને લોકો પંડયાજીના નામે ઓળખાતા હતા તે—એક હતા. એમણે ગુજરાતમાંથી કંઈકંઈ જુવાનોને શોધી કાઢી રાપૂના સ્વાતંત્ર્ય સંઘામના સિપાઈ બનવાની તાલીમ આપેલી.

મહારાજ કહે છે—‘પંડ્યાજી જીવાનિયાઓને ખોળતા હતા અને હું એમની આંખમાં ઠરી ગયો. એમનો રેશમી ફેંટો, મજબૂત શરીર, વાત કરવાની છટા, હૃદયના ઉન્નત ભાવો અને દેશને સ્વતંત્ર કરવાની ધગશ, એ બધું મને ભગ્ય લાગ્યું. પંડ્યાજી સરસવણીથી સાત માઈલ પર આવેલા કઠલાલ ગામના વતની. પહેલી જ મુલાકાતે મારે ને એમને પ્રેમ બંધાયા જેવું થઈ ગયું. પછી તો એ મહિને મહિને સરસવણી આવી જાય અને મારી સાથે પ્રેમપૂર્વક અનેક જાતની નવીજૂની વાતો કરી જાય. એ વખતે બાલકન વિશ્રહ ચાલતો હતો. પંડ્યાજી એનો ઇતિહાસ સમજાવે, દેશ પરદેશના વીર નેતાઓની વાતો કહે, અને આપણા ગુલામ દેશને મુક્ત કરવા મારે સ્વાર્થત્યાગી જીવાનોની દેટલી જરૂર છે તે ઉત્કટતાથી કહે. આમ અમારો સંબંધ વધતો ગયો.

હું એક વખત પંડ્યાજીને મળ્યો ત્યારે એમણે ગાંધીજીનું એક નાનકડું જીવનચરિત્ર લખ્યું હતું એ મને આપ્યું. હું એ સ્પર્શવાં વાંચી ગયો. ગાંધીજી એ વખતે દક્ષિણ આફ્રિકામાં હતા. મને એ દેવતાઈ પુરુષ જેવા લાગ્યા. દિવસે દિવસે પંડ્યાજીના સહવાસથી મારે રાષ્ટ્રપ્રેમ અને સ્વદેશની ભાવના વધતાં ચાલ્યાં. એમની ગાંધીજી વિષેની વાતોથી ગાંધીજી પ્રત્યે પણ મારું આકર્ષણ વધતું ચાલ્યું. પંડ્યાજીના સંસર્ગે મારા જીવનને એક નવો જ ઝોક આપ્યો.’

ગાંધીજીનાં દર્શન

દક્ષિણ આફ્રિકામાં સત્યાગ્રહનો પ્રયોગ સફળ કરીને તે દ્વારા હિંદુસ્તાનની મુક્તિ લાવવાને ગાંધીજી હિંદુસ્તાનમાં આવી ગયા હતા. અમદાવાદમાં સત્યાગ્રહાશ્રમ સ્થાપીને તે પોતાના સાથીઓ સાથે તેમાં રહીને દેશની મુક્તિની સાધના કરતા હતા. દંગલું, ખાંડલું, કાંતલું, વણલું, સફાઈકામ કરવું, રસોઈ પકવવી, સવાર સાંજ પ્રાર્થના કરવી અને સ્વાવલંબી જીવન ગુમારવું એ આશ્રમમાંની સાધના હતી.

અમદાવાદમાં

પંડ્યાજીના સંસર્ગમાં આવ્યા પછી રવિશંકરને ગાંધીજીનાં દર્શન કરવાનું મન થયું. સંવત ૧૯૭૨ ના કારતક સુદ પુનેમને દિવસે છિપિયાલના જે ઠાકોર ભાઈઓની સાથે તે અમદાવાદના કોચરખ આશ્રમમાં પહોંચ્યા. પંડિત લાલન પઢિયારને લઈને આવ્યા હતા અને ગાંધીજી સાથે વાદવિવાદ કરતા હતા. ત્રણ કલાક સુધી આ ત્રણે જણે ખાધાપીધા વિના ત્યાં બેસી રહી જોયા કર્યું, સાંભળ્યા કર્યું, મહારાજ કહે છે કે ‘જેમ જેમ વાતો સાંભળતો ગયો તેમ તેમ મારા હૃદયમાં આનંદના ઊલસ આવતા ગયા. ગાંધીજીની વાણીમાંથી અમૃત ઝરતું હતું. મોઢામાંથી એક પણ શબ્દ વગર વિચાર્યો નીકળે નહિ, અને આમ છતાં વાણીનો

પ્રવાહ અસ્થગિત રીતે વહ્યા કરતો હતો. ’

એ પછી તેઓ પ્રેમાભાઈ હોલમાં સભા હતી ત્યાં ગયા. સભાખંડ ભરાઈ ગયો હતો. લીડને લીધે અવાજ, સિસોટીઓ અને ગડબડાટનો પાર નહોતો. ગાંધીજીએ અંગરખું અને ધોતિયું પહેર્યાં હતાં. માથે કાઠિયાવાડી ફેટો હતો, અને ખલે કામળ હતી. આખી સભામાં એ ઊભાઓથી જુદા તરી આવતા હતા. લોકો સંભળાતું નહિ હોવાથી કંટાળ્યા હતા. એટલામાં પ્રેક્ષકોમાં ખુરશીઓ ઊછળવા લાગી. બેઠા હતા તે લોકો પણ ઊભા થઈ ગયા અને હો હો થઈ ગઈ. મહારાજ કહે છે : ‘ત્યાં તો મંત્ર ઉપરના એક ટેબલ ઉપર અમે ગાંધીજીને ઊભા થયેલા જોયા. એમના મોંમાંથી શબ્દો નીકળવા લાગ્યા—‘આ ઘોંઘાટ અને ધોંધળમાં મારાથી ભાવજી નહિ થાય. એક પણ માણસ અવાજ કરતો હશે ત્યાં સુધી હું શરૂ નહિ કરું’, અને એક પણ માણસ મને સાંભળવા માગતો હશે ત્યાં સુધી હું સભા નહિ છોડું.’ આ શબ્દોની જાદુઈ અસર થઈ. દસેક મિનિટમાં બધું શાન્ત થઈ ગયું. મને થયું કે આ કયું જાદુ ! આ આખા પ્રસંગની મારા ઉપર જાદુઈ અસર થઈ. ત્યાર પછી એક પછી એક એવા બનાવો બનતા ગયા કે હું એ જાદુમાં વધારે ને વધારે સપડાતો ગયો અને જેમ જેમ સપડાતો ગયો તેમ તેમ હૃદયમાં આનંદના ઊભરાનો અનુભવ કરતો ગયો ! ’

ગોધરામાં

ઈ. સ. ૧૯૧૭ માં ગોધરામાં પહેલી રાજકીય પરિષદ ભરાવાની હતી. ગાંધીજીને જોવાની એકે તક રવિશંકર શેના

જવા દે ? સરસવણીથી ડાકોર સુધી ચાલીને અને ત્યાંથી ગોધરા સુધી ગાડીમાં ગયા.

મહારાજ કહે છે : ‘ આ પરિપટ્ટમાં ગાંધીજીની શક્તિનો મને પરિચય થયો. ગાંધીજીને ભાષણો આપીને જોઈતા નથી પણ કામ કરનારા જોઈએ છે, એ મેં જોઈ લીધું. સરદાર વલ્લભભાઈ અને એવા બીજા આખો વખત દેશનું કામ કરવાવાળા કાર્યકર્તાઓને જોઈને હું ખૂબ આનંદ પામ્યો. ’

મુંબઈમાં

ઈ. સ. ૧૯૧૯માં પોતાના એક બીમાર મિત્રને મળવા માટે મહારાજ મુંબઈ ગયા હતા. મહાત્માજી તે વખતે મુંબઈમાં હતા. છઠ્ઠી તારીખે એમની આગેવાની નીચે એક ભવ્ય સરઘસ નીકળ્યું હતું. બપોરે માધવબાગની ગંજવર સલામાં મહાત્માજીએ ભાષણ કર્યું. લોકોમાં મહાત્માજી મૂકે એ કાર્યક્રમ પાર પાડવાની તત્પરતા દેખાતી હતી.

મહારાજ કહે છે : ‘ માધવબાગની સલામાં પંડ્યાજી પણ આવ્યા હતા. મારો ને એમનો લેટો થઈ ગયો. એમણે મને એમની સાથે લીધો. ગાંધીજીને મળવાનું થયું. પંડ્યાજીએ એમને મારી જોળખાણ કરાવી. એ વખતે એમણે પંડ્યાજીને જાત થયેલા હિંદુસ્વામ્યની નકલો વેચવાનો કાર્યક્રમ સૂચવ્યો. તેઓ જિલ્લે જિલ્લે નકલો મોકલાવતા હતા. ખેડા જિલ્લામાં પણ મોકલવાની હતી. એ કામ માટે ગાંધીજી પાસે પંડ્યાજીએ મને ધર્યો.

ગાંધીજીએ મને પૂછ્યું—તમે લઈ જશોને ? એ લઈ જવામાં પકડાવાનું જોખમ છે એ સમજે છોને ?

હું કંઈ બરાબર સમજતો નહોતો, પણ ગાંધીજીએ સોંપેલું કામ શેનો જતું કરું? તરત જ ઊપડવાનું હતું. ચંકરલાલ બેંકર આગળથી મેં પુસ્તકોનો મોટો થોકડો ખાંધ્યો. આ વખતે હું મારા અસલી પોશાકમાં જ હતો. માથે ગોળ ગ્રાહાણિયા પાઘડી, ઘોતિયું, પહેરણ ને તેની ઉપર કોટ. ખલે ખેસ અને હાથમાં લાકડી તથા પગમાં દેશી જોડા. હું પહેલી જ વાર મોટરમાં પણ આ વખતે બેઠો. અમે ગ્રાન્ટરોડ સ્ટેશને પહોંચ્યા. સામાન પંડ્યાજીએ મજૂરો સાથે મોકલાવી દીધો. હાથ હલાવતા હલાવતા અમે સ્ટેશનમાં ગયા. સીટી વાગી અને ગાડી ઊપડી. મારું પોટલું મેં બરાબર ગોઠવ્યું અને એમાંથી એક ચોપડી વાંચવા માટે કાઢી. પણ મને એમાં કંઈ ક્રાન્તિકારી દેખાયું નહિ. નડિયાદ સ્ટેશન આવ્યું. હું ઊતર્યો, અને ઘોડાગાડી કરી ફૂલચંદલાઈને ત્યાં ગયો. મને ગ્રાહાણનું ખપતું હોવાથી તેમણે મને પડોશના એક ગ્રાહાણને ત્યાં જમાડ્યો. પછી લીંબાસી, ત્રાજ વગેરે ગામોએ ચોપડીઓ પહોંચતી કરીને હું ખેડા ગયો. ચોપડીઓ વેચતો વેચતો હું ભાખણ પણ કરવા લાગ્યો. હું એ ચોપડીઓ મુનસફને અને ફોજદારને પણ આપી આવ્યો, પણ મને કોઈએ કશું ક્યું નહિ. આથી મારી હિંમત ખૂબ વધી ગઈ. આ પ્રસંગ પછી ગામડાંના લોકો મને ‘સ્વરાજવાળો કહીને ઓળખવા લાગ્યા.’

મહારાજના સાંભળવામાં આવ્યું કે અમદાવાદમાં તોફાન થયું છે. એટલે એ અમદાવાદ ગયા. ગાંધીજી પણ મુંબઈથી અમદાવાદ પહોંચ્યા હતા, અને ઉપવાસ પર ઊતર્યા હતા. વાત

વાતમાં મહારાજે પ્રશ્ન કર્યો—‘મહાત્માજી, આ કયું’ એમાં ખોટું શું કયું’ તે આપ ઉપવાસ પર ઊતર્યા છો? આપને પકડે પછી ઉશ્કેરાઈને લોકો આવું ન કરે તો શું કરે? રામચંદ્રજી વનમાં ગયા ત્યારે આપું અયોધ્યા ઊલટ્યું નહોતું?’ મહાત્માજીએ એમની સામે ઠપકાની નજર કરીને કહ્યું—‘તમે રામાયણ આવું જ વાંચ્યું છે કે? અયોધ્યાના લોકો રામચંદ્રજીની પાછળ ગયા એ વાત ખરી, પણ એમાં કૈકેયીને મારી એવું ક્યાંયે આવ્યું? મને પકડીને જોડમાં લઈ જતા હતા તો તમારે જોડમાં આવવું જોઈતું હતું.’

નાગપુરની કોન્ગ્રેસમાં

ઈ. સ. ૧૯૨૦ માં નાગપુરમાં કોન્ગ્રેસ ભરાવાની હતી. ત્યાં પંડ્યાજી સાથે મહારાજ પણ ગયા હતા. મહારાજ કહે છે— ‘એ જમાનામાં આજની માફક લાઉડસ્પીકરો નહોતાં, એમ છતાં વીસ હજાર શ્રોતાઓ સમક્ષ ગાંધીજીએ કોન્ગ્રેસમંડપમાં ભાષણ કર્યું’ । એમનો એકેએક થગ્દ મંડપને ખૂણે ખૂણે સંભળાયો. એમાં નહોતા કૃત્રિમ હાવભાવ, નહોતું હાથપગનું કૃત્રિમ હલનચલન કે નહોતા અવાજના આરોહઅવરોહ. અંતરના ઊંડાણમાંથી કોઈ એવો પ્રવાહ વહ્યા કરતો હતો કે એ સાંભળીને લોકો મંત્રમુગ્ધ થઈ ગયા. મને તો એમ જ થયું કે કોઈ ક્રિસ્તો દેવી વાણી સંભળાવી રહ્યો છે । મને થયું કે રામાવતાર થઈ ગયો છે । હવે હું ગાંધીજીના વિચારોથી રંગાઈ ગયો હતો.’

પરિવર્તન

વિચારોના પરિવર્તન સાથે મહારાજના જીવનમાં પણ પરિવર્તન થવા લાગ્યું. એ કેવી રીતે થતું ગયું એની વાત એમનાં શબ્દોમાં જ સાંભળીએ.

‘સંવત ૧૯૫૬ માં કાકા ગુજરી ગયા ને મારી ઉપર યજ્ઞમાનવૃત્તિનું કામ આંચું ત્યારથી, એટલે પંદર વરસની ઉંમરથી, એ વૃત્તિને મોભાદાર ગણાતો એવો મારો પ્રાદાહિયો પોશાક હતો.’

મહારાજ કપડાં સાદાં પહેરતા પણ સ્વચ્છ અને સુધડ રાખતા. નાનપણથી સ્વચ્છતા એમના સ્વભાવમાં ઉતરી ગઈ હતી.

પણ આ પોશાકમાં પરિવર્તન આંચું.

લાકડી

‘લાકડી તો હાથમાંથી આકસ્મિક છૂટી ગઈ. અમદાવાદના જાહેર રસ્તા પર એક વખત ચાલ્યો જતો હતો ત્યારે પાછળથી ગાડીવાળાએ બાબુએ ખસી જવાની બૂમ મારી. પણ મારા સાંભળવામાં આંચું નહિ. સડેજમાં ગાડીની અડફેટમાં આવતો બચી ગયો. પણ ગાડીવાળાએ ચાખૂક વીંઝ્યો, ને એની ઝીણી દોરી મારી ગરદનને ચોંટી ગઈ. મને ગુસ્સો ચડ્યો. મેં પેલાને મારવા માટે હાથમાંની લાકડી બે વાર ઉગામી અને બે વખત

મન વાળ્યું. ગાંધીજીનાં લખાણો વાંચતો હતો. હતો એમ અદ્વય રીતે મારામાં પરિવર્તન થતું હતું. મને થયું કે એમાં ગાડીવાળાનો શો દોષ ? બેદરકારીથી ચાલું એ મારો દોષ નહિ ? મને ગુસ્સે થવાનો શો અધિકાર ? મનની આ ખેંચાખેંચી પછી મેં વિચારપૂર્વક લાઠી છોડી. ને તે દિવસથી એ ગઈ તે ગઈ !

પાઘડી

મારા માથાની પાઘડી ખરચાળ છે એ વાત તો ઘણા વખતથી મારા માનમાં ઘોળાયા કરતી હતી. પણ નાગપુરની કોનગ્રેસમાં અને ત્યાર પછી વડતાલમાં મેં ગાંધીજીનાં જે લખાણો સાંભળ્યાં તેમણે મને દલમલાવી મૂક્યો. આ સભાએ મારી લાલ પાઘડી ઊતરાવી અને હું ઘોળી ટોપી પહેરવા લાગ્યો.

ખાદી

મારી પાઘડી ઊતરી તે જ વખતે વિદેશી કપડાં આપણે માટે પાપ સમાન છે, એણે આપણું સત્યાનાથ વાળ્યું છે, દેશના કારીગરોને ભૂખે માર્યા છે અને દેશને કંગાલ કરી મૂક્યો છે એવા વિચારો મારા મનમાં દઢ થયા. અને તેથી ઘરનાં બધાં જ વિદેશી કપડાંની મેં મારા આંગણામાં જ હોળી કરી ! આજે અમારા કુટુંબમાં લગભગ બધાં શુદ્ધ ખાદી પહેરે છે અને થોડુંઘણું કાંતે છે. મારો તો વર્ષોથી એક નિયમ થઈ ગયો છે કે જાતે કાંતેલા સૂતરની જ ખાદી પહેરવી. એકધારા સૂતરમાંથી ન્યારે ખાદી તૈયાર થઈને આવે છે ત્યારે હું પણ એના પર મોહી પડું છું ! બાંધ્યું હોય તો પાણી પણ ગંધાય

એવી ઘટ વણાટની સફેદ ચોતારી ખાદીમાંથી હું જે પાસાખંડી કરાવું છું. તે મારે ખાસી દોઢ વરસ ચાલે છે.

પગરખાં

ઈ. સ. ૧૯૨૦ માં મારાં પગરખાં પણ જતાં રહ્યાં.

એક વખત નવાં પગરખાં બહાર ઉતારીને અમદાવાદમાં હું એક મિત્રને ત્યાં બેઠો હતો. કામ પત્યું ને હું બહાર આવીને બેઠું છું તો પગરખાં ન મળે ! મેં તે જ વખતે મનમાં નિશ્ચય કર્યો કે એક વળગણુ ચોધું ! કદી પગરખાં પહેરવાં જ નહિ એવો મેં કોઈ નિયમ નથી લીધો. પણ આજ સુધી પગરખાં વિના ચાલતું આવ્યું છે ને ચાલે છે !

એક દિવસ ઉનાળાને દિવસે અમદાવાદના ડામરના રસ્તા પર ચાલતાં પગે ફેલ્દલા પડી ગયા ને આંખમાં ઝગઝગિયાં આવ્યાં. પણ આ ઠંડી ગરમીનું એવું છે કે શરૂઆતમાં વસતું લાગે છે, પણ પાછળથી માણસ ટેવાઈ જાય છે. આપણી સુંવાળી જીભ ગરમ-ગરમ ચા પીતાં દાઝતી નથી. '

આ પરિવર્તન તો તેમના પહેરવેશનું-બહારનું થયું. સાથો-સાથ તેમના અંતરમાં પણ પરિવર્તન થતું જતું હતું. દેશને માટે કંઈક તો કરવું જ બેઠે એ એ એમની ઝંખના દહાડે દહાડે વધતી જ જતી હતી. લાલાજી પકડાયા એ સાંસળીને એમની લાગણી એટલી હાલી ઊડી કે એમણે પરદેશી ખાંડ ન ખાવાનો નિયમ લીધો. પણ કોઈને ત્યાં મહેમાન થયા હોય તે વખતે મજમાનની લાગણી દુઃખવવી પડતી, એથી

આ નિયમ એએક વર્ષ પછી તૂટ્યો. પણ સ્વામી નિત્યાનંદજી એમના ચોક્કીદાર હતા. એમણે એમને જાગૃત કર્યા કે લીધેલો નિયમ કદી ન જ છોડાય. મહારાજે પશ્ચાતાપ કર્યો ને દ્વિતીય પરદેશી ખાંડ ન ખાવાનો સંકલ્પ કર્યો. આ સંકલ્પ પણ એકવાર તૂટું તૂટું થયો હતો. હાલોલ તાલુકા પંચિપટમાં જમવા બેઠા ત્યારે લાડુ આવ્યા, અહીં તો સ્વદેશી જ ખાંડ હશે એમ માની દોઢેક લાડુ ખાધા પંચી ખખર પડી કે પરદેશી ખાંડ છે. મહારાજ કહે છે : ‘હું મૂંઝાયો કે હવે કરવું શું ? વિચારોની ગડસાંગમાં હું અડધો લાડું તો પૂરા કરી ગયો. પણ આ ક્ષતિથી મારા મનમાં જખરું મંચન ચાલ્યું. ખીજે દિવસે ગાંધીજી જમવા બેઠા હતા ને હું ત્યાં બેઠો બેઠો માણો ઉઠાડતો હતો. હું એમને બેતો હતો તેમ મારામાં નવી ગ્રેરણા અને નવું બળ ઉમેરાતાં જતાં હતાં. એ વખતે જ મેં મનમાં નિર્ણય કર્યો કે હવે ત્યાં સુધી દેશી કે પરદેશી કોઈ ખાંડ ખાવી નહિ, એટલું જ નહિ પણ ખાંડ ખાધા વિના માત્ર આવે એવું લાગે તો માત્ર વહોરી લેવું પણ ખાંડ ખાવી નહિ.

ગાંધીજીના પરિચયમાં હું જેમ જેમ આવતો જતો તેમ તેમ મારા આંતરજીવનમાં નવા નવા ફેરફારો થતા જતા હતા. મારા ઘડતરમાં અનેક વ્યક્તિઓએ ફાળો આપ્યો છે, પણ પૂર્વ ગાંધીજી તો મારે માટે ગ્રેરણામૂર્તિ છે.’

મહારાજ એક વખત એક સ્નેહીને ત્યાં ગયા હતા. એમના આગ્રહને લીધે એમણે દૂધ પીવા વાડકી મોંઠે માંડી. એ કહે છે : ‘એક ઘૂંટડો લે્યો ને ખખર પડી કે ખાંડ છે. મેં એ

ઘૂટકાને ગળે ન ઊતરવા હીધો, પણ એ જ વખતે નિયમ લીધો કે ભૂલેચૂકે આ રીતે ખાંડ મોઢામાં આવી જાય તો ચોવીસ કલાક માટે અન્નજન છોડી દેવાં. ત્યાર બાદ આજ સુધી આ બાબતમાં મારી એક પણ ક્ષતિ થઈ નથી. ’

એક વખત મહારાજ છોટાલાલ કવિ સાથે સત્યાગ્રહાશ્રમ જવા ગયા હતા. ત્યાંથી એમણે મોંઘી, ખરબચડી ખાદી સાત વાર ખરીદી મહારાજ કહે છે : ‘ પહેલવહેલું સ્વદેશી કાપડ ખરીદ્યું હતું ત્યારે મને જેટલો આનંદ થયો હતો એથી પણ વિશેષ આનંદ મને આ જાડી ખાદી ખરીદવામાં થયો. ’

પંક્તિભેદ

એ પછી મહારાજે પોતાના ગામમાં માળિયે ચડી ગયેલા રેંટિયા ફરી ચાલુ કરાવ્યા. પછી તો કસ્તુરબા સાથે બહિયેલમાં ખાદી કેન્દ્ર શરૂ કર્યું. મહારાજ કહે છે : ‘ બા અને અમે પાણી ભરી લાવતાં, ટોપલા ભરીને મારી જાંચડી લાવતાં, પણ હું કોઈના હાથનું સંધેલું ખાતો નહિ. એક દિવસ બાએ કહ્યું— ભાઈ, હું સંધું એ તમારે ન ચાલે ? પણ મારું ગ્રાહણ મન શાનું માને ? મારી આ જાતની છોછ તો ઠેક ૧૯૨૮ ના ખારડોલી સત્યાગ્રહ વખતે ભૂંસાઈ. ત્યાંની છાવણીમાં બધા એક પંક્તિએ જમવા બેસતા. મારા મનમાં સહેજ ઘરભાંગ ચાલતી હતી ત્યાં સરદાર સાહેબે બેસી જવાનો આગ્રહ કર્યો. ખરી પડું થઈ ગયેલી મારી છોછ સરદારના આગ્રહે ખરી પડી. ત્યારથી મારો પંક્તિભેદ ગયો. ’

ગાંધીજી પંજાબના અત્યાચારોની તપાસ કરવા જતા હતા. અમારા કેન્દ્રને પંદરેક દિવસ થયા હશે, ને બા બાપુજીને

મળવા ગયાં. બાએ કહ્યું કે હું તો બહિયેલ નહિ જાઉં, તમારી સાથે આવીશ. પણ ગાંધીજી એમને ત્યાં જ રહેવાને સમજાવતા હતા. મહારાજ કહે છે : 'બાપુ બાને આગ્રહ કરતા હતા પણ મને લાગતું હતું કે બાપુ આગ્રહ કરે છે છતાં હું કેમ ગામડામાં કામ કરવા નથી જતો ? પણ ઘરની ઉપાધિ મને જવા દે એમ નહોતી. મનમાં એમ થતું કે આવું ઘર ન હોય તો કેવું સારું ? બાપુજી જેવાનો પડયો બોલ તો ઝીલી લેવાય !' પુત્રની કેળવણી

આલુ કેળવણી ખાત્રી ભરેલી છે એટલું જ નહિ પણ શુક્ષ્મચારક છે એ પ્રેરણા મહારાજને સ્વામી દયાનંદના વિચારોમાંથી મળી હતી. એનાં અનિયોમાંથી પોતાના મોટા પુત્ર દેવદત્તને બચાવવો એટલું જ નહિ પણ તેને જીવનને પોષક કેળવણી આપવી એવો સંકલ્પ મહારાજે એ પુત્રના જન્મ પહેલાંથી જ કર્યો હતો. અને તેથી એ છસાત વરસનો થયો છતાં તેને પોતાના ગામની નિશાળમાં દાખલ નહોતો કર્યો. એમના પિતાજીએ એમને પોતાની પાસે રાખીને ઉત્તમ કેળવણી આપી હતી, તેવી કેળવણી પોતાનાં બાળકોને પણ મળે એવી કાળજી તો એમણે રાખી જ હતી. છોકરો પૈસા પેદા ન કરે તો કંઈ નહિ પણ એનું ચારિત્ર ધડાય અને એ પોતાનું જીવન સમાજોપયોગી પ્રવૃત્તિમાં વ્યતીત કરે એવી મહારાજની આંતરિક ઇચ્છા હતી. આ માટે એક દિવસ એ પોતાનાં પત્નીને અને લાઈને કહીને દેવદત્તને લઈને ચુરુકુલ કાંગડી જવા ઊપડી ગયા. આજે આ દેવદત્ત-ચુરુકુલનું નામ મૈધાત્રય-મહારાજની આંતરડી ઠરે એવી રીતે બોલાસણ વલ્લભ

વિદ્યાલયમાં દવાખાનું ચલાવી સમાજની સેવા કરે છે.

સુણાવની રાષ્ટ્રીય શાળા

૧૯૨૨ ના પહેલા સત્યાગ્રહ વખતે દેશભરમાં અસહકારનું એક જખરું આંદોલન શરૂ થયું હતું. હજારો વિદ્યાર્થીઓએ સરકારી શાળાઓલેખોમાં જવાનું બંધ કર્યું હતું. એ વખતે મહારાજ સ્વામી નિત્યાનંદજીને મળવા સુણાવ ગયા. ત્યાંના વિદ્યાર્થીઓએ મહારાજને રાષ્ટ્રીય શાળા ખોલવા આગ્રહ કર્યો. એથી ગામની ધર્મશાળાના એક ખૂણામાં એમણે અંગ્રેજી પાંચ ધોરણ સુધીનું વિનયમંદિર શરૂ કર્યું. શાળા તો થઈ, પણ શિક્ષકોની વ્યવસ્થા ન થઈ શકી ત્યાં સુધી શાળાના પટાવાળાથી માંડીને આચાર્ય સુધીના બધા હોદ્દા મહારાજે જ સ્વીકારી લીધા. મહારાજ વિદ્યાર્થીઓને ભેગા કરી શાળા વળાવતા, ધ્રુવપ્રહલાદની વાતો કહેતા અને સાંજે નિત્યાનંદજીની કથામાં લઈ જતા.

મહારાજ કહે છે : ‘છોકરાઓ ધર્મશાળામાં મારી સાથે સૂતા આવવા લાગ્યા. એ વારાફરતી લોટ અને દૂધ લાવે, તેમાંથી રોટલા બનાવી દૂધરોટલા ખાઈ લેતો. પંદરેક દિવસ પછી નિત્યાનંદજીએ મારી જમવાની વ્યવસ્થા પોતાની સાથે જ કરી. આખરે સરકારી શાળામાંથી ધણાખરા વિદ્યાર્થી અમારી શાળામાં આવી ગયા. એટલે બે અઢી માસના પ્રયત્ન પછી ગામલોકે મૂળ શાળાને જ નિત્યાનંદજીના આશીર્વાદ નીચે રાષ્ટ્રીય શાળામાં ફેરવી નાંખી.’

નાના ધરમાંથી મોટામાં

દેશને માટે જાત અર્પી

૧૯૧૪-૧૬ ના મહાયુદ્ધમાં દેશે અંગ્રેજ સરકારને મદદ કરી તેના જલ્લામાં તેને રેલોટ નામે કાળા કાયદા મળ્યા. એના વિરોધની અગવળને અંગે પંજાબમાં સરકારે નિર્દોષોનો ભીષણ હત્યાકાંડ રચ્યો. આને પરિણામે કોન્ગ્રેસે ૧૯૨૦ માં કલકત્તામાં અસહકારના અતુલિત કાર્યક્રમનો ડરાવ કર્યો : વિદ્યાર્થીઓ સરકારી શાળા છોડીને બહિષ્કાર કરે, વધીસો એમની વધીલાલ છોડે, સરકારી નોકરો એમની નોકરીઓ છોડે અને માનચાંદવાળા માનચાંદ પાછા આપે. બાદ ૧૯૨૧ માં બેંગલોરમાં મળેલી કોન્ગ્રેસે સ્વ. લોકમાન્યના સમારકમાં એક કરોડ રૂપિયાનો ફાળો ભેગો કરવાનો, એક કરોડ સભ્યો નોંધવાનો અને વીસ લાખ રેંટિયા ચાલુ કરવાનો ઠરાવ કર્યો. આને અંગે રવિશંકર મહારાજને શાગે જે કામ આગળ તેમાં તેમણે મહેમદવાદ તાલુકામાંથી વીસ હજાર રૂપિયા ઊધરાવવાના હતા. એમને થયું કે બીજા કોઈને ત્યાં ઊધરાવું કરવા જતા પહેલાં પોતે તે પોતાનો ફાળો આપી છૂટવું જ જોઈએ. વળી દયાગજમાઈ, મધ્યાલ્પમાઈ તથા ડૉ. ચંદુલાઈએ પોતાની તમામ મિલકત દેઈમસને ડીધી હતી. એ વખતનો, દેશ ખાતર ફના થઈ જવાનો

એમનો ઉત્સાહ જોઈને લલલલાને પાણી ચંડી નાથ એવું હતું. મહારાજને થયું કે મકાન તથા જમીન વેચીને પણ મારે આપવું જોઈએ. એમણે પોતાનો એ વિચાર પત્ની પાસે મૂક્યો. પત્નીને લાગ્યું કે આ તો છોકરાંનેય ય જાવા બનાવવાની વાત છે. મહારાજે એમના મનનો લાવ વર્તી લીધો પછી ખિલકુલ આગ્રહ ન કર્યો. પણ એમના મનમાં મિલકતને બદલે પોતાની જાતને દેશને અર્પણ કરવાનો સંકલ્પ થઈ ચૂક્યો. ત્યાર પછી એમણે ઘરની ચિંતા છોડી દીધી એમ કહી શકાય. પત્ની અને બાળકોનું પોપણ ત્યાર પછી એ ટૂંકી જમીનની આવક ઉપર જ નિર્ભર રહ્યું.

મહારાજ કહે છે કે, ‘ મારા મનના આ નિર્ણય પછી હું હલકો ફૂલ જેવો થઈ ગયો. મને થયું કે હવે હું દેશને ખાતર જે કરવું હોય તે કરી શકું. ગાંધીજી કહે કે ગામડામાં જોસ તો હવે હું તૈયાર હતો, ગાંધીજી કહે કે રેંટિયા ચલાવ તો ય હું તૈયાર હતો, અને ગાંધીજી કહે કે માથું આપ તો ય હું તૈયાર હતો. મેં જોયું કે મારા વિના મારા કુટુંબની દુનિયામાં કોઈનું અડી રહ્યું છે એવું તો છે જ નહિ. ’

સ્વામી નિત્યાનંદજીના આશીર્વાદ

એમના આ નિર્ણયની વાત એમણે ત્યારે સ્વામી નિત્યાનંદજીને કરી ત્યારે તેમણે તેમને આશીર્વાદ આપ્યા, અને સાથે ચેતવણી આપી કે, ‘ તું ધ્યાનમાં રાખજે કે હવે તું નાના ઘરમાંથી મોટા ઘરમાં પ્રવેશ કરે છે. કરકસરથી વર્તજે. અમારે સાધુ સંન્યાસીઓને પણ હસ્ટનું જ ખાવાનું હોય છે. સમાજ

પાસે જેટલી સમ્પત્તિ થાપણુ તરીકે મૂકી હોય તેટલી જ વાપરવાને અમને અધિકાર છે. ઘર છોડીને તું પણ સમાજસેવા કરવા નીકળે છે. જેટલે તને પણ આ નિયમ લાગુ પડે છે. સ્વામીજીના આ શબ્દો મહારાજ વારંવાર યાદ કરે છે અને કહે છે કે, ‘કોઈ પણ સેવક માટે સ્વામીજીના આ શબ્દો દીવાદાંડીરૂપ બને એવા છે. હું તો પ્રત્યક્ષ અનુભવું છું કે મને મોટું ઘર મળ્યું છે. હું જેમને ઓળખતો ન હોઉં એવાં ભાઈ બહેનો મારી કાગળ લેવા લાગ્યાં છે. આજે હું જ્યાં જાઉં છું ત્યાં ઘર જેવો અને એથી પણ વિશેષ પ્રેમ મને અનુભવવા મળે છે.’ બહારવટિયાનો ભેટો.

ઈ. સ. ૧૯૨૨ ની વાત છે. છિપિયાલમાંથી પાછા ફરતાં અંધારું થઈ ગયું હતું. વચ્ચે ચરો આવ્યો. તે વટાવીને વહેળા આગળ પહોંચતાં એક માણસે આગળ આવીને એમની છાતીએ હાથ મૂક્યા અને કહ્યું :—‘પાછા જતા રહો.’ મહારાજે કહ્યું—‘કોણ પૂજે ?’ એણે જવાબ આપ્યો—‘હા, પાછા જાઓ. નકામા માણસો ઊભા છે.’ મહારાજે પૂછ્યું—‘કોણ ?’ જવાબ મળ્યો—‘બહારવટિયા.’

એક ક્ષણમાં એમના મનમાં અનેક વિચારો આવી ગયા : ‘જારડોલીની લડતમાં જોડાવાનો વિચાર હું જ કરી રહ્યો છું, માથું આપવાની તૈયારી હું બતાવું છું, બહારવટિયા આવે ત્યારે નહિ નાસવાની સલાહ આપનાર પણ હું જ છું.’ એમને પાછા ફરવાનું મન ન થયું. એ આગળ વધવા લાગ્યા. પેલા પૂંજીએ ફરી શેઠકયા—આગળ જતા નહિ. ઈજ્જત જશે. મારાથી તમને મદદ નહિ થાય.

‘ઈજ્જત એટલી સોંધી નથી કે એમ જતી રહે’ એમ કહીને મહારાજ આગળ ચાલવા લાગ્યા. ચાલતાં ચાલતાં કહ્યું—એ ક્યાં છે એ તો ખતાવ. મારે એમની પાસે જ જવું છે. એમ કહેતા એ આગળ વધ્યા કે સામે જ એક બંદૂકધારી આવીને જિભો. મહારાજે હસી પડીને પૂછ્યું—‘ખીજા ક્યાં છે?’

મહારાજ કહે છે—‘મને ય ખબર ન પડી કે હું કેમ હસ્યો. પણ આફત આવે છે ત્યારે કુદરતી રીતે જ મારામાં નવું સાહસ અને અણુધારી હિંમત આવી જાય છે. કંડકડાટનું તો નામ સરખું ય નથી રહેતું. મારો પ્રશ્ન થયો કે ખીજા એ જણ બંદૂક સાથે બહાર આવ્યા. એમનો આગેવાન દૂર જિભો હતો, અને એક જણ ઘોડે ચડીને દેખરેખ રાખતો ફરતો હતો. એણે ખૂબ મારી-કોણ છે? મેં કહ્યું—હું બહારવટિયો. એ સાંભળી બધા નજીક આવ્યા. મેં એમને કહ્યું—બેસી જાઓ, મારે એક વાત કહેવી છે. પાંચ સાત જણ મારા નજીક આવી બેસી ગયા. એકે કહ્યું—‘આ વળી કેવાક બહારવટિયા!’ મેં કહ્યું—‘અમારું પણ બહારવટું છે, પણ એ અંગ્રેજ સરકાર સામે છે. અમારો સરદાર ગાંધી મહાત્મા છે. ખરું બહારવટું તો આ જ છે. તમે આમાં મદદ કરવા આવો કે નહિ?’

આમ અડધોએક કલાક વાત કરી એમનામાં ઉચ્ચ ભાવનાનાં ખી વાવી, મહાત્માજીનાં દર્શન તેમને પણ કરાવવાનું કહીને એ ત્યાંથી છૂટા પડ્યા.

બહારવટિયાની કોમની સેવાનો આદેશ

ઈ. સ. ૧૯૨૧ માં અમદાવાદમાં મહાસભા ભરાઈ. ત્યાં

સરકાર સામે સત્યાગ્રહ કરવાનો ઠરાવ થયો. ૧૯૨૨ ના ફેબ્રુઆરીની ચોથીએ ખારડોલીમાં સત્યાગ્રહનો આરંભ કરવાની નોટીસ પણ વાઈસરોયને અપાઈ ગઈ. દરમિયાન યુક્તપ્રાન્તના ચૌરી-ચૌરામાં લોકોએ ઉશ્કેરાઈને કેટલાક અમલદારો અને પોલીસોને ખાળી મૂક્યા. આથી ગાંધીજીએ સત્યાગ્રહ મોટું રાખ્યો. પણ એ અરસામાં ગાંધીજીએ જે લેખો લખ્યા હતા તે સરકારને ઘણા ખૂંચ્યા હતા, અને તેથી તેણે ૧૯૨૨ ના માર્ચની ૨૨ મીએ સાબરમતી આશ્રમમાંથી તેમની ધરપકડ કરી. તેમને સાબરમતી જેલમાં રાખવામાં આવ્યા હતા.

મહારાજ કહે છે-‘અગાસ. રાહિબની સાથે મને પણ જેલમાં જવાની રજા મળી. ગાંધીજી તો બહાર હોય કે અંદર હોય, સરખા જ હતા. એ જ ઉત્સાહ, એ જ પ્રસન્નતા, અને વાતાવરણ ઉપરતું એ જ સ્વામીત્વ.

તે જ દિવસે કોર્ટમાં કેસ ચાલ્યો. મહાત્માજીને છ વરસની સજા કરવામાં આવી. લોકોમાં ગમગીની ફેલાઈ ગઈ. પણ એ તો બડબડાટ હસતા હતા. જાણે કશું બન્યું જ ન હોય એમ એ તો બહાર જિભા હતા અને બધાને મજતા હતા. હું એમને મળ્યો ત્યારે મારો ખસો થાબડીને કહ્યું- ‘તે’ પેલા ‘બહારવટિયાઓને મેળવી આપવાનું કહ્યું હતું, એ તો હવે રહી ગયું. પણ તું હવે એ કોમની સેવા કરીશ તો મને બહુ ગમશે.’ એમના આટલા શબ્દો મારે માટે બસ હતા.

આને અંગે તેઓ કાંઈ પણ કરે ત્યાર પહેલાં એમને નાગપુર સત્યાગ્રહમાં જવાનું થયું.

નાગપુર ઝંડાસત્યાગ્રહ

મહારાજ કહે છે - 'તું એ કોમની સેવા કરજે' એ વિચાર મનમાં સળવળતો હતો. એટલામાં અણુધાર્યો નાગપુર સત્યાગ્રહ આવ્યો.

૧૯૨૩ ની સાલ હતી. નાગપુર સિવિલ લાઈન્સ પાસેથી જતા એક રસ્તા પર થઈને ત્રિરંગી ઝંડા સાથેનું એક સરદાર નીકળ્યું. ત્યાંના ગોરા અમલદારની આંખમાં એ ખૂંચ્યું. ફરમાન નીકળ્યું કે કોઈએ ત્રિરંગી ઝંડા સાથે એ રસ્તેથી નીકળવું નહિ. ત્યાંના આગેવાન શહેરી જમનાલાલ બખત વગેરેએ એની સામે સત્યાગ્રહ આદર્યો. તેમની, વિનોબાજી વગેરેની ધરપકડ થઈ. આથી એણે અખિલ ભારતીય રૂપ લીધું. મહાસભાની કારોબારીએ આ લડતની દોરવણીનું કામ સરદાર વલ્લભભાઈને સોંપ્યું. સરદારે દેશભરમાંથી ને ખાસ કરીને ગુજરાતમાંથી સત્યાગ્રહ માટે દુકડીઓ બોલાવી.

નડિયાદથી શ્રી ગોકળદાસ બાપુની આગેવાની નીચે એક સ્પેશ્યલ ગાડીમાં ખેડા જિલ્લામાંથી પહેલી દુકડી નાગપુર માટે ઊપડી. એમાં મહારાજ પણ હતા.

મહારાજ કહે છે - 'અમારી ત્રણ જણની દુકડી સત્યાગ્રહ કરવા ઊપડી. ભદ્રિબાએ અમારા કપાળમાં ઠંકુથી ચાંસો કર્યો.

આથી મારામાં કંઈક અમત્કારિક શક્તિ આવી હોય એવું મને લાગે થયું. અમને પકડવામાં આવ્યા અને સાત સાત માસની સજા થઈ. સજા પામેલાને નાગપુરની જેલમાં ખસેડવામાં આવ્યા. નાગપુરની જેલમાં

પૂર્વે ગાંધીજી જેલમાં હતા એ વખતે અમે પણ જેલમાં આવ્યા, એથી મારા ઉત્સાહનો પાર ન હતો. મારી નિઃશ્ચિન્તા જેલનો આ પહેલા અનુભવ હતો. જેલ તરફથી અમને દરેકને નાડી વિનાનો એક જાંગિયો, પહેરણ, ટોપી અને રૂમાલ આપવાનું મળ્યું. અમને લંગોટી સુદાં નહોતી આપવામાં આવી. એક હાથમાં નાડી વિનાનો જાંગિયો પકડીને અને બીજા હાથમાં સૂત્રા માટેનો જિસ્સો તથા ચંબુચાટ લઈને જ્યારે અમારા નવા લેખાશમાં આગળ વધ્યા ત્યારે મારા મનની સ્થિતિ એવે જ હતી. મને નહોતું જરાય દુઃખ, નહોતો જરાય શોક. હું એક નવી જ દુનિયામાં વિહરતો હતો. મારી સામે ઈશ્વરના દરબારનું ચિત્ર ખડું થતું હતું. પૃથ્વી ઉપર માણસ ગમે તેટલો શ્રીમંત હોય, વિદ્વાન હોય, જગવાન હોય પણ ઈશ્વરના દરબારમાં જ્યારે એને પાપપુણ્યનો હિસાબ આપવા માટે ખડા થવું પડતું હશે ત્યારે આવું જ થતું હશે ને ? ત્યાં ન ચાલે કશી લાગવગ, ન ચાલે લેહલાવ કે ન દેખાય જિંચનીચપણું. બધા જ સરખા. અમારામાં બી. એ., એમ. એ. હતા, કાળા અક્ષરને કૂટી મારે એવા હતા, શ્રીમંત વેપારી હતા, ગરીબ ખેડૂત હતા, બ્રાહ્મણ હતા, પાટીદાર હતા,—પણ બહારના એ બધા લેહલાવ બૂંસાઈ ગયા હતા. અહીં તો અમે બહાર રખડતાં લામટા ગણાયા

હતા. હું જેમ જેમ વિચારતો હતો તેમ તેમ મને વધારે આનંદ થતો હતો.

ખીજે દિવસે ખપોરના બુવારના રોટલા અને ફૂંગળીનું શાક આવ્યાં. ભૂખ તો કકડીને લાગી હતી. પણ ફૂંગળી કદી ખાધેલી નહીં એટલે એ ખાતી વખતે કમકમાટી આવી. પણ મન દઢ કરીને આવેલું લોજન મેં આરોગ્યું. એ વખતે કુમાર સિદ્ધાર્થનું ચિત્ર ખડું થયું. આખી જિંદગી મોજશોખ અને સાહેબીમાં ગાળ્યા પછી લિક્ષાન્ન ખાતી વખતે એના મનની સ્થિતિ કેવી થઈ હશે ?

નાગપુર જેલમાં સ્થિર થતા પહેલાં જ મહારાજને અને એમના સાથીઓને અકોલાની જેલમાં લઈ ગયા.

અકોલાની જેલમાં

મહારાજ કહે છે : ‘ આ જેલની પદ્ધતિ જ એવી હતી કે નાની નાની બાબતમાં પણ એ માણસને કઠે. પહેલેથી મનની તૈયારી ન કરી હોય એવાને ખડું આકરું લાગે. સદ્ભાગ્યે મને ચક્કી માટે પસંદ કરવામાં આવ્યો હતો. મને સવામણ બુવાર દગવાનું સોંપવામાં આવ્યું. પહેલે દિવસે મેં પરચીસ શેર દળ્યું. પહેલો દિવસ હોવાથી કોઈ કશું બોલ્યું નહિ. પણ રાતે સૂતાં પહેલાં મારો જીવ બગવા લાગ્યો કે ગાંધીજીએ તો જરાય મન ચોર્યા વિના જેલમાં કામ કરવાનું કહ્યું છે, અને મેં તો પરચીસ શેર જ દળ્યું ! એ જ વખતે મનમાં નિશ્ચય કર્યો કે કાલથી આવી ગફલત નહિ કરવી. ખીજે દિવસે દગવાની ઓરડીમાં જઈને મેં ખરા હૃદયથી પ્રાર્થના કરી, ‘ બાહુભ્યામ

યશોભલ' કરતલ કરપૃષ્ઠે' વગેરે મંત્ર બોલ્યો અને થ્રુ પાસે માગણી કરી કે આ દળણું દળાઈ જાય એવું મારામાં બળ આપો. પા કલાકની પ્રાર્થના પછી મેં ઘંટીનો ખીલડો પકડ્યો. મન સાથે નિશ્ચય થઈ ગયો કે બધું કામ પૂરું થયા વિના હાથ થાકે કે તૂટે પણ કામ બંધ કરવાનું નથી. જમીન પર પગ ગોઠવી મેં દળવાનું શરૂ કર્યું. એ વખતે મારામાં કોણ જાણે કયાંથી નવું બળ આવ્યું એની સમજ મને આજે પણ પડતી નથી. સવારે છ વાગ્યે મેં કામ શરૂ કર્યું અને અગિયાર પહેલાં સવામણ દળણું દળી નાંખ્યું ! પરસેવો તો શરીરમાંથી એટલો નીકળ્યો કે એના દેલા ઓરડીને ઉંબરે પહોંચ્યા. લોટ ઊડવાથી શરીર બાવા જેવું થઈ ગયું હતું. કામ પૂરું થયું ત્યારે મારા શરીર સામે જોઈને હું ખડખડાટ હસી પડ્યો. ખીજે દિવસે પણ એ જ પ્રમાણે મારું કામ પૂરું થઈ ગયું. વરધી પૂરી થઈ ગયા પછી કોઈ મારું નામ સરખું લેતું નહિ. હાથ તો પાકી ગયા હોય એવા થઈ ગયા હતા. મારા હાથ દબાય અને થાક ઊતરી જાય એટલા માટે હું પથ્થર પર સૂઈને આળોટતો. એથી મને ઠીક આરામ રહેતો.

શુજરાતની ટુકડીના આગેવાન શ્રી જોડબદાસ બાપુ જ્ઞાતિએ વણિક અને ધંધે વકીલ હોવા છતાં એક બહાદુર લડવૈયા હતા. એમને પથ્થર ફેંડવાનું કામ સોંપાયું હતું. આ કામ એમને ભારે પડતું હોવાથી એમણે પથ્થર ફેંડવાની ના પાડી. રોનમાં નીકળેલા મુપરિન્ટેન્ડેન્ટે એમને પૂછ્યું - પથ્થર કેમ નથી ફેંડતા ? એમણે કહ્યું કે પથ્થર

‘તે ક્યાં તે ફાડું?’ સાહેબે કહ્યું કે સામા ઢગલામાંથી લઈ આવો. બાપુએ વકીલી ભાષામાં કહ્યું કે મારે નામે પથ્થર ફાટવાનું કામ લખ્યું છે, પથ્થર લાવવાનું નથી લખ્યું. એણે તરત જ એમને અંધારી કોટડીમાં લઈ જવાનો હુકમ કર્યો. એમને અંધારીમાં લઈ જઈને એક મણ દળવાનું સોંપવામાં આવ્યું. બાપુએ એ કામ કરવાનો ઇન્કાર કર્યો અને સાથે ખાવાનું પણ છોડ્યું.

આ સમાચારથી મહારાજ અને એમના ચીઢ સાથીઓએ પણ ખાવાનું છોડ્યું. જેલરે એમને સમજાવવા પ્રયત્ન કર્યો. પણ બધા મક્કમ રહ્યા એટલે દમ લિડાવ્યો. એથી પણ કોઈ કશું નહિ ત્યારે એણે કહ્યું કે ‘તમે ખાલી ખાલી ભૂખ્યા મરો છો. ગોકળદાસે તો ખાઈ લીધું છે.’ મહારાજે કહ્યું કે ‘તમે કહો તે ન ચાલે, અમને એમની સાથે વાત કરાવી આપો તો જ અમને એની ખાતરી થાય.’ જેલર મહારાજને બાપુ પાસે લઈ ગયો. મહારાજે બાપુ સાથે કેટલીક વાતો કરી એટલે એ ખાવા તૈયાર થયા. જેલર સાથે સમાધાન થયું— ‘તમારે અમારામાંથી મારા સિવાય બીજા કોઈને સખત કામ આપવું નહિ. અમારા બાપુને તમે નિયમ પ્રમાણે ચીઢ દિવસ અંધારીમાં ભડે રાખો, પણ એમને દળવાનું ન આપો.’ આ રીતે મહારાજે સમાધાન કર્યું અને બધાએ ખાધું.

મહારાજનો સ્વભાવ જ એવો છે કે એમના વર્તનથી અને પ્રેમથી એ ભક્તજ્ઞાને વશ કરી લે. આ જેલનઃ અમલદારે પણ એમના ઉપર ખુશ થઈ ગયા હતા. એક દિવસ મહારાજ ચઢી ગલાવના હતા ત્યારે મુપરિન્ટેન્ડેન્ટે પૂછ્યું

—કાંઈક કહેવાનું છે? મહારાજે કહ્યું—ખપોરે હું નવરો પડું છું, એ વખતે મને વધારાનું સાદી ચૂંચવાનું કામ આપશે તો હું ખુશીથી કરીશ. બીજા દિવસથી એમને પણ બધા સાથે પથ્થર ફેંડવા મોકલી આપવામાં આવ્યા. મહારાજે રોજ આઠ ઘન ફૂટ પથ્થર ફેંડવા માંડ્યા. એકાદ મહિના પછી એમણે જેલર પાસે ઘાણી કામગીરી માગણી કરી. પણ તેમણે જોવું સખત કામ એમને આપવાની ના પાડી. થોડા વખત પછી એમને વણાટ કામમાં અને બાપુને દરજીકામમાં મૂકવામાં આવ્યા.

એક દિવસ હવાને કારણે વરધી કરતાં કાપડ થોડું જોણું થયું. નોંધ કરનારે અધૂરી વરધી નોંધી. રોજ ઉપર નીકળેલ જેલર આવી પહોંચ્યો. એણે પૂછ્યું—કેમ છો? મહારાજે કહ્યું—મહુ સારું છે. પણ કાલે તો મારે તમારી પાસે “પેશી” પર આવવાનું છે ને? એમણે પૂછ્યું—કેમ? મહારાજે કહ્યું—હવાને કારણે મારી વણાટની વરધી આજે પૂરી નથી થઈ શકી. જેલરે હસતાં હસતાં કહ્યું—આ જેલમાં તો હવે તમારે માટે પેશી રહી નથી.

મહારાજને આપવામાં આવેલી યાજી એક વખત ગૂમ થઈ ગઈ. બીજે દિવસે તેમનો ચંબુ પણ ગૂમ થયો. એમણે યાજીચંબુ વિના જ ચલાવવા માંડ્યું. એ કહે છે કે ‘હું રાત્રીભો હાથમાં લઈને ખાઈ લેતો, અને પાણી નળે જઈને પી લેતો. બાજુ તો મેં ખાવાની જ બંધ કરી દીધેલી કેમકે તેમાં કીડા આવે છે એવી એવી ફરિયાદો સાંભળીને જ મને એને માટે સૂગ જન્મી હતી.’ આ રીતે ત્રણ મહિના ચુધી

મહારાજે એકલા રોટલા ઉપર જ ચલાવ્યું.

મહારાજ કહે છે કે, ‘અકોલા જેલમાં જ્યારે હું નવરો પડતો ત્યારે તિલકગીતા અને આતવળેકરનું શતપથ વાંચતો. ‘મેં’ ત્યાં બીજા ગ્રાહણગ્રથો પણ વાંચ્યા. એ જમાનામાં મારા મનમાં રેલ્વેનાં પાટિયાં વાંચી શકાય એટલું અંગ્રેજી જાણવાની ઈચ્છા નહીં. શ્રી. ગોકળદાસ બાપુ પાસે અંગ્રેજીના ચાર અક્ષર શીખ્યો પણ ખરો. પણ એના રટણમાં મારા ગીતા-વાચનમાં વિશ્લેષ પડ્યો. આખી રાત પેલા અક્ષરો આંખ સામે આવીને તરવરવા લાગે. બીજે દિવસે નક્કી કર્યું કે અંગ્રેજી નથી શીખવું.

એમનામાંનો એક ભાઈ જુટતા પહેલાં થોડા દિવસથી મનથી બહુ નબળો પડી ગયો હતો. એ નબળાઈ એને માફી માગવા જેટલી હદે લઈ ગઈ હતી. મહારાજ કહે છે: ‘મેં’ એને સમજાવ્યું કે મરી જ જવાનું હોય તો ગમે ત્યારે ને ગમે ત્યાં મરી જઈએ છીએ. મારવું કે છવાડવું એ તો એક ઈશ્વરના જ હાથમાં છે. તું બધી ચિંતા છોડી દે. તું માફી માગીશ એટલે આખું શરીર તો તારું બહાર જશે, પણ તારાં નાક અને કાન આ ફાઉલર સાહેબની (મુપરિન્ટેન્ડેન્ટની) ડાબલીમાં રહી જશે એ ખબર છે ને? જિંદગીભર નીચા જોણું રહેશે. તારાં બાળકો પણ તને યાદ કરીને માથું નીચું ઘાલશે. મારી વાત એને ગળે ઊતરી અને એણે માફી માગવાનું માંડી વાળ્યું, અને બન્યું એવું કે એના આ નિર્ણય પછી ગેરણ દિવસમાં જ અમારો બધાનો જુટકારો થયો.

જેલમાંથી જુટતી વખતે મહારાજ કહે છે કે ‘ફરી મારા

મગજમાં વિચારો આવવા લાગ્યા. મને થયું કે લગવાન શ્રીકૃષ્ણે મુદામાણને તળાવમાં એક ઢૂળકી મારી એટલા વખતમાં જે અકળ લીલા બતાવી તેમાં અને આ જેલમાં શો ફરક છે? હજુ કાલે સવારે જ અમે જેલમાં આવ્યા. જેલની નવી દુનિયામાં અનેક પાકો લીધા અને આજે તો ફરી અમારી જૂની દુનિયામાં પાછા આવ્યા.

મારી સામે વિનોબાજી અને એમના કેટલાકે સાથી તરવરવા લાગ્યા. જેલમાં એ બધા બહુ કામ કરતા. હું એમને જોતો ત્યારે મારા અંતરમાં છાની છાની આનંદની લાગણીઓ જાગતી. વિનોબાજીનું અગાધ જ્ઞાન અને નાના મોટા દરેક પ્રસંગને શોભે એવું એમનું વર્તન જોઈને મને થતું કે એ તો કાષ્ટપ્રતળીની માફક અનાસક્ત હવન હવે છે. એ કામ કરતા તે પણ હરખ અને શોકથી પર થઈને. નાનામાં નાનો વોર્ડર એમને જિલા રહેવાનું કહે ત્યારે જિલા રહે અને ચાલવાનું કહે ત્યારે ચાલે. મનના અહમ્મને એમણે ઓગાળી નાખ્યું હતું. મારા મનમાં થયું કે આ માણસે જેલ ભોગવી, વેડી નહીં. વિનોબાજીના હવનમાંથી મને ત્યાં થવું જાણવાનું મળ્યું.

હૈડિયાવેરાની લડતમાં

મહારાજ નાગપૂરથી છટીને આવ્યા ત્યારે દેશનું વાતાવરણ બિલકુલ ફરી ગયું હતું. પ્રજામાં જોશ નરમ પડી ગયું હતું. પરદેશી કાપડનું બંધ થઈ ગયેલું વેચાણ ફરી ધમધોકાર ચાલતું થયું હતું. રંટિયા અને રાષ્ટ્રીય શિક્ષણમાં લોકોએ જે ઉત્સાહ બતાવ્યો હતો તે બધું હવે મોણું પડતું જતું હતું. ઇ. સ. ૧૯૨૩ માં કોંગ્રેસનું અધિવેશન દિલ્હીમાં ભરાયું. મહારાજ પણ ત્યાં ગયા હતા. પણ ત્યાંનો ફરી ગયેલો રંગ જોઈને એમને ત્યાંથી નાસી છૂટવાનું મન થયું. મહાસભામાં ફેરવાદીઓ અને નાફેરવાદીઓ એવા બે ભાગલા પડ્યા. ધારાસભા પ્રવેશમાં માનવાવાળા ફેરવાદીઓ કહેવાયા અને ધારાસભા પ્રવેશનો વિરોધ કરનારાઓ નાફેરવાદીઓ કહેવાયા. ફેરવાદી પક્ષમાં શ્રી. મોતીલાલ નહેરુ, દેશબંધુ દાસ, મીલાના મહમુદઅલી વગેરે મુખ્ય હતા. નાફેરવાદીઓમાં શ્રી. રાજગોપાલાચાર્ય, સરદાર વલ્લભભાઈ વગેરે મુખ્ય હતા. મહારાજને કોઈ ગામડામાં જોસીને શાંતિથી કાંઈક રચનાત્મક કામ કરવાનું મન થયું.

છાપરા ગામમાં

મહારાજે છાપરા ગામમાં રહેવાનું નક્કી કર્યું. ત્યાં એ સમૂહમાં ગીતાવાચન કરતા, તુલસી રામાયણ સમજાવતા અને રંટિયો કાંતતા. એમનું રામાયણ સાંભળીને એક ગાંધેયા

જીવનિયાને વાંચવા શીખવાનું મન થયું. એમની ભણાવવાની પદ્ધતિ નવી જ હતી. એમણે એની શરૂઆત આ પ્રમાણે કરી :

મહારાજ—તું મને ફરી મળે તો જોળખે ખરો ?

છોકરો—હોવે.

મહારાજ—ઘણા માણસો એકઠા મળ્યા હોય એમાંથી પણ જોળખી કાઢે ?

છોકરો—હા.

મહારાજ—શાથી ?

છોકરો—તમને જોયા છે તેથી.

મહારાજ—ત્યારે હું ખતાવું તે યાદ રહેશે ?

છોકરો—હા.

આમ કહીને તેમણે જમીન ઉપર ‘ક’ ચીતરી આપ્યો અને કહ્યું કે આનું નામ ‘ક’ છે. આમ મહારાજે એને પહેલો પાઠ આપ્યો. બીજે દિવસે છોકરે જ્યાં ત્યાં ‘ક’ ચીતરી માર્યો અને એની સાથેના બીજા પાંચ સાત ગોવાળિયાને પણ એણે શીખવી દીધો. દીવે દીવો થાય એવી આ પ્રીકશિક્ષણની પદ્ધતિ હતી. થોડા દિવસમાં એ છોકરો શખ્દો ઉકેલતો થઈ ગયો અને છેવટે રામાયણ વાંચવા લાગ્યો. એની અસર એના નાના ભાઈ ઉપર પણ થઈ, એના આખા કુટુંબ ઉપર થઈ અને આખા કુટુંબે માંસ ખાવાનું પણ છોડી દીધું.

હૈડિયાવેરો

સાત સાત વરસથી ખેરસદ તાલુકામાં બાળર દેવાની ટોળી લૂંટફાટ કરતી હતી. સરકારી પોલીસ કોણ જાણે કેવા

હાથમાં આવતો નહોતો. એથી ચારસો માણસોની સ્પેશ્યલ પોલિસ મૂકવામાં આવી અને તેના ખર્ચ માટે જોરસદ તાલુકાનાં ૬૦ અને આણંદ તાલુકાનાં ૧૪ ગામો ઉપર સરકારે રૂપિયા બે લાખ અને ગ્રામીણ હામરનો ‘પ્યુનિટિવ ટેક્સ’ નાખ્યો. પોલિસ પટેલ અને ભંગી સિવાય અઠાર વર્ષથી ઉપરની ઉંમરના દરેક જણને માથે, સરકારી શિક્ષક કે માધુ બાવાને માથે પણ, સરેરાશ અઠી રૂપિયાનો વેરા ચોંટ્યો, એટલે લોકોએ એને હૈડિયાવેરા કહ્યો.

સરદાર સાહેબે પંડ્યાજી, રાવજીભાઈ, મહારાજ વગેરેને આ અંગે ચોક્કસ હકીકતો મેળવી લાવવા માટે ગામડાઓમાં મોકલ્યા. હકીકતો મેળવીને આવ્યા પછી સરદાર સાહેબે એમની ઝીણવટ ભરી તપાસ કરી. મહારાજ કહે છે—“મને તો એમણે પ્રશ્નો પૂછી પૂછીને ગૂંચવ્યો. મને એ બહુ કડક દેખાયા. એમની અવિશ્વાસભરી પ્રશ્ન પરંપરાથી મનમાં થયું કે આવા માણસ સાથે કદી કામ ન પાડવું. પણ તે જ સાંજે જોરસદની જાહેરસભામાં એમણે જે ભાષણ કર્યું એ સાંભળીને હું આશ્ચર્યમુગ્ધ થઈ ગયો. અમારી ચકાસણી કરીને એમણે જે હકીકતો મેળવી હતી એને આધારે એ સરકારને પડકારતા હતા. ઉપરથી જોતાં સરદાર બહુ કડક લાગે છે. પણ વધારે પરિચય પછી મને જણાયું કે એ કડક સુખાકૃતિ કે વાણી પાછળ બહુ કોમળ હૃદય પડ્યું છે.

કાંઠાગાળામાં

હૈડિયાવેરા સામે લડત બિપડી. મહારાજને ભાગે કાંઠાગાળો આવ્યો. મહારાજ આ પહેલાં કદી આ ગામમાં ગયા નહોતા.

હવે તે એ ગામોમાં ફરવા નીકળ્યા. અભિયાતમાં એમણે ફળિયે ફળિયે ફરીને હૈડિયાવેરો શું છે ને શાને માટે નહિ ભર્યો એ સમજાવ્યું. લોકો એ ન ભરવા સંમત થયા. બપોરે એમણે ખીચડી ઓરીને ખાઈ લીધી. ત્યાંથી દહેવાણુ પહોંચ્યા. ત્યાંના ઠાકોરે હૈડિયાવેરો નહિ ભરવાનું વચન આપ્યું. ગાજણાના ઠાકોરને એમની વાત ગળે ઊતરી નહિ. વિવાદમાં ઠાકોરે ઉશ્કેરાઈને કહ્યું—યાદ્યા જાઓ આ ગામમાંથી બહાર. મહારાજે કહ્યું—શા માટે નીકળી જાઉં? જોઈ છે મને કોણ કાઢનાર છે?

આ પછી મહારાજ ભાગોળે ધર્મશાળામાં જઈને બેઠા. ત્યાં ગામના એક બાઈ પર્વતસિંહ આવ્યા. એમણે કહ્યું—‘પ્રાણણુનો દીકરો અમારા ગામમાંથી ભૂખ્યો જશે? મારે ઘેર ચાલો. ખાઈપીને રાતે આરામ કરી સવારે જવું હોય, ત્યાં જજો.’ એણે ઘેર લઈ જઈ પ્રેમપૂર્વક કુલેર જમાડી. રાતે એણે ઘેરઘેર ફરી લોકોને ભેગા કર્યા. એમની સમક્ષ મહારાજે હૈડિયાવેરો કેમ આવ્યો અને શાથી નથી ભરવાનો એનો આખો ઇતિહાસ વર્ણવી બતાવ્યો. લોકો ઉપર સચોટ અસર થઈ. ઠાકોર સાહેબનો દીકરો મહારાજ તરફ આકર્ષાયો. ઘોડા દિવસ પછી એ કાંતવા માટે મહારાજ પાસેથી દંટિયો પણ લઈ આવેલો. ધીમે ધીમે એ બધાં ગામોમાં ફરી વળ્યા. પાછળથી તો એ એવી ચકરડી લગાવતા કે દોઢ દહાડામાં ૧૮ ગામ ફરી વળાય.

જેવી રીતે હૈડિયાવેરો ન ભરવાનો સંદેશો મહારાજે કાંઠા વિભાગમાં પહોંચાડ્યો તેવી જ રીતે તાલુકાનાં ખીજાં

ગામોમાં તે તે વિભાગના કાર્યકરોએ પણ એ સંદેશો પહોંચાડી દીધો હતો. ખીજાં મથકો પર સ્વયંસેવકોનું ધાણું રહેતું અને તેમની દ્વારા એ મથકનાં ગામોનું કામ થતું. મહારાજને ત્યાં સ્વયંસેવકોની ટુકડી ગણો કે સ્વયંસેવકના આગેવાન ગણો એ બધું એ એકલા જ હતા. જરૂર પડે ત્યારે ગામલોકો જ સ્વયંસેવકનું કામ કરવા લાગી જાય. એમ છતાં એમને ક્ષત્રી જાય એવા એક સાથી મળી ગયા. એમનું નામ બોડકા મહારાજ. દૂંકું શરીર, સાદું જીવન અને બોડુ માથું બેઠેને લોકોએ એમનું નામ (ગણપતિશંકરનું નામ) બોડકા મહારાજ પાડી દીધું. એમનો નિયમ એવો કે એ રાજા જેવળુ ગામો ફરે, લોકોને મળે, સ્મિત કરે અને વાતો બહુ આછી કરે. એમનું ખર્ચ તો કંઈ મળે જ નહિ. ફરતાં ફરતાં જ્યાં ખાવાની સગવડ મળે ત્યાં ખાઈ લે અને લોકોમાં ઉત્સાહ પ્રેર્યા કરે.

આ કામ ચાલતું હતું ત્યારે પોલિસની કે સરકારી અમલદારની કનડગતની વાત મહારાજ પાસે આવતી અને મહારાજ એનો તોડ કાઢતા.

જપ્તીઓ

એક પોલિસે જ મહારાજને ખબર આપી કે આવતી કાલે વત્રામાં જપ્તી કરવા જવાના છીએ. ખીજે દિવસે મહારાજ ત્યાં પહોંચે ત્યાર પહેલાં પોલિસ ગોઠવાઈ ગઈ હતી અને ગામના એક શેઠને ત્યાં જપ્તી શરૂ કરાઈ હતી. લાગોળે રમતાં હતાં તે ૪૦-૫૦ છોકરાંને લઈને મહારાજ એ શેઠના ઘર પાસે પહોંચ્યા. એમણે છોકરાં પાસે ખૂમો પડાવી કે

‘લૂટાવા દો મિલકત, બાબરદેવાના પિત્રાઈ આવ્યા છે.’ શેઠે જપ્તી થવા દીધી પણ એક પાઈ સરખી લરી નહિ. ખટનાલમાં પણ ફોજદારને આવો જ અનુભવ થયો. એની જપ્તીનો માલ ચોરામાં જ પડ્યો રહ્યો, કેમકે એ ઉપાડવામાં ગામના રાવણિયાઓએ પણ મદદ ન કરી. આમ લોકો રંગમાં આવતા જતા હતા. પ્રજાને ખાતરી થઈ ગઈ હતી કે આ તો સરકારની ચોરી છે ને ઉપરથી શિરમોરી છે. એટલે વેરો ન લરવાની બાબતમાં બહુ મધ્યમતા આવી હતી. અતિશય ત્રાસ અને પજવણી છતાં લોકો અડગ જ રહ્યા. આખરે દોઢ માસની મધ્યમ લડત પછી વેરો રદ કરવાનો અને જપ્તીનો માલ પાછો સોંપવાનો સરકારને હુકમ કરવો પડ્યો.

ઉત્સવ

આટલી દૂંક સુદતમાં હૈડિયાવેરો રદ થવાથી પ્રજામાં ખૂબ ઉત્સાહ આવ્યો. મહારાજને ધ્યું કે કાંઠાવિલાસમાં આનો ઉત્સવ ઉજવવામાં આવે તો પ્રજા-અગૃતિ વધે. લડત જેવી સાદાઈથી લડાઈ એવો એનો ઉત્સવ પણ સાદો હોવો જોઈએ, અને લડત જેવી પવિત્ર અને મધ્યમ હતી એવા ઉન્નત ભાવો આ ઉત્સવના પણ હોવા જોઈએ એવી મહારાજની માન્યતા હતી. ગામડાનાં અમણુ લોકોએ ખરેખર એવું જ કરી બતાવ્યું. મોદો ઉધરાવી, ખંભાતથી ઉછીના વાંસ લાવી, કઠાણાના તળાવમાં ૧૪-૧૫ હજાર માણસો એસે એવો મંડપ-સાત આઠ ગામની લજ્જનમંડળીઓએ બનાવી દીધો. એને આસો-પાણવ, આંબા અને લીંમડાનાં પાનથી શણગારવામાં આવ્યો. એક પણ પાઈના ખર્ચ વિના ઉત્તમ વ્યવસ્થા કરવામાં આવી.

સરદાર સાહેબ અને મહાદેવભાઈ કઠાણાની સલામાં આવ્યા હતા. કાંઠાના લોકોનો ઉત્સાહ, વ્યવસ્થા તથા જંગી મેદની જોઈને એમને ખડું હર્ષ થયો. એમણે બધાંને અભિનંદન આપ્યા.

પ્રજામાં આત્મવિશ્વાસ આવ્યો કે આપણે કંઈક કરી શકીએ છીએ, અને મોટામાં મોટી સરકારને પણ નમાવી શકીએ છીએ. કાંઠાની પ્રજા મહારાજને દેવની માફક પૂજવા લાગી હતી.

કાંઠાની આખી લડત કશા ખર્ચ વિના કે કશા ડોળ દેખાવ વિના લડાઈ હતી. સ્વયંસેવકોમાં મહારાજ અને બોડકા મહારાજ બે જણ હતા. મોટે ભાગે બધી વાતોએ લોકોને મોઢેથી જ કહેતા. એમને પત્રિકાની જરૂર પડતી નહિ. ખરચ અંગે મહારાજ કહેતા હતા કે, ‘લડત શરૂ થઈ ત્યારે બોરસદથી મેં એક રૂપિયો લીધો હતો, અને લડત પૂરી થઈ ત્યારે એ પાછો આપ્યો. મારે એની કંઈ જરૂર ન પડી.’

ઠાંઠાવિભાગમાં કામ

ઠાંઠાવિભાગમાં ફરતાં ફરતાં મહારાજે જોયું કે ઠાંઠાર કોમ લલે શૂરવીર હોય, પણ દાડ્ડે એને પાથમાલ કરી નાંખી હતી. દાડ્ડે પીને એ લૂંટ કરે છે, ખૂન કરે છે, મારા-મારી કરે છે, વ્યભિચાર કરે છે. એને પરિણામે કોર્ટ કચેરી, શાહુકારની પકડ, અપમાન અને ગરીબાઈ આવે છે. દાડ્ડે પીનારને એની માખહેન કે બાળકોનું પણ જ્ઞાન નથી રહેતું. મહારાજને થયું કે આ પ્રજામાં આટલી જાગૃતિ આવી છે તો એનો લાભ લઈને એ કોમને આ બદીમાંથી બચાવવી જોઈએ. દાડ્ડેની બદી છોડાવવા માંડી

એક વખત મહારાજ દાડ્ડેની બદી છોડાવવા માટે એક રણકુ ટોળીના આગેવાન પાસે પહોંચી ગયા. આગેવાનને ગળે એમની વાત ઊતરી લાગી. એણે કહ્યું—‘એમ હોય તો આપણે બધાનો દાડ્ડે છોડાવીએ. પણ તમે એક વાર ગાંધી આત્મારામનાં દર્શન કરાવો ને ! આજે તો જાણે મેં પીધા છે, થોડોક ગાળવાનો છે, પરમ દિવસે પી લઈશું. પેલે દિવસે આવજો. આપણે બારેય ગામને લેગાં કરીશું.’

ચોથે દિવસે ડાસાએ આબુબાબુનાં બાદ મુવાડાંના લોકોને એકઠા કર્યા. બહેનો પણ એ સભામાં આવી હતી. મહારાજે એમને ખૂબ શિખામણ આપી છેવટે લેગા મળેલા

સૌએ દાડ ન પીવાનો ઠરાવ કર્યો. એ વખતે પેલા ડાસા ઊભા થયા અને બોલ્યા—‘અર્યા, આ મહારાજે કહ્યું એ કબૂલ છે?’ બધા કહે—‘હા.’ ડાસાએ કહ્યું—ફલાણાએ ઘોઘના ધૂંગામાં માટકું સંતાડ્યું છે એનું શું? પેલાએ નીચે દાટી રાખ્યું છે તેનું શું? જો ખોટું ખોટું હા—એ હા કરશો—ને તો મારી નાખીશ, હા.’ પણ બધાએ ખડખડાવીને જવાબ આપ્યો કે—‘હવે દાડને અડશું નહિ.’

એજ રાત્રે લજનમંડળી રાતના બે વાગ્યા સુધી ચાલી. લજન થઈ રહ્યા પછી એક જણે પૂછ્યું—‘મહારાજ, લજન કરીએ તો પાપ માફ થઈ જાય ખરાં?’ મહારાજે જવાબ આપ્યો, ‘હા, થાય જ. તો.’ પેલાએ સામો પ્રશ્ન કર્યો—‘પણ અમે અઠારેય કરમ કરવાવાળા. એ બધાં માફ થાય?’ એમ કહીને એણે તાજેતરમાં જ કરેલી લૂંટની વાત કરી. મહારાજે કહ્યું—‘મનમાં પસ્તાવો થાય અને ફરી કદી પાપ ન કરવાની મનથી ગાંઠ વાળીએ તો બધું માફ થાય.’ આમ ગામડે ગામડે ફરીને મહારાજ લોકોના દિલમાં દીવા પ્રગટાવતા હતા. લોકોમાં એમણે એવો રંગ લગાડ્યો હતો કે લોકો એમને છોડવા તૈયાર ન હતા.

એક વખત ત્યાંના ઠાકોરોની સભામાં એમણે મહેમદાવાદ પાછા ફરવાની વાત છેડી. બધાએ કહ્યું—‘તમારે અહીંથી જવાનું કેવું?’ મહારાજે ટકોર કરી, ‘હું અહીં રહીને શું કરું? તમે ચોરી વગેરે ગુના કરો છો, દાડ પીને તોક્ષન કરો છો અને પોલિસ તમને પગલે છે એ મારાથી જોવાય નહિ.’ આની અસર એવી થઈ કે કાળુ ગામે પંચ નિમાયું અને

એણે ઝાઝા ઘરમેળે પતાવવાનું તથા દાડુ છોડાવવાનું કામ હિઠાવી લીધું. ગામેગામ આવાં પંચ સ્થપાવા લાગ્યાં. એમણે સારોલ, ખટનાલ અને કઠાણાનાં દાડુનાં પીઠાં બંધ કરાવ્યાં. કઠાણાના લાઈઓએ તે પીઠાનો બધો દાડુ ખરીદી લઈને ગામની બાગોળે એની હોળી કરી અને આખા ગામે દાડુ ન પીવાનો એ હોળી સમક્ષ ઠરાવ કર્યો.

ગામડાંમાં ફરતી વખતે એ બાર વાગ્યે જે ગામે જઈ ચડે ત્યાં એકાદ શેર ખીચડી મેળવીને રાંધી ખાય. પછી વહેલી પડે ખીજા દિવસની બપોર, કેઈ વખત ખીચડી માગવામાં સંકેત થાય ત્યારે તે રાતની રાત ભૂખ્યે પેટે કાઢી નાંખતા. ફરતી વખતે એ દોરીલોટો સાથે રાખતા ને ગામની બાગોળને કૂવે નાહીને જ તે ગામમાં પેસતા. પણ એત્રણ વખત દોરી ખોવાઈ ત્યારથી દોરી સાથે રાખવાનું બંધ કર્યું, ને સાથે સાથે એવો નિયમ લીધો કે આને બપોરે જમ્યા પછી પાણી પીધું તે કાલે બપોરે ખાધા પછી પાણી પીધું. આથી તેમને ધીમે ધીમે કબજિયાત લાગુ પડી. પોતાના અનુભવ પરથી એ એવા તારણ પર આવ્યા છે કે શરીરને હુલાવવું કુલાવવું નહિ, સ્વાદના ચટકા કરાવવા નહિ, ઇન્દ્રિયો વકરે એવા મોજવિલાસ કરાવવા નહિ, પણ સાથે સાથે એ સારું રહીને પૂરતું કામ આપી શકે એટલાં પોષક ગોરાકપાણી અને જરૂરી ચારામ પણ એને આપવાં જોઈએ.

એરી છોડાવી

એક વખત કનુજામાંથી લુહાણાના ધીના એ ડખા

ચોરાય. મહારાજે મનમાં નક્કી કર્યું કે ત્ય જઈને ચેરને શોધી કાઢું અને એને ચોરીની લતમાંથી છોડાવું. કણભા જઈને એ ગામના મંદિરમાં ઉતર્યા. ચોરી કરનારની ભાળ મેળવીને એ તેને ખેતરે પહોંચ્યા. પેલાએ પ્રેમપૂર્વક ખાટલો પાથરી મહારાજને બેસાડીને કહ્યું. ‘મહારાજ, આ ગંડુ લોક તમારું માન રાખતા નથી. તમે આટઆટલી તરખટ કરો છો છતાં ચોરી છોડે છે?’ આમ કહીને એ ચોરને ગાળો ભાંડવા લાગ્યો. એણે મહારાજને હાથ જ મૂકવા ન દીધો.

મહારાજ ણિત્ર વદને પાછા ફર્યા. ચોર ન મળે ત્યાં સુધી ન ખાવાનો એમણે નિશ્ચય કરી દીધો. બપોર પછી મહારાજે તો પાણી પણ છોડ્યું. આથી આખું ગામ ઉપરનીચે થઈ ગયું. બીજે દિવસે રાત્રે મહારાજ મંદિરમાં સૂતા હતા. એ વખતે કોઈએ એમના પગનો અંગૂઠો ખેંચ્યો. એ સંક્રાળા જાગ્યા અને ખેંચનારની પાછળ ચાલ્યા. ભાગોળ સુધી ગયા એટલે પેલાએ હાથથી જ સમસ્યા કરી કે પેલા ખેતરમાં જાયો. ખેતરની સામી બાબુએથી ડળાનો અવાજ આવ્યો. એ ત્યાં પહોંચ્યા. ડળા મળ્યા, પણ અવાજ કરનાર નાસી ગયો હતો. રાતોરાત એ ડળા મહારાજે લુહાણાને ત્યાં પહોંચતા ફર્યા. ગામ લોકને આથી આનંદ થયો. પણ મહારાજના ઉપવાસ ન છૂટ્યા. એમણે કહ્યું, ‘એકલા ડાખલાને શું કરે? ચોરી કરનારો જોઈએ.’

બપોરે મહારાજ પાસે ચોરી કરનારનો છોકરો આવ્યો અને તેમને પોતાના બાપ પાસે લઈ ગયો. એણે બધાની

હાજરીમાં પોતાની ચોરી કબૂલી. મહારાજે પૂછ્યું—‘ખેતરમાં પહેલી વાર મળ્યો ત્યારે શું શા માટે બોલ્યો હતો?’ એણે કહ્યું, ‘મેં નહોતું ધાધું કે તમે આટલી હદે જશો.’ મહારાજે પૂછ્યું, ‘તેં ચોરી શા માટે કરી?’ એણે જવાબ આપ્યો, ‘સાંજના અમે વાતો કરતા બેઠા હતા. લુહાણાને તે વખતે દહેવાણુ જમવા જતો જોયો. મનમાં યશું કે આ આખા ગામને ચૂસી ખાય છે. ચાલોને એની દુકાનમાં જ આજે ચોરી કરીએ.’

ગામલોક રાજી થયા અને મહારાજનો ઉપવાસ છોડાવવાની પેશવીમાં પડયા. ગામના આગેવાન દાજીભાઈ મહારાજને કુળાહાર કરાવવા માટે ખજૂર લેવા એ જ લુહાણાની દુકાને ગયા. એણે ખજૂર તો આપ્યું પણ એક ચેરનો દોઢ આનો માગ્યો. દાજીભાઈએ અકળાઈને પાવલી ફેંકી અને સંલગ્નાવ્યું કે, ‘નહિ, નહિ, મહારાજ માટેના ખજૂરનો દોઢ આનો ન હોય, એના તો ચાર આના હોય.’

આમ ઉપવાસો કરીને અને પ્રત્યક્ષ પરિચયમાં આવીને મહારાજે અનેકનાં જીવન પલટી નાંખ્યાં છે.

બિયાવું વહેંચું

ઈ. સ. ૧૯૨૪ નું ચોમાસું આવું આવું ઘઈ રહ્યું હતું. લોકો પાસે કઠોળનું બિયાવું નામે રહ્યું નહોતું. આ હકીકત જાણીને મહારાજે બેરસદ તાલુકા સમિતિ પાસે કાંઠામાં કઠોળની દુકાન કાઢવાનો ઠરાવ કરાવ્યો. સમિતિએ ઠરાવ સાથેની લલામણુ પ્રાંતિક સમિતિને મોકલી આપી.

પણ મહારાજ ખેતી રહી શકે એમ હતું જ નહિ. એ બીજીત્રીજી વાત કરવા રોકાયા વિના રૂઢેલ પહોંચ્યા. નાણાં આઠદસ દિવસે આપવાનું કરીને તેમણે ત્યાંના વેપારી પાસેથી ૫૦ મણ વાલ ખરીદ્યા. પણ માલ ઠેકાણે પડે ત્યાર પહેલાં તો મેઘા મંડાણો. હવે ગાડુંખાડું ચાલે નહિ અને ખેડૂતોને તો ચોરવાની તક જાય એવું થયું. એમણે ગધેડાં પર બધે વાલ પહોંચાડ્યા. આમ વરસતે વરસાદે એમણે તેર ગામમાં બી પહોંચાડ્યું.

રાહતકાર્યમાં એમના જેટલી ઝડપ આપણા શુજરાતમાં બીજા કોઈની નથી. ખરી પળે ઉપયોગી થઈ શકે એ રીતે એ ધરતીના કોઈ પણ ખૂણેથી આવીને ખડા થઈ જાય છે, એ જ એમની ખૂબી છે.

અનાજની દુકાન

બી અંગે ખેડૂતોની મુશ્કેલી જોયા પછી મહારાજને થયું કે નવું અનાજ આવે ત્યાં સુધી એકાદ દુકાન કાઢી હોય તો ખેડૂતો વેપારીઓની ચૂસમાંથી જીગરી જાય. આથી કઠાણામાં શ્રી ઈન્દ્રાબાનું એક ખાલી ઘર મહારાજે ભાડે રખાવ્યું અને એમાં એક નાનકડી દુકાન શરૂ થઈ. મહારાજ એઠા બેઠા કાંત્યા કરે અને લોકો શરૂ શરૂમાં ઓછું કામ હતું ત્યારે તો એમની મેળે ત્રાજવેથી માલ જોખી લે. રૂપિયાભાર ઓછું લે પણ વધારે ન લે, અને પૈસા નહીંક પડેલી કુલડીમાં નાંખી જાય.

ઇન્દ્રાબા

મહારાજ - બીજી વાત - પાંચ થોડા - નાળા -

ધ્વિછાબા એમની ચેષ્ટા જોયા કરતાં, ત્યાં કાચમ રહેવાનું ધયું એટલે મહારાજે રાસથી અનાજ મંગાવીને હાથે રાંધવાનું શરૂ કર્યું હતું. ધ્વિછાબા એમની દરેક હિલચાત ઉપર લક્ષ રાખતાં હતાં, અને એમનો મહારાજ પ્રત્યેનો સદ્ભાવ વધતો જતો હતો.

એક દિવસ સમાચાર આવ્યા કે નજીકના બનેજડા ગામમાં ચોરી થઈ છે. મહારાજે ઝટપટ કોદરીદાળ બનાવી કોદરી કાચી રહી હતી તે થોડી ફાકી લીધી. વધેલો ખોરાક કૂતરાંની ચાટમાં નાંખી ઘર ધ્વિછાબાને લખાવીને મહારાજ બનેજડાને રસ્તે પડ્યા. મહારાજે ત્યાં જઈને બહાર કર્યું : 'જેણે ચોરી કરી હોય એ મને મળી જાય.' પણ ચોર આવ્યો નહિ. મહારાજને સાત દિવસના અતપાણી વિનાના ઉપવાસ થયા. ગામના લોકો અકળાતા હતા પણ 'થાય શું?' ચોરી કરનારો મહારાજ રહેતા હતા તે મંદિરમાં રોજ આવતો અને એમની સાથે વાતો પણ કરતો. પણ એ કબૂલ ન કરે ત્યાં મુધી શું થાય? આડમે દિવસે મહારાજને એકલા જોઈ એણે કહ્યું, 'બાપજી, મારા ઉપર કૃપા કરો. ચોરી મેં કરી છે.' મહારાજે એને ખૂબ શિખામણ આપી. એમના ઉપવાસ છૂટ્યા. ગામલોક એટલા આનંદમાં આવી ગયા કે એમણે ગાંધીજીની છળી લઈને સરઘસ કાઢ્યું, અને બ્રાહ્મણો જમાડ્યા. મહારાજ પણ જમવા બેઠા અને જે લાડુ ખાઈ ગયા!

મહારાજ કહાણા પાછા ગયા ત્યારે એમણે શું જોયું? એમનો ચોરડો વાળીઝૂડીને ધ્વિછાબાએ ધોળી નાંખ્યો હતો.

એસરીમાં જ ગાદી તકિયો ગોઠવી રાખ્યાં હતાં. મહારાજે ઘરમાં જઈ બહાર આવી પ્રશ્ન કર્યો, ‘ઈચ્છાબા, અનાજ વગેરેની માટલીઓ ક્યાં છે?’ ઈચ્છાબાએ જવાબ આપ્યો, ‘તમારે એનું શું કામ છે? તમને ક્યાં સંધતાં આવડે છે? તમારે હવેથી મારે ત્યાં જ ખાવાનું છે.’ ત્યારથી મહારાજ ત્યાં મુઘી ત્યાં રહ્યા ત્યાં મુઘી એમને ત્યાં જ જમ્યા. અને જ્યારે જ્યારે કઠાણા જવાનું થાય ત્યારે ત્યારે એમને ઉતારે. એમને ત્યાં જ હોય. લાંબે ગાળે મહારાજ એમને મળે ત્યારે એ માતાની પેઠે એમને માથે હાથ ફેરવે. મહારાજ જેલમાંથી છૂટ્યા પછી પણ એમને મળી આવે ત્યારે એમને ચેન પડે.

વટાદરામાં ચોરી

એજ અરસામાં વટાદરાના એક શેઠની તલની ગુણ ચોરાઈ. મહારાજને નવ દિવસના ઉપવાસ થયા, પણ ચોરનો પત્તો ન લાગ્યો. એક જણ જણતો હતો કે ચોરી કેણે કરી છે, પણ એણે જોયું કે પોલિસની ખીકથી (ચોરીમાં પોલિસનો પણ હાથ હતો) ચોર ગુનો કબૂલ કરી શકવાનો નથી અને મહારાજના ઉપવાસ તો ખેંચાયે જ જતા હતા. એ એનાથી સહન થતું નહોતું. એટલે નવમે દિવસે રાત્રે એણે મહારાજ પાસે જઈ કહ્યું, ‘મહારાજ, ચોરી મેં કરી છે. મુદામાલ જમીનમાં દાટવાથી કહોવાઈ જઈ નાશ પામ્યો છે. એની કીંમત પેટે લો આ ૩૦ રૂપિયા.’ આમ એણે જૂઠું બોલીને મહારાજના ઉપવાસ છોડાવ્યા. પણ દોઢેક મહિના બાદ એમને જ્યારે સાચી વાતની ખબર પડી ત્યારે બહુ દુઃખ થયું.

મહારાજ જ્યાં જતા ત્યાં નવા નવા પ્રેમસંબંધો લેભા કરતા હતા. એમનાં ત્યાગભાવના, સેવાપરાયણતા તથા અનુભવજ્ઞાન જોઈને જે કોઈ એમના પરિચયમાં આવતું તે પલટાવા લાગતું. જેમ કઠાણમાં એમને ઈચ્છાળા જેવાં માતા મળી ગયાં એમ રાસમાં ભક્તપ્રદય અને જળજર હિંમતવાળા આશાભાઈ જેવા એકનિષ્ઠ સેવક મળી ગયા. જ્યારે જ્યારે મહારાજે સાથ માગ્યો હોય ત્યારે ત્યારે આશાભાઈ તૈયાર જ સમજવા. મહારાજની સલાહ વિના એક પણ ડગલું ન ભરવું એ આશાભાઈની ટેક છે.

આવા તો એમણે બીજા અનેક સંબંધો બાંધ્યા છે અને અનેકને દોરવણી આપી છે.

હાજરી કઢાવી

મહારાજ એક વખત વટાદરાના મુખીના આમહથી ત્યાં રાત રોકાયા. મુકામ ગામના ચોરામાં હતો.

આ ગામ ગાયકવાડી હઠનું હતું. રોજ રાત્રે ત્યાંના ગુનેગારોની ચોરામાં હાજરી પૂરાતી હતી. હાજરી પુરાવવા માટે માત્ર પુરુષો જ નહિ પણ બહેનો અને બાળકો પણ એકઠાં મળ્યાં હતાં. મુખી નામ બોલતા જાય એમ આવેલ ભાઈબહેનો હાજરી પુરાવતાં જાય. વચ્ચે વચ્ચે અવાજમાં ફરક પડે એટલે મુખી મોઢું દેખાડી જવાનો હુકમ કરે. બહેનો પણ ખડખડાટ હસીને આ રીતે મોઢું બતાવે. આ દૃશ્ય જોઈને મહારાજના દિલમાં ભારે ઉકળાટ વ્યાપ્યો. એમના હૃદયમાં હાજરી બાબત ભારે મંથન ચાલી રહ્યું.

હાજરી પુરાઈ રહી એટલે એક અવાજ આવ્યો, ‘અમે જઈએને ત્યારે?’

મુખી બરાડ્યા, ‘જણતો નથી, આ મહારાજ આવ્યા છે? એમને પગે પડો.’ આ તોછડાઈ અને ગાળ સાંભળીને મહારાજને તો ભાલા લોંકાયા. હાજરીવાળા તરફ ફરીને મહારાજે પૂછ્યું : ‘આ બહેનોને હાજરી પુરાવવી પડે છે એથી તમને દુઃખ નથી થતું?’

એક જણ બોલી ઊઠ્યો : બાપજી, એ તો સારું છે. આ સંદેહ રિસાઈને એમને પિયેર નાસી જતી. હવે મોઢું પુરાય

હવે સહીસલામત નથી. દારૂની લતે ચઢેલા લોકો હાજરી જવાથી બેકામ બન્યા છે અને કંઈનું કંઈ ઉધું મારશે એવો અમને ભય છે. માટે અમારી માગણી છે કે કાઢી નાંખેલી હાજરી ફરી ચાલુ કરવી જોઈએ. આ અરજ સરકારમાં જતાંની સાથે હાજરી ચાલુ થઈ ગઈ.

આ સાંભળી મહારાજ વટાદરા ગયા. એમને જોઈને મુખીએ લોકોને ઉદ્દેશીને કટાક્ષ કર્યો : ‘જુઓ તમારા મહારાજ ! એમણે તમારી હાજરી એવી કેવી કઢાવી કે પાછી આવીને ચોટી !’ મહારાજ એક પણ હરફ ઉચ્ચાર્યા વિના સીધા વટાદરા જવા ચાલી નીકળ્યા. ત્યાં ઘટતી જગાએ મળીને હાજરી કઢાવી નાંખવાનો હુકમ લઈને જતે જ રાતોરાત ત્યાંથી ચાલતા ભાદરણ આવ્યા, ને ફાજદારને મળ્યા. એણે નાયબ ફાજદારને મહારાજની સાથે વટાદરા મોકલ્યા, અને એથી સાંજના પાંચ વાગ્યે એકેએક નામ હાજરીમાંથી નીકળી ગયાનું વટાદરામાં જાહેર થયું. ગામના મુખી અને પંચાયતના સભ્યો તો આભા જ બની ગયા !

મહારાજ પર ભરોસો મૂકતાં પહેલાં પોલિસ કમિશ્નરે એમના ઉપર પાકો પહેરો ગોઠવ્યો હતો. એ ગામડામાં શું કરે છે, લોકો સાથે શી વાતો કરે છે અને તેમની ઉપર એમની કંઈ જાતની અસર પડે છે એ બધાંની એમણે ચાંપતી તપાસ કરાવી હતી. દીવાન સાહેબે પણ તેમને ચકાસી જોયા હતા. રૂબરૂમાં જ તેમણે પૂછ્યું હતું : ‘કેટલું ભણ્યા છો ?’

મહારાજ : ‘ગુજરાતી સાત ચોપડી જેટલું.’

દીવાન : ‘કંઈ જાતનું કામ કરવા માગો છો ?’

મહારાજ : ‘ પાટણવાડિયામાં ફરીશ ને શક્તિ મુજ
ધાર્મિક ઉપદેશ આપીશ. ’

‘ દીવાન : ‘ તમને લાગે છે કે એ લોકો મુધરી શકશે

મહારાજ : ‘ શી બબર ? અમારો પ્રાદ્યુષનો ધંધો એ
મુધરે કે ન મુધરે પણ પ્રત્યન તો એ જ કરીએ. એ
રાજ્યની મદદ હોય તો વળી વધારે કામ થાય. બહાન
બીજી કોઈ મદદ નહિ હોય તોય હું તો એકલો એકલો
મથ્યા કરીશ. વડોદરા રાજ્યનું કે બ્રિટિશ હદનું ગામડું
મન તો સરખાં જ છે. ’

દીવાન (હસતાં હસતાં) : ‘ ગામડામાં ફરીને બળવો
નહિ જગાવો ને ? ’

મહારાજ : ‘ મારું કામ ઉપદેશ આપવાનું ને સેવા કરવું
છે. લોકોમાં સાચી સમજણ ફેલાવવી એને હું મારો ક
સમજું છું ને હું બળવો ફેલાવું તો મને કબજે કરવ
આપની પાસે ક્યાં જોઈ સત્તાઓ પડી છે ? ’

‘ ઠીક, ઠીક, જાઓ, કમિશ્નર સાહેબને હું કહી દઈ
એ તમારા કામમાં મદદ કરશે. ’ એમ કહીને એમણે હસ
હસતાં મહારાજને વિદાય આપી.

બીજે જ દિવસે કમિશ્નર સાહેબે મહારાજને કહ
‘ દીવાન સાહેબ તરફથી મને સૂચના મળી ગઈ છે. ત
બેફિકર રહો, અને જ્યારે જ્યારે જરૂર પડે ત્યારે ત
મને મળજો.

આ પછી મહારાજનું કેટલુંક કામ સહેલું બની ગ
હાજરી કઢાવવાનું કામ આ પ્રસંગે પછી જ આગળ વધ

લાગ્યું. ધીરે ધીરે બીજા અમલદારો સાથે પણ હવે મહારાજનો સંબંધ જોડાતો ગયો અને તેથી પ્રજાની નાનીમોટી અટચણા દૂર કરવાનું મુલમ બનતું ગયું.

એક વખત એક જણે મહારાજ પાસે રાવ ખાધી : ‘ખાપણ, વટાદરામાં ખાતર પડ્યું છે ને ફેજદારનો ડાળો અમારા ઉપર છે. મુદામાલ જે ખેતરમાં પડ્યો છે એ ખેતરનો માલિક કહે છે કે એ એને વિષે કશું બાણતો નથી અને શંકા મારા ઉપર લાવે છે. તરત જ મહારાજ તેની સાથે ખેતરમા ગયા. તેમણે મુદામાલની પોટલી ઉઠાવી અને ચોરામાં રજૂ કરી. પછી ફેજદાર આવ્યા. પણ મુદામાલ મૂળ જગાએથી ખસેડાયો હોવાથી એણે વંકાઈને હાથ ન ધર્યો. મહારાજ તરત જ ગામના પાંચ આગેવાનોને લઈને સર ફેજદાર પાસે ગયા. મહારાજે મુદામાલ રજૂ કરીને કહ્યું : ‘વટાદરામાં ખાતર પડ્યું છે. ગામના આ પાંચ આગેવાનો હવે પછી ચોરી નહિ થવાની કળૂહાત આપે છે. ચોરી થઈ છે એનો આ મુદામાલ છે. ફેજદાર સાહેબે એનો કબજો ન લીધો એથી આપની સમક્ષ રજૂ કર્યો છે. સર ફેજદારે મુદામાલનો કબજો લીધો, અને તપાસ ચલાવી. મહારાજે પણ સાચી વાત ગેળગવા પ્રયત્ન કર્યો. એક મહિના પછી એમને ખબર પડી કે ચોરીમાં ગામનો સવણિયો જ સંડોવાયેલો હતો.

સાચી વાત ગેળગીને મહારાજ વટાદરા પહોંચ્યા. તેમણે ત્યાં પોલિસ કમિશ્નરને મળીને કહ્યું : ‘જે આ કેસ કાયદેસર કચેરીમાં ચાલશે તો એનું પરિણામ સારું નહિ આવે. સજા થવાથી રાવણિયો મુદરશે નહિ પણ આડે રસ્તે ચડી જશે.

વળી આ ગુનામાં એ સીધો દોષપાત્ર પણ નથી. એટલે જો આ કેસનો નિકાલ આપ મને મારી રીતે લાવવા દો તો આપણે હાજરી કાઢીને જે સુધારા કરવા માગીએ છીએ એમાં એક ડગલું આગળ વધારો,' સાહેબ કબૂલ થયા. એમણે કેસ કાઢી નાંખવાનો હુકમ કર્યો.

રાવણિયા પાસે ગુનો કબૂલ કરાવવા મહારાજને આઠ ઉપવાસ કરવા પડ્યા ખીજે દિવસે રાત્રે એણે મહારાજ પાસે જઈને ગુનો કબૂલ કર્યો અને ખૂટતો માલ પણ સોંપી દીધો. ગાડીમાં ન બેસવાનો નિશ્ચય

મહારાજના મનમાં ઘણીવાર થતું કે રેલગાડી જ ઘણું પાપોનું મૂળ છે. એવામાં પીંપજોઈની હાજરી કઢાવવા એમને વડોદરા જવાનું થયું. એમની સાથે વડોદરાનો એક જણ હતો. એણે પીંપજોઈના એક લાઈ પાસેથી મહારાજના પ્રવાસ માટે પાંચ રૂપિયા મંગાવ્યા. મહારાજે તે લીધા નહિ અને પાછા અપાવ્યા. આને પરિણામે જ મનમાં સંકેદપ બંધાયો કે આજથી અમદાવાદ, વડોદરા અને ખલાતગોધરા મુઘીની ગાડીઓમાં ન બેસવું. વર્ષો મુઘી આ પ્રદેશની ગાડીઓમાં મહારાજે પગ ન મૂક્યો. એક રીતે એમનું જીવન પ્રવાસી છે, પણ એ જાણે પ્રવાસ પેદલ જ થવા લાગ્યો. આજકાલ જરૂર પડે એ ગાડીમાં બેસે છે, પણ વખત હોય તો એ ગાડી કરતાં પગે ચાલી નીકળવાનું વધુ પસંદ કરે છે.

વડોદરાના રાવણિયાનું સમાધાન થયા પછી ત્રીજે દિવસે તે બેલગામની કોન્સેસમાં ગયા. ત્યાંથી આવ્યા પછી તે હાજરી કઢાવવાના કામમાં પરોવાયા. વાસણા ગામે એમણે ત્રણ દેશ

ખાધા પણ લોક હાજરી કઢાવવા તૈયાર થયા નહિ. વાલ-
વોડવાળાંએ પણ મહારાજને રગડાવ્યા. આમ અથાગ મહેનત
કરવા છતાં નિષ્ફળતા મળતી હતી, છતાં તે હિંમત હારતા
ન હતા. પણ જેમ સારો જવાબ મળવાની જગાએથી નિષ્ફળતા
મળતી હતી તેમ કેટલીક અણધારી જગાએથી સફળતા પણ
મળતી હતી. ઝલુંદ ગામના લોક હાજરી કઢાવવા માટે ગાડું
બેડીને મહારાજને તેડવા આવ્યા હતા.

ફેજદારનાં ઐરીછોકરાં યાદ આવ્યાં

એક દિવસ પીપળોઈના પટણવાડિયાને ફેજદારે ખૂબ
માર માર્યો. મહારાજ એ અંગેના નિવેદનો લઈને વડોદરા
જઈ પોલિસ કમિશ્નરને મળ્યા. એમણે ફેજદારને તાર કરીને
બોલાવ્યા. ફેજદાર તો ધુજવાં જ લાગ્યા. એમને ઘરતરફ
કરવાનો હુકમ છૂટવાનો થયો. આખી રાત મહારાજને ઊંઘ
ન આવી. એમની નજર સામે ફેજદારનાં ઐરી છોકરાં
તરવરવા લાગ્યાં. વહેલી સવારમાં મહારાજે પોલિસ કમિશ્નર
પાસે જઈને પોતાનો લાવ રજૂ કર્યો. એમનો આગ્રહ બેઈને
કમિશ્નરે ફેજદારને બોલાવીને રૂબરૂમાં જ કહ્યું : ‘ જુઓ, આ
રવિશંકર મહારાજના આગ્રહથી જ હું આ વખતે તમને જતા
કરું છું. હવે પછી ધડા લેજો. ’

આ પછી પીપળોઈના નામ હાજરીમાંથી નીકળી ગયાં.
ચાર ચાર આંટા ખાવા છતાં જે વાસણ તૈયાર નહોતું થતું
એ પણ હવે હાજરી કઢાવવા જે વાર આવી ગયું. એનાં
નામો ગયાં. ધર્મજ અને કણુછટ પણ તૈયાર થયાં.

કણઝટની હાજરી નીકળ્યા પછી એનો ચેપ એવો ફેલાયો કે થોડા દિવસમાં આખા ભાદરણ તાલુકાની હાજરી નીકળી ગઈ.

મહારાજની સમજૂતીથી કિંખલોડના પાટણવાડિયાઓએ હાજરી કઢાવી નાંખવાનો ઠરાવ કર્યો, પણ એક નામ અપવાદરૂપે બાદ રાખવાનું સૂચવ્યું. લોકોએ મહારાજને કહ્યું : ‘એ એનો ધંધો છોડે એમ નથી. ઠેઠ મુંબઈ જઈને ચોરી કરી આવે છે.’ એમને થયું કે આખા ગામની નીકળે અને એની એકલાની જ ન નીકળે એ સારું નહિ. એમણે સીધા વડોદરે જઈ પોલિસ કમિશ્નર પાસે આ પ્રશ્ન મૂક્યો. પોલિસ કમિશ્નરે કહ્યું : ‘જો એમ જ હોય તો એનું નામ હાજરીમાંથી પહેલું કઢાવવું જોઈએ. આપણે એને નોકરીમાં રાખી લઈએ, પણ એની ચોરીની લત તો છોડાવવી જ જોઈએ. એ બાદ રહેશે તો એને નામે બીજા ચરી ખાશે.’ છેવટે એકેએક નામ હાજરીમાંથી કમી કરાયાં.

થોડા વખત પછી લાલપરા, ગ્રાહણગામ અને ગંલીરાની હાજરી પણ નીકળી ગઈ. અને પછી આખો પેટલાદ તાલુકો પણ હાજરી વિનાનો થયો.

યાદગાર સ્મરણો

મહારાજ પોતે કહે છે : 'ઈ. સ. ૧૯૨૩ થી ૧૯૨૮ વચ્ચેના ગાળાને મારા જીવનનો બહુ ઉત્તતિકાળ ગણું છું.' એ જમાનામાં એ પાટણવાડિયા કોમ સાથે એટલા ઓતપ્રોત થઈ ગયા હતા કે ખાતાંપીતાં, એમતાંબિહતાં અને રાત્રે સ્વપ્નામાં પણ એમને એમના જ વિચારો આવતા. એમનાં બાળકોને લોઈને એમને પોતાનાં બાળકો જેવું હેત ઉભરાય. એમના અન્યાય દૂર કરવા માટે એ કાંઈ તેની સાથે જૂઝે. એ જમાનામાં એ એક જ પરિમાળકની જેમ ધૂમતા. આજે અહીં હોય તો કાંદે ૧૫-૨૦ માઈલ દૂરને ગામે પહોંચ્યા હોય. કોઈ પણ ગામમાં કામ વિના દિવસનો એક પહોર પણ કાઢવો નહિ. એવો એમનો નિયમ હતો. આમ એમના પગમાં ચક્કર હતું.

એક વખત વડોદરાથી આવતાં એ ગંભીરામાં રોકાયા. ગામમાં પેસતાં જ છાપરી સુધારતા એક પાટણવાડિયાએ ઝટપટ નીચે જિતરી તેમને રોકી પાડ્યા. તેનો હર્ષ માતો નહોતો. હાલતરવાર લટકતાં હતાં, એ સિવાય ઘરમાં કશો વૈભવ નહોતો. સ્થિતિ છેક ગરીબ હતી. મહારાજને બેસાડી એ વાલિયાને ત્યાંથી એમને માટે દાળચોખા લઈ આવ્યો. મહારાજ ખીચડી પકાવતા હતા, એટલામાં ગામના કાર્યકર શ્રી છગનભાઈ આવી પહોંચ્યા. એમણે પૂછ્યું : 'ગામમાં બીજું કોઈ ઘર ના મળ્યું ?' મહારાજે કહ્યું : 'આ ઘર શું બોલું છે ?'

અધા બેઠા હતા એ છાપરીની સામે જે કેટલાંક છોકરાં દારનાં પીઠાના ચાળા પાડવાની રમત રમતાં હતાં. જે દ્રશ્યો એમને ફોજ જેવા મળતાં હતાં એનું એ અનુકરણ કરતાં હતાં. જમીને ગામમાં જતાં મહારાજે છગનભાઈને પૂછ્યું : 'કોઈ વખત તમે આ રસ્તે આવેલા ?' એમણે કહ્યું : 'ના, આ પહેલી જ વાર.' મહારાજે કહ્યું : 'ત્યારે મારા જેવાએ અહીંજ ભિતરવું જોઈએ. તો જ તમારા જેવા કોઈક દિવસ અહીં આવે અને અહીંની હાલત જુએ.'

એક વખત મહારાજ જોષીપરા ગયા હતા. એક પાટ-ણવાડિયો એમને તૂટેલી ખાટલીમાં ગોઠવું પાથરી બેસાડીને જિંજરની ખાટલી લઈ આવ્યો. મહારાજની સામે ધરીને એ બોલ્યો : 'લો મહારાજ, પીચો. તડકે હેંડીને આવ્યા છો, પણ શરીર ટાકું હેમ થઈ જશે. અમે પણ પીચે છીએ.' મહારાજે એને ધમકાવ્યો : 'અલ્યા, ખાવા અન્ન મળે નહિ અને આવા પૈસા બગાડો છો ? જા, ફેડી નાંખ.' પછી બધાંને મીઠો ઠપકો આપતાં સ્તમ્ભવ્યુ કે આમ નાહકના પૈસા વેડફી નાંખ્યા કરતાં ધીરૂધનો છાંટો ખાધો હોય તો સારો. આ નાનાશાં પ્રસંગે એમના મનમાં આખી રાત અનેક વિચારો જન્માવ્યા. એમને ઘતું કે આ લણેલા અને વેપારી લોકોની લુચ્ચાઈ છે. એમને કાળ ચડ્યો ને ઘયું કે આ તો ખૂન કરતાં ય ભયંકર છે. ઇન્દ્રિયવિલાસી લોકોએ આ બધી ઈન્દ્ર-જાળનો ફેલાવો કર્યો છે.

કિંમલોડ પાટણવાડિયાઓની સલામાં મહારાજ બેઠા હતા. કોમના અનેક પ્રશ્નો ચર્ચાતા હતા. એમાં ચારી

છોડવાની વાત પણ આવી. એકે કહ્યું: ‘મહારાજ, આપણી નાતમાંથી હવે ચોરી ગઈ છે, પણ આ ફૂલો વાવેય એની ટેવ છોડતો નથી.’ મહારાજે ફૂલાને બોલાવ્યો અને પૂછ્યું: ‘કેમ ફૂલાભાઈ! હજી તમે કેમ મંડયા રહ્યા છો?’ એણે હાજર જવાબ આપ્યો: ‘બાપણ, તમે ક્યારે મારે ઘર આવ્યા અને મેં તમારું કહ્યું ન માન્યું? કાલે મારે ત્યાં પધારો. જમવાનું પણ મારે ત્યાં જ.’

બીજે દિવસે ફૂલાને ખેતરે ગયા. એનું ઘર ખેતરમાં હતું, પણ સાદું સુઘડ હતું. આંગણમાં સુંદર ભેંસો, બળદ વગેરે જોઈને એમને આનંદ થયો. રાત્રે વાણુ કયાં પછી આણું કુટુંબ મહારાજ આગળ બેઠું. મહારાજે સુખી કુટુંબ જોઈ રાજી થઈને પૂછ્યું: ‘ફૂલાણ, આજ સુધીમાં કેટલી ચોરીઓ કરી હશે?’ ફૂલાણએ કહ્યું: ‘મહારાજ, એની શી ગણતરી? સેંકડો કરી હશે.’

મહારાજ: ‘તમે આટલી ચોરીઓ કરો છો છતાં આવી આળાદી ભોગવો છો એમાં તમારાં પૂર્વનાં સત્કર્મો કામ કરે છે. બાકી માણસને કરેલાં કર્મો ભોગવવાં જ પડે છે.’

ફૂલાણ: ‘મહારાજ, આજ સુધી મેં કોઈની માફકરી સામે ફૂડી નજર નથી કરી, કોઈનો વિશ્વાસઘાત નથી કર્યો કે કોઈને દગો નથી દીધો, યહી ભગવાન મારી ઉપર રાજી કેમ ન રહે? ચોરી એતો મારી ખેતી છે. જેટલું જોખમ વહોરું તેટલું મળે. મહારાજ, વિચાર તો કરો કે કોઈ દિવસ જે મહોલ્લામાં ગયો ન હોઉં ત્યાં જાઉં, પેટીપટારા પડ્યા હોય એ ઓરડામાં જ પહોંચું, જણસ પડી હોય એ કોઠલામાં જ

મારો હાથ જાય, હાથમાં વીંછી કે સાપ ન આવતાં જણુસજ આવે, આનુ શું કારણ ? રાજ જે પેટીપટારાને કાળજીથી તાળાં વસાતાં હોય તે તે દિવસે ભૂલથી તાળાં વિનાનાં રહી ગયાં હોય. એ ભૂલ કેણે કરાવી ? અમે જાણીએ નહિ એ રીતે લખમી આપો આપ અમારા હાથમાં આવે એવું કેમ ખનતું હશે ? લખમી તો ધનવાનોના ઘરમાં ગોંધાઇ રહેવાથી અકળાઇને ખૂમો પાડતી હોય છે કે મને અહીંથી છોડાવો, છોડાવો, અમે તો એ લખમીને લાવીને પહોળી કરી નાંખીએ. મારા જેવા એ લખમીને છોડાવે એમાં પાપ શું કયું ?'

આ બધી વાતો સાંભળીને મહારાજને સ્તેનેમ્યો નમઃ । તસ્કરેમ્યો નમઃ । એ યજ્ઞવેદનો મત્ર યાદ આવ્યો. એમને એમ થયું કે એના કહેવામાં તથ્ય નહોતું એમ પણ શી રીતે કહેવાય ?

આ બધી લાંબી વાતો પછી મહારાજે એને સમજાવ્યું કે, 'તમે ગમે તેમ માનો પણ તમારું કામ સારું નથી. કેમકે બધા એમ કરે તો આપણો સમાજ ટકે ખરો ? એટલે આજે તો હું તમારી પાસે ખાત્રી લેવા આવ્યો છું કે હવે પછી તમે ચોરી નહિ કરો. અને આજે તમારે હવે શાની ખોટ છે ? આ છોકરાં ઈયાંની લીલી વાડી છે ને ખાવા માટે ભગવાને રોટલા આપ્યા છે. હવે જો આ છોકરાઓનું લવિધ્ય સુધારવું હોય તો તમે ચોરી છોડો, અને આ છોકરાઓને પણ ચોરી ન કરવાનું કહો.'

મહારાજની આટલી વાત સાંભળ્યા પછી હાથજોડીને એ બોલ્યો : 'મહારાજ, તમારી આજ્ઞા છે તો જાઓ હવેથી

હું મદંતર એ કામ છોડું છું. આ ચાર છોકરાઓ પણ નહિ જાય. છોકરાઓ, આ મહારાજ પાસે પાણી મૂકો.’

મહારાજ આ પ્રમાણે એક કુટુંબમાં પસરો. આણીને છટા પડ્યા, ત્યારે એ ઘરનાં બધાં ફરી એમને પગે પડ્યાં અને મહારાજે પ્રસન્ન થઈને એમની વિદાય લીધી. આખું કુટુંબ ગુધરી ગયું.

એક ગામમાં મહારાજ પાટણવાડિયાઓના વાસમાં બધા સાથે વાતોમાં એવા પડી ગયા કે એક વાગી ગયો છતાં ખબર ન પડી. એક જણે કહ્યું : ‘આ તો ખાર પર બે વાગી ગયા. મહારાજનું જન્મવાતું તો કંઈક કરો.’ ઘર માલિક ગરીબ હતો, પણ ગમે ત્યાંથી દાળચોખા લઈ આવ્યો. મહારાજે ઓસરીમાં ખીચડી બનાવવા માંડી. એ વખતે બહારની ફળીમાં એમણે વાત થતી સાંભળી : ‘ઘીનું શું કર્યું ?’ ઘરઘણીએ જવાબ આપ્યો કે, ‘મારે ત્યાં તો ડોળું છે નહિ.’ પૂછનારાએ કહ્યું કે, ‘મારે ત્યાં ઘી તો હતું પણ આજે મવારે વાણિયાને ત્યાં બધું આપી દીધું. ભાઈજીભાઈને ત્યાંથી વાડકીમાં જિછીનું લઈ આવને ! પછી આપી દેવાશે.’ દબાયેલે અવાજે થતી આ વાત અરૂપદ રીતે મહારાજને કાને પડી. આ વાતોએ મહારાજના મનને ચકાવે ચડાવી મૂક્યું. એ જન્મવા બેઠા એ વખતે એમની સામે એક વાડકીમાં ઘી પણ મૂકવામાં આવ્યું હતું, પણ મહારાજે એમાંથી આંગળી વડે ખીચડી ઉપર ઘીનાં છાંટણાં નાખી લીધાં. એ રીતે જિછીનું આવેલું ઘી મહારાજથી ખાવાનું બને એમ નહોતું.

આવી ગરીબાઈ જોઈને કેટલીક વખત મહારાજને બહુ

દુઃખ થતું પણ આવી ગરીબાઈ વચ્ચે એમનાં ખાનદાની તથા ભાવ જોઈને એ પ્રજા માટે એમનું હૃદય અડધું અડધું થઈ જતું. અડધી રાતે એ કોમનું કામ કરવાનું આવે છતાં મહારાજને એમ ન થતું કે આ ક્યાંથી આવ્યું? હાજરી કઢાવવા માટે એમને અઠવાડિયે સો, સવાસો માઈલની પેદલ મુસાફરી પણ થતી. ખાવા માટે ખીચડી મળે કે રોટલો, પણ એમનું કામ થંભતું નહિ. કોઈ કોઈ વાર મહારાજ માત્ર વાલની પાપડીભેર પણ રહેતા. મોટે ભાગે એ એમની મુસાફરી રાતના કરવાનું વધુ પસંદ કરતા. શરૂ શરૂમાં એ વડોદરા જાય અને રાત પડી ગઈ હોય તો રાતના કોઈને ઊઠાડવાને બદલે ફેરફાર આગળ બાંકડા ઉપર જ સૂઈ રહે. એક વાર રાત્રે એ આમ સૂતા હતા ત્યાં આવીને એક પોલિસે એમને જગાડ્યા અને ઓળખાણ માગી. મહારાજે કહ્યું કે ઓળખાણ તો પોલિસ કમિશ્નર સાહેબની છે. પછી તો ખીજી ઘણી વાતો એની સાથે થઈ અને એ મહારાજનો ભક્ત બની ગયો.

પણ મહારાજ કહે છે કે, ‘રાતવરત પેદલ ચાલીને જે મીઠા સંબંધો બંધાયા, લોકોનાં મુખદુઃખ જોઈને અને એમાં સહાનુભૂતિ બતાવીને મેં જે જીવતો સંપર્ક કેળવ્યો અને લોકોનો અવલુનીય પ્રેમ અનુભવ્યો એ ગાડી ગાડામાં બેસીને ક્યો હોત તો કદી ન. મેળવી શક્યો હોત.’

રેલસંકટ

મુંદરણામાં

ઈ. સ. ૧૯૨૭ ના ચોમાસામાં મહારાજ મુંદરણાની હાજરી નીકળી ગયાની ખબર આપવા તે ગામે ગયા હતા. રાતે એક પાટણવાડિયાને ઘેર રહ્યા. રાતે વરસાદ એવો ધોધમાર પડવા લાગ્યો કે મહારાજ ઊતર્યા હતા એ ઘરની ઓસરીમાં લેગ આવી ગયો. મહારાજ ટૂંટિયું વાળીને બેઠા હતા. એટલામાં તો કડકડ કરતોકને ઘરનો કરો પડ્યો. થોડી વાર પછી પછીત પડી. મહારાજ અને ઘરનાં બધાં સાળા ખૂણામાં ભરાયાં. વરસાદ તો અટકતો જ નહોતો. સવાર થઈ છતાં એ તો ચાલુ જ રહ્યો. ઘરધણીએ કહ્યું, ‘મહારાજ, તમારે કાલનો ઉપવાસ છે માટે ખાવાનું કરો.’ મહારાજે કહ્યું કે, ‘તારું તો બધું પડી ગયું છે. આ ઊભા છીએ એટલી ઓસરી સાળ છે છતાં મારી શાને ચિંતા કરે છે? એમ છતાં એ ખીચડી લાગ્યો અને મહારાજે રાંધી ને ખાધી. પણ વરસાદ તો અટકતો જ નથી. પાણી વધતું જ બય છે, લોકો ભેગા થયા ગામ તણાઈ જવાનો ભય ઊભો થયો. એકે કહ્યું કે, ‘રેલવેનું ગરનાળું તૂટે તો ગામ બચે. ચાલો, સ્ટેશન માસ્તરની રજા લેવા-જઈએ.’ મહારાજે કહ્યું કે, અત્યારે રજા લેવા ન જવાય. ગરનાળું તોડી નાંખો. ગુને થતો હશે તો મારે માયે.’ લોકોએ ગરનાળું તોડ્યું એટલે પાણી ઊતરવા લાગ્યું.

વટાદરામાં

ત્યારબાદ મહારાજ વરસતા વરસાદમાં અને છાતી સમાણું પાણીમાં ચાલતા વટાદરા પહોંચ્યા. ભાગોળે તરામણું પાણી થઈ ગયું હતું અને પાટણવાડિયા વગામાં તો સોમાંથી ફક્ત ચાર જ મકાન ઊભાં હતાં. આ દૃશ્ય જોઈને મહારાજના હુઃખનો પાર ન રહ્યો. એમની આંખમાંથી આંસુ ખરી પડ્યાં. પછી તો એમણે દોરડાની મદદથી લોકોને નજીકના જિંચાણવાળા ખેતરમાં પહોંચવામાં મદદ કરી. કેટલાકને ગામના શેઠના જિંચા મકાનમાં પહોંચાડ્યા. રાત ક્યારે પડી ગઈ એનીયે ખબર પડી નહિ. મહારાજ ટાઢથી ધૂજતા હતા. રાતે એ વાડીલાલ શેઠને ઘેર પહોંચ્યા તો એમનું ઘર પણ પડું પડું થઈ રહ્યું હતું. એ જ વખતે એમણે એ ઘરને ટેકા આપ્યા અને ટકાવી રાખ્યું.

નજીકમાં જ ગુજરાતી શાળાના એક શિક્ષક રહેતા હતા. આગલે દિવસે એમની સ્ત્રીને પ્રસૂતિ થઈ હતી ને ઓરડામાં બાઈ સુતી હતી એજ ઓરડાની પછીત પડી. તરત એને ખીન્ન ઓરડામાં ખસેડી. થોડી વાર થઈ ત્યાં એ ખીન્ન ઓરડાનો કરો પડ્યો. એટલે ખાટલો જિંચકીને ઓસરીમાં આણ્યો. આ દૃશ્ય જોઈને મહારાજને થયું : ‘ઈશ્વરે શું ધાયું હશે ?’ માસ્તર તો ગભરાઈને સૂંઢમૂંઢ થઈ ગયા હતા. એમને સંધતાં પણ આવડતું નહોતું. મહારાજ આખી રાત ત્યાં રહ્યા. તેમણે પેલી બાઈ માટે શીરો શેકી આપ્યો અને છાપરાને ટેકા ગોઠવી આપ્યા.

ત્રીજા દિવસની સવાર પડી, એટલે વરસાદ નરમ પડ્યો.

દસ વાગ્યા સુધીમાં એ તદ્દન બંધ થઈ ગયો. આ મહારાજે અનુભવેલું પહેલું દર્શ્ય હતું. પણ ગામે ગામ રેલે હાહાકાર મચાવી મૂક્યો હતો. જેમ જેમ દિવસો જતા ગયા તેમ તેમ રેલથી થયેલા ભયંકર નુકસાનોની ખબર પડવા લાગી. એ વખતની ગરીબ લોકોની વિતકકથાઓ સાંભળી નય એવી નહોતી. સરદાર વલ્લભભાઈએ તરત જ બંધે રાહત કાર્ય શરૂ કરાવી દીધું. મહારાજને પણ જલદી બોરસદ જવાનો તાર મળી ગયો.

એ બોરસદ પહોંચ્યા. દરબાર સાહેબે એમને કહ્યું, ‘તમે કાંઠાવિભાગ સંભાળી લો અને લો આ દસ હજાર રૂપિયા લેતા જાઓ.’ મહારાજે કહ્યું કે, ‘હું રાહતકાર્યમાં તો સાથે જ છું, પણ આ નાણા નહિ લઉં. એનો હિસાબ કિતાબ રાખવાનું કામ મને ફાવે નહિ.’ દરબાર સાહેબે કહ્યું, ‘એ રીતે ફાવે તો એમ કરો, પણ નાણાંને અભાવે લોકોને રાહત ન પહોંચે એવું ન થવું જોઈએ.’

રાહતકાર્ય

પછી મહારાજે વટાદરા જઈ વાડીલાલ શેઠને વાત કરી. શેઠે કહ્યું કે નાણાં પૂરતા પ્રમાણમાં હશે તો જ લોકોને રાહત પહોંચી શકશે. તમે રૂપિયા લાવવાની ના થા માટે પાડી ? જાઓ હજી રૂપિયા મળે તો લઈ આવો, હિસાબ કિતાબ હું રાખીશ અને કહેશે તે બીજી મદદ પણ કરીશ. તરત જ મહારાજ બોરસદ જઈને ત્રણ હજાર રૂપિયા લઈ આવ્યા અને અનાજની ડુકાનો શરૂ કરાઈ. શેઠે એક વેપારીને શોભે એવી ચીવટથી અને એક પાઈના પણ સ્વાર્થ વિના કામકાજ

ગોઠવવા માંડ્યું. ખીલ પલુ ઘણી મદદો આવી. એ બધીનો યોગ્ય ઉપયોગ વાડીલાલ શેઠની મદદથી કરી શકાયો.

વટાદરાના જ એક ખીજા શેઠ સાંકળચંદે પલુ ધંધાને થોડી વાર બાબુએ મૂકીને ગામનાં પડી ગયેલાં મકાનો ચણાવવા માટેની ઇંટો પડાવવાની એક સુંદર યોજના ઘડી કાઢી. એ જાહેરના કથા કામમાં ન પડે પલુ આ ઇંટના કામમાં એવા ભંડા ભિતર્યા કે એમણે ગામના જ પાટણવાડિયા અને કુંભારો પાસે અગિયાર લાખ ઇંટો પડાવી. આ લોકોને એમાંથી રોજ મળી. આથી ગામને એકંદરે સારો લાલ થયો. ખીજા ગામવાળા પલુ એનું અનુકરણ કરવા લાગ્યા.

આમ મહારાજે પોતાના વ્યક્તિગત સંપર્કથી છત્તી લીધેલી કેટલીય વ્યક્તિઓને જાહેર કામમાં સેવા આપતી કરી.

આખું જલસણ ગામ જળજળાકાર થઈ ગયું હતું. પાટણવાડિયાનું એક પલુ મકાન ભિંગું રહ્યું નહોતું. મહારાજે એમને મળી અધઅધમણ ચોખા આપી, કપડાંની વ્યવસ્થા કરી આપી. પલુ આ લોકોએ રહેલું કયાં એ જ મુખ્ય સવાલ હતો. ઘરો બાંધવા માટે જે વીધાનું એક સુંદર ખેતર પસંદ કરવામાં આવ્યું. પલુ પાટણવાડિયાને આવી સરસ મોકાની જમીન ઘરો બાંધવા ગાટે મળે એ પાટીદારોને ગમ્યું નહિ. પરિણામે જમીન એકવાયર કરાવવી પડી. પલુ આથી કામ અઘડામાં પડ્યું અને રાહતકાર્ય ચાલ્યું ત્યાં સુધી કશો બિકેલ ન આવ્યો. ૧૯૨૮ ની બારડોલીની લડતમાંથી પાછા આવ્યા બાદ મહારાજે મહામુશકેલીએ બધાંને સમજાવીને એ થાળે પાડ્યું, પલુ રાહતકાર્ય બંધ થયેલું હોવાથી પેટલાદવાળા

ચંદુભાઈની પાસેથી મદદ મેળવવીને એ મકાનો ઊભાં કરવાં પડ્યાં.

જેપીપુરા ગામમાં તો જમીનના ઝઘડાએ બહુ ઉચ્ચ રૂપ લીધું હતું. રેલ વખતે પડી ગયેલાં પાટણવાડિયાઓનાં મકાન ચણાતાં હતાં તે ત્યાંના પાટીદારોએ રોક્યાં ને ઘર દીઠ અઢી રૂપિયાના ભાડાની ને ઠોસું છાણુ આપવાની શરત મૂકી. આથી ત્યાં મકાનો ન બાંધતાં જમીન એકવાયર કરાવી તે પર બાંધવાનું મહારાજે પાટણવાડિયાઓને સમજાવ્યું. આમાં પણ ગામ લોકે આડાઈ કરી. આખરે ફોજદારની હાજરીમાં જમીન ઘર ખીલીઓ ઠોકવી પડી, આથી પાટીદારોએ પાટણવાડિયાઓને વ્યવહાર બંધ કર્યો અને બજારેથી એમને માલ સુદ્ધાં પણ ન મળે એવું કરી મૂક્યું. આ વ્યવહાર પોલિસની મદદથી ચાલુ કરાવવો પડ્યો.

આવા બનાવોથી મહારાજને બહુ દુઃખ થતું. આપણા સમાજમાં કોમ કોમ વચ્ચે કેવાં વેરઝેર છે, ઉચ્ચ ગણાતી કોમો ગરીબ અને પછાત કોમો પ્રત્યે કેવા ભેદભાવ અને તુચ્છભાવ સેવે છે એનું ભાન થતું. આ પ્રસંગનું વર્ણન કરતાં એ કહેતા, ‘થોડા મહિના પહેલાં કુદરત રૂઢી હતી ત્યારે હરિજન કે બ્રાહ્મણનો ભેદ નહોતો રહ્યો. મેં મારી સગી આંખે નદીમાં તણાતી ગંજી ઉપર માણસ અને સાપને એક ખીબની નજીક જ બચવા માટે તરફડિયાં મારતાં જોયાં હતાં. એ વખતે નહોતું કોઈ કોઈને ડાખતું કે નહોતું કોઈ કોઈને મારતું. આપણા સમાજમાંથી ચોરી, લૂંટ કે જસા કાઢવાં હોય અને સુખશાન્તિ ફેલાવવાં હોય તો આપણી વચ્ચે

પડેલા આવા વિષમ લેદલાવો હઠાવ્યે જ છૂટકો છે. એ કાઢવાનો ઈલાજ એક જ છે : સદ્ગ્જાનનો ફેલાવો.'

પરચણિયામાં .

રેલરાહત અંગે મહારાજ વગેરે પરચણિયા ગયા હતા. એ ગામમાં ચારા સિવાયનાં બધાં જ મકાનો લોંચલોંગાં થઈ ગયાં હતાં. ઘરની બધી માલમિલકત, અનાજ સુદ્ધાં, પલળી ગઈ હતી. કેટલાંકને હવે તો ખાણું શું એની જ મૂંઝવણ ઊભી થઈ હતી. થોડા વખત પછી નાયબ સૂબાએ આવી સગી આંખે આ આફત જોઈ. એમને મદદ કરવાનું મન થયું એમણે મહારાજને કહ્યું, 'આ ગામમાં બધાં મકાન તુટી પડ્યાં છે તો આખું ગામ નવેસરથી સુંદર રીતે બાંધીએ. તમે મને મદદ કરશો ? બે હજાર રૂપિયા હું આપીશ, બે હજાર તમે લાવી આપો, ચાર હજારની સરકાર તરફથી તગાવી મળશે, આમ આઠ હજારમાં તો સુંદર ગામ બંધાય.' મહારાજને પણ એમની વાત ગમી. પછી નાયબ સૂબાએ ગામલોકોને મકાનો બાંધી આપવાની યોજના સમજાવી. બધા રાજી થયા.

ગામના મુખી તથા તલાટી બન્ને મુસલમાન અને સસરાજમાઈ હતા. બંને લાંચિયા હતા. એને અંગે નાયબ સૂબાએ તેમને અને લાંચ આપનારને પેટલાદ બોલાવ્યા. મહારાજની આ કામમાં મદદ માગી. તલાટીએ ત્યાં સાહેબને કહ્યું, 'મહેમદાવાદમાં હિંદુમુસલમાનોનો ઝઘડો ચાલે છે, અને અહીં પણ એવો ઝઘડો શરૂ થાય એ માટે રવિશંકર મહારાજ અમારે ગામ આવે છે ને લોકોને ઉશ્કેરે છે.'

... આની અસર નાયબ સૂબા પર ન થઈ એમ ન કહેવાય. મહારાજ આવા ઝઘડા કરાવે એવા છે કે કેમ તે તેણે આડકતરી રીતે બીજાઓ પાસેથી બાણી લેવાનો પ્રયત્ન કર્યો. પછી ત્યારે સાહેબને મળવાનું થયું ત્યારે વાતવાતમાં મહારાજે સંભળાવી દીધું—‘તમારું ખાતું વિચિત્ર છે. લાંચનું નક્કી કરવું હતું ત્યારે તમે મને હાથમાં લીધો અને મારાં છિદ્ર શોધવા તમે બીજાની પૃષ્ઠા કરે છે. એના કરતાં મને જ સીધું પૃષ્ઠું હોત તો હું પોતે જ બધું કહેત.’

નાયબ સૂબાએ એ પછી થોડે દિવસે પેલા તલાટીને ઘેર બેસાડ્યો ને આખા પેટલાદ તાલુકામાં હુકમ ફાટ્યો કે તગાવી વહેંચવામાં જે કોઈ લાંચ લેશે તે ઘેર બેસશે. આની અસર સારી થઈ.

ખારડોલી સત્યાગ્રહ

રેલસંકેટનું કામ હતું. પૃથુ નેહોતું થયું એટલામાં તો ખારડોલી સત્યાગ્રહ આવ્યો, અને સરદારની હાકલ પડી. પરચલિયાને આદર્શ ગાંધી બનાવવાની યોજના અધૂરી જ રહી જવા પામી.

ખારડોલી તાલુકાની ફરી મહેસૂલઆંકણી થઈ. એમાં પરચીસ ટકા મહેસૂલનો વધારો થયો. જે કારણે આખી વધારો કરાયો હતો તે લૂંટાં હતાં. ગેરવાજબી વધારો બંધ રખાવવાનો કોઈ ઉપાય ન આવ્યો ત્યારે લોકોએ સરદારનું શરણુ શોધ્યું. એમણે પૂરી ચકાસણી પછી સત્યાગ્રહની હાકલ કરી. પછી એમણે શુજરાતના ચુનંદા કાર્યકર્તાઓને ખારડોલી બોલાવ્યા અને તાલુકાના વિભાગ પાડી એક એક વિભાગની જવાબદારી એક એક જણને સોંપી દીધી. મહારાજને ભાગે સરભોણુ વિભાગ આવ્યો હતો. એમને ૧૮ ગામોમાં ફરવાનું હતું. ત્યાંના લોકો એમને રવિશંકર કહીને બોલાવતા. થોડા વખતમાં તો રવિશંકરને ગામલોક સાથે એવો સંબંધ બંધાઈ ગયો કે લોકો એમને પોતાને ત્યાં જમવા બોલાવવા લાગ્યા. પણ મહારાજ તો સરભોણુ આશ્રમમાં સ્વ. ડૉ. ત્રિભુવનદાસ જેઓ પોતાને ખર્ચે રહીને દવાખાનું ચલાવતા હતા, એમના કુટુંબ સાથે જ રહેતા અને જમતા.

સરલોણમાં

એક વખત કોઈએ કટાક્ષ કર્યો કે, ‘તમે બારડોલીના લોકોને લડાવવા આવ્યા છો, પણ એમાં તમારું શું જવાનું ? નુકશાન થાય તો બારડોલીના લોકોને થાય, તમારે તો નહિ નાહવાનું કે નહિ નિચોવવાનું. આ સાંભળીને મહારાજ ઘડીભર તો સ્તબ્ધ થઈ ગયા. પછી એમણે સણસણતો જવાબ આપ્યો : ‘અમે ખેડામાંથી આવેલા લોકો નાકવાળા છીએ સમજ્યાને ! કાંતો અહીંથી કામ પાર પાડીને જઈશું, કે કાંતો વચ્ચે નમંદા આવે છે એમાં ટૂંબી મરીશું, પણ ખૂચા થઈને પાછા નહિ ફરીએ.’ આ પ્રસંગથી આવેલાઓને બારડોલીની લડત કેટલી મહત્ત્વની છે એનો પૂરો પરિચય થઈ ગયો.

સરદારે ફરમાન કાઢ્યું હતું કે એમના સિવાય કોઈએ જાહેર વ્યાખ્યાન કરવું નહિ, પણ એમના તરફથી મળતી સૂચનાનો પૂરેપૂરો અમલ કરવો. મહારાજે પોતાના વિભાગમાં બહારના સ્વયંસેવકો બહુ ઓછા રાખ્યા હતા, પણ સ્થાનિક બાઈઓનો સાથ એમને ખૂબ મળતો હતો. અઠવાડિયે એક વખત સરદાર સાહેબ એમના વિભાગમાં આવે જ. મહારાજ કહે છે કે, એ વખતે એમની પાસે એક દિવસમાં તેર તેર સભાઓમાં વ્યાખ્યાન કરાવ્યાનું મને સ્મરણ છે.’ આવી સતત કાળજીથી લોકોમાં બહુ સારી જાગૃતિ આવવા લાગી.

સરકારનું રૂપ જેમ ઉગ્ર બનતું જતું હતું તેમ પ્રજાનું સંગઠન અમે સરકાર સાથેનો અસહકાર પણ વધતાં જતાં હતાં. સરકારી કામ માટે અમલદારને વાહન મળવાં પણ

મુરકેલ થઈ પડ્યાં હતાં, તો પછી એમના કામમાં ખીજ સહકારની તો વાત જ ક્યાં રહી ?

એક મોટરવાળાએ સરકારી સામાન પોતાની મોટરમાં લેવાની ના પાડવાથી પોતાનું લાયસન્સ ગુમાવ્યું. તેણે મહારાજ પાસે આવીને હસતાં હસતાં કહ્યું—‘બપુ, નુકસાન થાય તો ભલે થતું, પણ લડત ચાલશે ત્યાં સુધી મોટર ચલાવવાનો નથી. ખીજે દિવસે ખીજનું લાયસન્સ લેવાયું. એ પણ એટલા જ ઉત્સાહમાં હતો. આમ ડી. ડી. સી.નો સામાન પણ દહાડા પડી રહ્યો. છેવટે પોલીસો ચાર ગાડાંવાળાને વેઠે પકડી લાવ્યા. ગાડાંવાળાને વેઠે પકડ્યા છે એ ખાતમી મળતાં જ મહારાજ કચેરીએ પહોંચ્યા. ગાડાં કચેરીના દરવાજામાં જ છોડેલાં હતાં. તેમાં સામાન પણ ભરેલો હતો. મહારાજે ફોનદારને ગાડાંવાળાઓને વેઠમાંથી મુક્ત કરવાનું કહ્યું. પણ એ શાનો સાંભળે ? એટલે મહારાજે ગાડાંવાળાના બળદ છોડીને ચાલવા માંડ્યું. પાછળથી પોલીસે ખીજના બળદ લાવીને પણ એ સામાન ભરેલા ગાડાને રવાના કર્યું અને મહારાજને પકડવાનો નિર્ણય કર્યો. સજા થઈ

મહારાજ તો કામ પત્યું એટલે સરલોણ પહોંચી ગયા. એ બેઠા બેઠા કાંતતા હતા એટલામાં પોલીસોથી ભરેલી એક મોટર આવી. મહારાજ સમજી ગયા કે એ મોટર એમને પકડવા આવી છે. પણ એમને કશી તૈયારી કરવાની હતી જ નહિ. એટલામાં લોકો પણ ભેગા થઈ ગયા, ને મહારાજ પોલીસની મોટરમાં બારડોલી રવાના થયા.

ત્રીજે દિવસે સાંજે એમને મામલતદાર સમક્ષ રજૂ કરવામાં આવ્યા.

મામલતદાર—તમે જામીન આપો તો છોડીએ.

મહારાજ—હું મારી જાતને હલકી માનતો હોઉં તો જામીન આપુ ને ?

મામલતદાર—તમને જણાવવામાં આવે તે તારીખે તમારી મેળે કચેરીએ હાજર થશો ?

મહારાજ—એમાં મને વાંધો નથી.

મામલતદારે તારીખ આપીને એમને છૂટા કર્યા. એ છ દિવસમાં મહારાજ પોતાનાં જાણીતાં બધાં ગામોમાં ફરી વળ્યા. અડવાડિયું પૂરું થયે મહારાજ કચેરીમાં હાજર થયા. ન્યાયનું નાટક પૂરું થયે તેમને સાડા પાંચ માસની સજા કરાઈ.

સાબરમતી જેલમાં

સુરત સજા જેલમાંથી મહારાજને સાબરમતી ખસેડ્યા ત્યારે એમને સાથીદાર તરીકે લાઈ ચિનાઇ મળી ગયા હતા. જેલમાં ખોરસદના થાંકર બારૈયાએ વાત જાણી કે મહારાજ જેલમાં આવ્યા છે. એ વોર્ડર જાન્યો હતો. એટલે એને ઘઉંના રોટલા મળતા હતા. એણે પોતાના ઘઉંના રોટલા મહારાજને મોકલ્યા. પણ મહારાજે તે પાછા મોકલ્યા ને કહેવરાવ્યું કે અમને જે મેળે એ જ જરાબર છે. થોડા દિવસમાં મહારાજની જેલમાં જ ત્રણ જગ્યાએ બદલી થઈ. એમને થયું કે આ જેલ પણ ધર્મશાળા છે. અહીં પણ થોડી થોડી સુસ્તે રહેણાણ બદલાય છે !

આઠ દિવસ પછી એમનો ચેરો (શેરો) થયો. મહારાજને ચઢી અપાવવામાં આવી અને છોટા અક્કર નં. ૩ માં રાખવામાં આવ્યા. એ જ વોર્ડમાં ઝાંસીવાળા શ્રી. પરમાનંદ, સચ્ચાસિંહ વગેરે હતા. મહારાજ કહે છે—‘ પરમાનંદની પહેલી મુલાકાત થઈ ત્યારે એમણે હસતાં હસતાં નમસ્કાર કર્યા. ૧૮-૨૦ વર્ષના જ્વલનિવાસ પછી પણ એમનાં ઉત્સાહ, ઝનૂન અને હાસ્યથી ભલભલાને ગ્રેરણા મળે એવું હતું. સામાન્ય ડેદી સાથેનો એમનો સંબંધ એટલો સારો હતો કે દરેક ડેદી એમના તરફ માનની નજરે જોતો. એમનાં ત્યાગ, ભાવના અને ચારિત્ર્ય ઉપર હું ખુશ થયો હતો. ’

મહારાજને એમની ખોલીમાં ૩૮ શેર અનાજ દળવા આપવામાં આવતું. પૂરાં પાંચ અઠવાડિયાં સુધી આ કંમ ચાલ્યો. એ તો રોજ પોતાની વરધી પૂરી કરે છે અને સારી રીતે જોતના દિવસ કાઢે છે. દર અઠવાડિયે સુપરિન્ટેન્ડેન્ટ રોન પર ફરવા આવે ત્યારે પણ એ તો એમનું કામ કરતા જ હોય. ન મળે કશી ફરિયાદ કે ન કરે ખીજી કાંઈ વાતચીત. એક દિવસ એણે એની મેળે મહારાજની હિસ્ટરી ટિકીટ માગી અને એમાં ઘંટીને બદલે નાણાપાટીનો શેરો કર્યો. મહારાજ કહે છે કે, ‘ એ દિવસની રોન પછી હું દળવા ગયો પણ ઘંટી ચાલવાની જ ના પાડવા લાગી. જેમ ગાડું દેખીને ગૂઠા ભાગે છે એમ નાણાપાટીનો શેરો થયેલો જાણીને આવું થયું હશે. ’ ખીજા દિવસથી એ નાણાપાટી વણવા લાગ્યા. ચાર દિવસમાં એ વાચ્યા પહેલાં એ પોતાની વરધી પૂરી કરતા થઈ ગયા.

મહારાજ રોજ સવારે ચાર વાગ્યે ઊઠી જતા, ઉપનિષદના મંત્રો બોલતા, પ્રાર્થના કરતા અને હાતણ કુર્યા પછી સો બેઠકો ખેંચી કાઢતા. આટલું થતા સુધીમાં ચોરડીનું બારણું ઊધર્યું. મહારાજ પોતાને કામે બેસવાની જગા વાળી નાંખે એટલામાં કાંજ આવી જાય. કાંજ પીધા પછી એ કામે વળગે. અગિયાર વાગ્યે વીશી આવે ત્યારે એ કામેથી છૂટે. જમ્યા પછી અરધે કલાકે એ ફરી કામે લાગતા, અને વરધી પૂરી થયા પછી એ વાંચવા બેસતા. કાજલ સમયમાં એ ખીન્ન કેદીઓ સાથે હજતા મળતા પણ ખરા. આથી કેટલાક એમને ચાહતા થયા હતા. મહારાજને ઓળખાણ થઈ હતી એવો એક કેદી એક વખત ધોળીખાનામાં જઈને બ્લીચિંગથી એમનું પહેરણ ધોળું ફગ કરી લાવ્યો. પેલાએ તો મહારાજ પ્રત્યેના પ્રેમથી એમ ક્યું હતું. પણ મહારાજને આથી બહુ દુઃખ થયું કેમ કે એ તો એને ચોરી કરી એમ માનતા હતા. કેટલીક વખત કેદીઓ એમને રવિવારનો ગોળ કે મલિહો આપવા પણ આવતા. પણ મહારાજ બહુ પ્રેમપૂર્વક એ પાછું વાળતા.

એક દિવસ સુપરિન્ટેન્ડેન્ટે એમને ઓફિસે બોલાવી કેટલીક સામાન્ય પૂછપરછ કરી. એ પાછા આવ્યા ત્યારે એમના વોર્ડરે એમને પૂછ્યું કે, ‘તમારી પાસે માફીનાફી નથી મંગાવતા ને ? જો જો, માફી માગતા.’

મહારાજને એક ગુનેગાર કેદીમાં આવું સ્વાસ્થિમાન જોઈને બહુ આનંદ થયો. એમણે પોતાની જાતને બહારની દુનિયાથી કાપી લીધી હતી એટલે તે પોતાની જોલની દુનિયામાં જ રત

રહેતા, ભાગે આબરું કામ કરતા અને ફાળલ સમયમાં અભ્યાસ કરતા. એમની આધ્યાત્મિક વૃત્તિનું આ એક લક્ષણ હતું.

એક દિવસ એ કાંજી પીને પોતાનું નાડીપાટીનું કામ ચરૂ કરતા હતા, એટલામાં વોડરે આવીને ખૂમ મારી કે, ‘ રવિશંકર શીવરામ કૌન હૈ ? ચલો, તુમ છૂટ જાતે હો, બિચ્ત્રા લે લો. ’ આમ અચાનક છૂટવાનું આવશે એની એમને કલ્પના પણ ન હતી.

છૂટયા

બારડોલી સત્યાગ્રહમાં પકડાયેલા આઠદસ જણ હતા. તે બધાને છોડી મૂકવામાં આવ્યા. બધા છૂટીને સાબરમતી આશ્રમમાં ગયા ત્યાં ગાંધીજીનો તાર હતો કે બધા છૂટીને આવે કે તરત પહેલી ગાડીમાં એમને બારડોલી રવાના કરજો.

મહારાજ વગેરે બારડોલી સ્ટેશને ઊતર્યા ત્યારે ખુદ ગાંધીજી એમનું સ્વાગત કરવા આવ્યા હતા. એથી એમના આનંદનો પાર ના રહ્યો. બારડોલીમાં એમનું ભાવલીનું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું. એઓ જ્યાં જ્યાં ફર્યા ત્યાં ત્યાં લોકોએ ઉત્સાહભરે એમને વધાવી લીધા. ગામેગામથી ૫૦-૧૦૦ ભેટ ધરવામાં આવી અને નાજિયેરના તો કોથળા ભરાયા.

સરભોજમાં ગમ્મત થઈ. મહારાજ જેલ ગયા ત્યારથી એક અનાવિલ મિત્રે દારૂ પીવો છોડ્યો હતો. મહારાજને આવેલા જાણીને એ હોંશભેર મગવા આવ્યો. એણે મહારાજને ભેટતાં ભેટતાં જણાવ્યું-‘ તુ ગયેલો તે દહાડાનું પીવાનું છોડ્યું હતું તે

આજે એક ખ્યાલી પીને આવ્યો છું. ' મહારાજે હસતાં હસતાં જવાબ વાળ્યો કે, ' આવું બહુતો હોત તો હજુ મોટો આવત. '

બારડોલી સત્યાગ્રહની ઘણી સારી અસરો થઈ હતી, તેમાંની એક ત્યાંની રાનીપરજ કોમની નબતિ હતી. એક વખત એક રાનીપરજ ભાઈએ દરિયાદ કરી કે હું દારૂ નથી પીતો એટલા માટે જ સૂખા સાહેબે પારસીના ઘરમાં બોલાવીને માર્યો છે. આ સાંભળીને સરદારે મહારાજ તરફ નજર કરી. મહારાજે કહ્યું કે આવા કારણ સર એ મારે નહિ.

પછી એક વખત સૂખા સાહેબનો રસ્તામાં અચાનક લેટો થઈ જતાં સરદાર સાહેબે વાત વાતમાં પેલા કિસ્સાની વાત પણ છેડી. સૂખા સાહેબે જણાવ્યું કે આપની પાસે આવેલી વાત બરાબર નથી લાગતી, પણ આપ આ રવિશંકર મહારાજને અમારા ગાયકવાડી વિભાગમાં મૂકે તો ઘણું સારું થાય.

રાનીપરજ કોમ વચ્ચે

સુરત જિલ્લામાં અને આસપાસના પ્રદેશમાં થઈને રાનીપરજની વસ્તી ચાર લાખની છે. પણ એ બહી લોળી પ્રજાને એટલી કચડી મારી હતી કે એ કદી જિભી થઈ શકશે કે કેમ એની જ શંકા આવતી હતી. શ્રી યુનીભાઈ મહેતા અને જુગતરામ દવે જેવા લેખધારીઓ ઈ. સ. ૧૯૨૧થી આ કોમમાં દટાઈ ગયા છે. યુનીભાઈએ રેંટિયા દાખલ કર્યા, જુગતરામભાઈએ આશ્રમ સ્થાપીને એમની સર્વાંગી કેળવણીની યોજના કરી. ધીરે ધીરે એ કામમાં નવું જ ચેતન આવવા લાગ્યું. પહેલાં એ કોમ કાળીપરજ કહેવાતી. ગાંધીજીએ એને રાનીપરજનું યથાર્થ નામ આપ્યું અને આજે એ નામ વ્યાપક થઈ ગયું છે.

રાનીપરજમાં જાગૃતિ

ખારડોલી સત્યાગ્રહના અરસામાં દારૂતાડી બંધ કરવાનું એક મોજું જાપડ્યું હતું. લોકો દારૂતાડીને પીઠે પિકેટિંગ કરવા જતા તેથી પારસી લોકોની પીડાની આવક ઘટી હતી અને તે અકળાયેલા હતા. રાનીપરજ પરિષદમાં જિનઈ મુકામે સરદાર સાહેબે બહુ તેજસ્વી ભાષણ કર્યું હતું. તેમણે એ કોમને ઉદ્દેશીને કહ્યું કે, ‘તમે વાઘની ખોડમાં રહેનારા, તાડની ટોચે ચડનારા અને કુદરતને ખોળે સૂતારા બહાદુર લોકો છો. તમે

આ દાડતાડીનાં પીઠાં ચલાવનારા પારસીઓથી કેમ કરે છે? રાજ્યનો કાયદો કહે છે કે બચાવ કરવા માટે સામા થવું, કુદરતી કાયદો કહે છે કે હેરાન કરવા આવનારને વશ ન થવું પણ પ્રતિકાર કરવો. જો તમારા ઉપર કોઈ હાથ ઉગામે તો એનો હાથ જુદો કરી નાંખો ને! જો તમારી સામે કોઈ કુદ્દિ કરે તો એની આંખ કોતરી નાંખજો. 'એ મલામાં એમણે પીઠાવાળાઓને પણ ચેતવણી આપી હતી કે, 'તમે ગરીબ લોકોને પરાણે દાડતાડી પાઈને ચૂસી ખાઓ છો, પણ એટલું જાણી રાખજો કે આ મૂળ વતન રાનીપરજતું છે.

સત્યાગ્રહની લડત પછી આ કોમનો જીવાન વર્ગ કાંઈક કરવા માટે થનગની રહ્યો હતો. તેને દોરવણીની જરૂર હતી. સરદારનાં ભાષણોએ તેમનામાં અસ્થિતા પેદા કરી હતી. સરદારનાં ભાષણો સાંભળવા માટે એ લોકો ૩૦-૪૦ માઈલ ચાલીને પણ આવતા.

પીઠાવાળા પારસીઓના ઊહાપોહ અને લાગવગને પરિણામે વડોદરા રાજ્યે એક ફરમાન કાઢ્યું હતું કે પિકેટિંગ કરનાર તાડીના ઝાડ નીચે ન જવું અને પીઠાથી અમુક અંતરે ઊભા રહીને જ ચોટ્ટી કરવી. આને અંગે સોનગઢ, મહુવા, વ્યારા વગેરે ગામોમાંથી ૨૫-૩૦ રાનીપરજ સ્વયંસેવકો પકડાયા હતા.

હટવાડો

રાનીપરજ પ્રદેશમાં એવો રિવાજ છે કે ૮-૧૦ ગામ વચ્ચે અઠવાડિયે એકાદ હટવાડો ભરાય. માલ વેચનાર અને

ખરીદનાર ત્યાં આવે ને વેચેખરીદે. પીઠાવાળો પણ ત્યાં પીઠું ખોલે, લલચાવવાની ગોઠવણ કરે અને આવેલા લોક લલચાધને તાડી પી ચકચૂર બને.

બારા તાલુકાના દાંડ પારસીઓએ રાનીપરજ કામને ફફડાવી મૂકવા માટે એક ઘાટ ઘડ્યો. એક હટવાડામાં એક રાનીપરજ બાઈને એમણે બે આના આપ્યા. તેણે બે આનાનો દાડ લેવા જવું. એમ કરતાં સ્વયંસેવકો એને અટકાવે એટલે એણે હાથમાંથી ઢાચકું નાંખી દેવું. એ ફૂટી જાય એટલે એણે નીચે બેસી જઈ રડવા માંડવું. બાઈએ બે આનામાં દાડની લાલચે આમ કયું. તેણે રડવા માંડ્યું કે તરત જ પારસી છોકરા ચોટી કરનાર અને ન કરનાર સર્વ પર સોટીઓ લઈને તૂટી પડ્યા. ‘પારહા મારે છે, નાહો, નાહો.’ એવી બૂમો મારી લોકો ભાગવા લાગ્યા. પણ એ જ કામનો એક થોડું ભણેલો બુવાનિયો થોડા દિવસ પહેલાં જ સરદારનું ભાષણ સાંભળી આવ્યો હતો. તેના મગજમાં ગરમી આવી ગઈ. તેણે બૂમ મારી : ‘નાહો છો શું ? મારોને પારહાને.’ આટલું બોલીને તેણે એક પારસીના હાથમાંથી લાકડી ઝૂંટવી લઈને પારસીને જ ઝૂંડવા માંડ્યો. આ જોઈને નાસતા લોકો થોભ્યા અને પારસીઓ પર તૂટી પડ્યા. આખો મામલો બદલાઈ ગયો.

નવસારીના સૂઆએ મહારાજની માગણી તો કરી જ હતી. એટલામાં મહુવા તરફ આ હટવાડાનો પ્રસંગ બન્યો, તેથી સરદાર સાહેબ પણ મહારાજને ત્યાં મોકલવા સંમત થયા.

હતી. આવી કચડાયેલી કોમને કંઈક રાહત પહોંચી એ વિચારથી મહારાજને પણ આનંદ થયો.

આ વખતે પ્રિન્સ પ્રતાપસિંહરાવ સોનગઢમાં વાઘના શિકારે આવ્યા હતા. એને અંગે કેટલાક રાનીપરજને ચાર ચાર આનાનું દનિયું આપીને આ જોખમના કામમાં રોક્યા હતા. ૨૦-૨૫ ગાડાં પણ ત્રણ દિવસથી વેઠે પકડ્યાં હતાં. ખાવાનું કે બળદના ઘાસનું કંઈ ઠેકાણું નહોતું. આ વાત જાણીને તે મહારાજ પ્રતાપસિંહરાવને મળવા તત્કાપક ધડ ગયા. એમને ખબર પડી કે ગાડાં પાસે ચિટનીસ વેઠે રેત મંગાવતો હતો. વહીવટદારે પણ મંગાવી હતી. આથી મહારાજે એમને મળીને તેમણે કેવું ગેરકાયદે કામ કર્યું છે એ સમજાવ્યું. આખરે વહીવટદારે ત્રણ દિવસનું સીધું અને ઘાસ આપવાનો હુકમ કર્યો.

બધું પતી ગયા પછી મહારાજે કહ્યું કે, ‘તમારે તો ટાટ છાંયે બેસીને હુકમ કરવાનો છે, પણ આ લોકોને કેટલું દુઃખ લોગવવું પડે છે તે જાણો છો ? વળી આ રાનીપરજ લોકોના કેસ તમારે ત્યાં ચાલે છે એની કેટલા વખતથી મુદત પાડ્યા કરો છો ? તેના કરતાં કહી દેતા હો કે કેસ હમણાં ચાલવાનો નથી તો બિચારાઓને ઘરના ઘંઘા છોડીને ફેરે ફેરે ટાંટિયા તોડતા અહીં સુધી આવવું તો ના પડે ?’ ત્યાર પછી ખીજ જ મુદતે કેસ ચાલ્યો અને બધા નિર્દોષ છૂટી ગયા.

આ પછી ઈ. સ. ૧૯૨૯ માં એમને પાછા ખેડા જિલ્લામાં આવવું પડ્યું. મહેમદાવાદ અને માતર તાલુકામાં

શિયાળુ પાકને બહુ નુકશાન થયું હતું, છતાં સરકાર પૂરું મહેસૂલ લેવા માગતી હતી. આથી સરદારે પંડ્યાજીને તથા મહારાજને ત્યાંની સ્થિતિની તપાસ કરવા મોકલ્યા. મહારાજે અને પંડ્યાજીએ પોતાનો રીપોર્ટ સરદાર સાહેબ તથા કલેક્ટર પર મોકલી આપ્યો. એ પછી કમિશનરે જાતે તપાસ કરવા ફરમાવ્યું. મહારાજ પણ સાથે ફરવા લાગ્યા. છેવટે સ્પેશ્યલ અધિકારી શ્રી ભટ્ટે તે વરસનું મહેસૂલ મુલતવી રાખવા ઉપરાંત કાયમ માટે એ બે તાલુકાના મહેસૂલમાં ૨૫ ટકાનો ઘટાડો કરવાની ભલામણ કરી હતી. પણ એ જાહેરાત બહાર આવે તે પહેલાં તે દેશવ્યાપી લડત સામે આવતી દેખાઈ.

મીઠાસત્યાગ્રહમાં

સરદાર પકડાયા

આ અરસામાં સરદારે ભરુચમાં સરકાર સામે લાપણ કયું. એ પરથી મહારાજને થયું કે હવે ગમે ત્યારે લડત આવી પડશે. પણ લડત થતું થાય તે પહેલાં સરદાર સાહેબ કાંઠાવિભાગમાં ફરી જાય તો સારું એવી ઈચ્છા રાસવાળા શ્રી આશાભાઈની હતી. સરદારશ્રીની સંમતિથી કનકાપુરામાં સભા રખાઈ. ત્યાં પહોંચવા માટે તે રાસ ગયા. રાસમાં અચાનક સભા થઈ અને સરદાર સાહેબને સરકારે ત્યાંથી જ પકડી લીધા. મહારાજે આ સમાચાર મહેમદાવાદ સાંભળ્યા. એથી એમને દુઃખ થયું અને આનંદ પણ થયો. સરદાર પકડાયા એથી દુઃખ અને લડત આવી એથી આનંદ. આ બનાવથી શુજરાતના વાતાવરણમાં ગરમી આવી ગઈ.

મહારાજ તેમ જ પંડ્યાજી હવે ગાંધીજી પાસે સાબરમતી આશ્રમમાં આવી ગયા હતા. ગાંધીજી મીઠાસત્યાગ્રહને વિચાર કરતા હતા. તેથી મહારાજ ધરાસણા જઈ બધી તપાસ કરી આગ્યા. એ પછી બધા સાથે મસલત કર્યા પછી ગાંધીજીએ દાંડીકૂચ કરવાનો નિર્ણય જાહેર કર્યો.

દાંડીકૂચ

તા. ૧૨ મી માર્ચ ૧૯૩૦ ને રોજ આ મહાલિનિક્કમણ

શરૂ થયું. અસલાલી, ખારેજ, નવાગામ, વાસણા, ડલાણ, નડિયાદ, બોરિયાવી, આણંદ, નાપા, બોરસદ અને રાસ થઈને એમની કૂચ કનકાપુરા પહોંચી. રસ્તે આવતાં બધાં ગામોમાં વીસવીસ અને પચ્ચીસપચ્ચીસ ગામોના લોકો લેગા થતા હતા અને ગાંધીજીના મુખમાંથી ઝરતી વીરવાણી સાંભળી કંઈનું કંઈ કરી નાંખવાની ઝલુઝલાટી અતુલવતા હતા. પ્રવાસમાં એક એક ગામ આગળ વધતા હતા, તેમ તેમ ગાંધીજીના મોઢામાંથી તેજના તણખા ઝરતા હતા : ‘આ સામ્રાજ્યનો અંત લાવવા માટે મારો જન્મ થયો છે. હું જીવતો નહીં હોઉં તો મારા વિચારો પણ એનો અંત આણશે.’ એમનાં એ દિવસોનાં લાપણો મુડાંને પણ બેઠાં કરે એવાં હતાં. પણ સરકાર એમને પકડતી નહોતી.

કનકાપુરા આગળ ખેડા જિલ્લો પૂરો થતો હતો. મહી એળાંગે એટલે ભરુચ જિલ્લામાં પ્રવેશ થાય. ખેડા જિલ્લાના બધા કાર્યકરો તથા ખીજ હબરોની મેદની ગાંધીજીને વિદાય આપવા માટે મહીની લેખડો પર ટોળે વળી હતી.

મહારાજ આ પ્રસંગનું વર્ણન કરતાં કહે છે : ‘રાતનો વખત હતો. બદલપુરના એક ભક્તાદ્વય રથનાથજીએ ગાંધીજીને નદી પાર કરાવવા માટે રૂ. ૪૦૦) ખરચીને એક હોડી ખરીદી હતી. એ રાતનું દશ્ય અનુપમ હતું. એક બાબુ લેખડો પર હબરોની મેદની બેસી હતી, કિનારે મથાલો અને તાપણાંનો પ્રકાશ પડતો હતો અને પાણીમાં ભાત ભાતના પરછાયા પાડતી ત્રણે હોડીઓ નદી પાર કરતી હતી. રામચંદ્રજી વનમાં ગયા અને ગંગા પાર કરી તેવો જ ધીરમંજીર આ પ્રસંગ હતો. રથનાથભાઈ

નો ભાવ પણ રામાયણના પેલા શુદ્ધક નાવિક જેવો જ હતો.

એ જ રસ્તેથી રાત્રે બાર વાગ્યે પંડિત જવાહરલાલ આવવાના હતા. તેમને લઈ આવવા માટે મહારાજ આવેલી હોટીમાં જ પાછા ફર્યા હતા. જવાહરલાલ ત્રણ માઈલનો કાદવ ખૂંદીને રાતે બે વાગ્યે ગાંધીજી હતા ત્યાં પહોંચ્યા.

દૂધ દરમિયાન મુખીપણાનાં રાજીનામાં આપવા બાબત બોરસદ અને મહેમદાવાદ તાલુકા વચ્ચે હરીફાઈ ચાલતી હતી. એમાં બોરસદ તાલુકો આગળ ગયો. મહેમદાવાદનાં હવે બહુ થોડાં ગામડાંના મુખી બાકી હતા. મહારાજ ગામડે ગામડે ફરીને ગાંધીજીનો સંદેશો ફેલાવતા હતા.

મહારાજ પકડાયા

તા. ૬ઠ્ઠી એપ્રિલને રોજ ગાંધીજીએ દાંડીતટે એક મૂઠી મીઠું બિપાડયું, એની સાથે દેશબરમાં મીઠાનો કાયદો હતો ન હતો થઈ ગયો. દેશને ખૂણે ખૂણે મીઠાસત્યાગ્રહ શરૂ થઈ ગયો. મહેમદાવાદથી ૨૦ માઈલ દૂર લસુંદ્રાની ખારીમાં મહારાજ વગેરે સત્યાગ્રહ કરવા પહોંચી ગયા હતા. પહેલી ટુકડી મહારાજની આગેવાની નીચે જવાની હતી. એવું નક્કી કરાયું હતું કે આગેવાને મીઠું ન પકવવું પણ દોરવણી આપવા માટે પાછળ રહેવું. મહારાજની ટુકડી રાખૂગીતો ગાતી ગાતી આગળ વધી તે વખતે તે નજીકની જ એક ટેકરી ઉપર બિસા બિસા બધું ભેંચા કરતા હતા. થોડી વાણમાં ફોજદાર તથા પોલીસ ઈન્સ્પેક્ટર એમની નજીક આવ્યા, અને એમણે બીજા કોઈનું કશું નામ ન લેતાં એમને

જ પકડાયેલા જાહેર કર્યાં.

મહારાજને ત્યાંથી મહેમદાવાદ લઈ ગયા. જે વર્ષની સળ અને ૨૦૦ રૂા. દંડ, ને દંડ ન ભરે તો વધુ ત્રણ માસની સળ ફટકારાઈ. ત્યાંથી એમને સાળરમતી લઈ ગયા. એ ત્યાં પહોંચ્યા તે પહેલાં તો જદલપુરમાં મીઠાસત્યાગ્રહ કરવા ગયેલા શ્રી દરબાર સાહેબ અને ગોકળદાસ બાપુને પણ ત્યાં પહોંચાડી દીધા હતા. રાસના આશાભાઈ પર કુંભારનાં માટલાંની ચોરીનો તફન જૂઠો આરોપ મૂકી અઢી વરસની સળ કરીને તેમને પણ ત્યાં આપ્યા હતા.

મહારાજ જેલમાં

મહારાજ કહે છે કે, ‘હું સાળરમતીમાં આવ્યો ત્યારે સરદાર સાહેબ પણ ત્યાં જ હતા. થોડા દિવસ બાદ અમને બધાંને પણ સરદાર સાહેબવાળા વોર્ડમાં જ લઈ જવામાં આવ્યા. ત્યાં પણ આખો દિવસ સરદાર સાહેબ કાંત્યા જ કરે. સવારસાંજની પ્રાર્થનામાં એ લખતા. અમે એ ચોર્ડલીવાસને ‘વલ્લભાશ્રમ’ નામ આપ્યું હતું. અમે બધા ‘બી’ કલાસમાં હતા એટલે વલ્લભાશ્રમમાં અમારા દિવસો નિરાંતે જતા હતા. પછી પંદરવીસ દિવસે અમારી જેલ બદલી થઈ. અમારામાંથી ૧૫ ને ચરોડા લઈ ગયા અને અમને વીસને નાસિક લઈ ગયા.’

મહારાજ કહે છે કે, ‘આ નવી જેલના મુપરિન્ટેન્ડેન્ટ મિ. લંડારી તથા જેલર મિ. કટેલીએ અમારે માટે જેલની ઓરડીઓ વાળીજુડીને સ્વચ્છ કરાવી રાખી હતી. દરેક ઓરડીમાં ગાદલું, પાથરણું, પુસ્તકની ઘોડી, ઘાળી, વાડકો,

ખાલો તથા લોટો આટલી ચીજો ગોઠવી રાખી હતી. આ યાર્ડમાં ૩૦ ચોરડીઓ હતી. એટલે આખો યાર્ડ અમારે માટે રોકવામાં આવ્યો હતો. આ નવો કાંડમાઠ જોઈને મને તો એમ જ લાગ્યું કે આ વખતે સરકારે અમને મહેમાન તરીકે જ જેલમાં બોલાવ્યા છે. અમને દરેકને રોજ ૧ શેર દૂધ, ૫ તોલા ઘી, તેલ, શામ, ઘઉંનો લોટ વગેરે ‘બી’ ક્લાસનો ખોરાક આપવામાં આવતો. એમાંથી અમે ઘરના જેવી જ રસોઈ બનાવી લેતા.’

મહારાજ સૌ સાથીઓમાં મોટા હતા ને પહેલાં જેલ ભોગવી ગયેલા હતા, તેથી તેમને જ સુપરિન્ટેન્ડેન્ટ સાથે વાત કરવા આગળ ધરવામાં આવતા. હજમત માટે શું કરવું એમ જ્યારે સુપરિન્ટેન્ડેન્ટે પૂછ્યું ત્યારે દર રવિવારે હજમતને મોકલવા મહારાજે સૂચવ્યું. પણ સાથીઓ આથી ઊંઘી ઊઠ્યા. એમને તો રોજ હજમત કરવી હતી. મહારાજે ફરી સુપરિન્ટેન્ડેન્ટ પાસે જઈને હજમત બે વખત આવે એમ ગોઠવ્યું, પણ સાથીઓને સંતોષ ન થયો. પછી એક ભાઈએ સૂચવ્યું કે અમારા સામાનમાંથી હજમતનો સામાન જ કઢાવી આપોને એટલે બધી પંચાત જ મટી જાય! બધાં પાસે હજમતનો સામાન છે એ જાણીને મહારાજને તો ભારે નવાઈ લાગી. આખરે એમણે એ વ્યવસ્થા કરાવી. વાજ હોળવાના દાંતિયા બાળત પણ આવી જ રમૂજ યઈ. એમણે તો સુપરિન્ટેન્ડેન્ટ પાસે સીસમના કાંસકા મંગાવરાવ્યા. પણ સાથીઓ તો આથી ચીડયા. છેવટે બીજામાંથી દરેકના પોતાના દાંતિયા કઢાવાયા.

મહારાજ કહે છે કે, 'મારા સાથીઓ મને ખીજી બધી રીતે માન આપતા પણ આવી બાબતોમાં હું એમને પાગલ લાગ્યો હોઈશ. મેં જેલઅધિકારીઓ પાસેથી સૂતર ઊકેલવાનું કામ માગી લીધું એ મારા સાથીઓને ન ગમ્યું. અમારી દરેકની પાસે રેંટિયા હતા. સંધિ થઈ ને છૂટ્યા ત્યાં મુઘીમાં અમે ઠીક ઠીક સૂતર કાંતી લીધું હતું.

સરકારે કેદીઓમાં ભેદભાવ ઊભો કરાવવા એ, ખી ને સી એવા ત્રણ વર્ગ પાડ્યા હતા. અમે બધાએ 'સી' કલાસના કેદીઓની સહાનુભૂતિમાં 'ખી' કલાસનો ખોરાક છોડીને 'સી'નો લેવા માંડ્યો હતો.'

સંધિ

સંધિ થઈ અને કાર્યકરો બહાર આવ્યા. એ વખતે લોકોમાં ખૂબ ઉત્સાહ હતો. સરકારનો કોરડો સખત વીંજાતો હતો ત્યારે નાકરવાળાં ગામોએ ગાયકવાડીમાં હિજરત કરી હતી. રાસે નાકરમાં આગેવાની કરી હતી. આખું ગામ હિજરતે નીકળ્યું હતું. સંધિ થઈ એટલે હિજરતીઓ ગામમાં પાછા ફરવા લાગ્યા. પણ રાસે હઠ કરી કે મહાત્માજી અમારા ગામમાં પ્રથમ પગ મૂકે ત્યાર પછી જ અમે ગામમાં જઈએ. છેવટે શ્રી મોરારજીભાઈ, સરહદના ગાંધી અબ્દુલગફારખાન તથા ખીજા આગેવાનો સાથે વાજતેગાજતે રાસવાસીઓએ ગામમાં પ્રવેશ કર્યો. ત્રણેક દિવસ પછી ગાંધીજીએ રાસ આવી બધાંને અભિનંદન આપી સૂચવ્યું કે રવિશંકરે હવે રાસમાં રહેવું જોઈએ. ત્યારથી મહારાજ રાસમાં રહેવા લાગ્યા. રાસ ગામના લોકોને પણ એથી ભારે હ્રદ મળી.

૧૯૩૦ની સ્વાતંત્ર્યલડત ચાલતી હતી ત્યારે વડલાના

મુખીએ મુખીપણું છોડ્યું. પણ ત્યાંના જ એક પાટણવાડિયાએ કોઈનું ય નહિ માનીને એ મુખીપણું લીધું. આથી ત્યાંના પાટીદાર, અને પાટણવાડિયા વચ્ચે તડ પડી ગઈ. મુખીપણું લીધા પછી થોડે દિવસે એક પાટણવાડિયાએ ચેલા પાટીદાર મુખીનું ખૂન કર્યું. એમાં ચેલા મુખીપણું લેનાર અને જમીનો રાખનાર ચાર જણનાં નામ પણ સંઠાવવામાં આવ્યાં. કોર્ટનો ચુકાદો જિલ્લો જ આવ્યો. નિર્દોષ પણ મુખીપણું લેનારને ફાંસીની સજા થઈ અને ખૂન કરનાર તથા ખીન્ન પાંચને દેશનિકાલની સજા થઈ. સજા બહાર થઈ તેને ખીજે જ દિવસે મહારાજ વડોદરા જેલમાં જઈ ચેલા ભાઈએને મળ્યા. એમણે તેમને જમીનો રાખવા બદલ કપકો આપ્યો, અને નિર્દોષ છતાં ગુનેગાર કરવા બદલ ખેદ દર્શાવ્યો. થોડી સમજાવટ પછી જમીન રાખનારે જમીન પાછી આપવાનો કરાર કરી અપ્યો. એ લોકોએ મહાત્માજી ઉપર લેખી સંદેશો મોકલાવ્યો: ‘અમે દેશની પવિત્ર લડતની વિરુદ્ધ પડવામાં ભૂલ કરી હતી, તે બદલ માફી માગીએ છીએ, અને અમારા તરફ કશે અભાવ નહિ રાખો એવી આશા રાખીએ છીએ.’ એમની પાસેથી છૂટા પડીને મહારાજે એમની અપીલ નોંધાવી. એમાં સાતેય જણ નિર્દોષ છૂટી ગયા.

સાતેય જણ જેલમાંથી બહાર આવ્યા ત્યારે મહારાજે એમને પૂછ્યું, ‘તમને લાગે છે કે તમારો પુનર્જન્મ થયો? માણસ જન્મે છે ત્યારે આગલા સવનું વેર ભૂલી જાય છે. તમે ય બૂનું વેર ન રાખશો.’ તેમણે કબૂલ રાખ્યું. ખીજે દિવસે સવારે મહારાજ તેમને ગાંધીજીનાં દર્શન કરાવવા યોરસદ લઈ ગયા.

રાસમાં

આ પછી મહારાજ ગાંધીજીના કહેવા પ્રમાણે રાસમાં જ સ્થિર થઈ ગયા. ત્યાંની જમીન પાછી મેળવવાનું તેમ જ ગામલોકોને બીજી રાહત પહોંચાડવાનું એમનું મુખ્ય કામ હતું. એ અરસામાં રાસમાં ૩૦૦ રેંટિયા ચાલતા હતા.

ફરી લડત ઊપડી

સંધિ થઈ તે પ્રમાણે રાસની જમીન ખેડૂતોને હજી પાછી નહોતી મળી. રાજીનામું આપનાર મુખી તથા રાવણિયાને હજી કામ પર ચડાવવામાં આવ્યા નહોતા. એટલામાં ગાંધીજીને ગોળમેજી પરિષદમાં લડત જવાનું થયું. ત્યાં કાંઈ વળ્યું નહિ એટલે ગાંધીજી પાછા ફર્યા. તે મુંબઈ જિતરે ત્યાર પહેલાં સરકારે પડિત જવાહરલાલ તથા શેરવાણીને પકડી લીધા. મુંબઈ જિતર્યા તે જ રાતે સરકારે ગાંધીજીને અને બીજા આગેવાનોને બંધેથી એકી સાથે પકડી લીધા. ૧૯૩૦ ની માફક પ્રજાએ ફરી સત્યાગ્રહ આંદોલન શરૂ કરી લીધું. હજારો જેલમાં ગયા. દંડ, લાઠીરાજ, જમીરાજ અને બીજા અત્યાચારોનો પાર ન રહ્યો.

મહારાજ પકડાયા

રાસમાંથી મહારાજને અને આશાભાઈને ઝડપી લીધા હતા. લડાઈ આવી રહી છે એવા લણકારા તો અગાઉથી

કચારનાય વાગતા હતા. એટલે એમના પકડાતાં પહેલાં જ રાસ ગામે ડરાવ કર્યો હતો કે અમે, ગમે તે થશે તો પણ, મહેસૂલ તો ભરીશું જ નહિ. મહારાજને સમજાવ્યું હતું કે 'આ વખતે ત્રીસની જેમ હિજરતે પણ નધી નીકળવાતું. ગમે તેવા જીલ્લામાં ધાય છતાં ગામમાં રહીને જ એ વેકવાના છે, એ ખ્યાલમાં રાખજો' લોકો એકના બે ન થયા. મહારાજને પકડ્યા એની સાથે રાસની લડત શરૂ થઈ ગઈ.

સંધિકાળ દરમિયાન જમીનો પાછી નહોતી મળી તેથી લોકોના દહાડા બહુ મુરકેલીમાં જતા હતા. એમને શોડા ટેકો કરવા માટે ૧૦૦ મણુ ૩ લાવીને મહારાજે અને આશાભાઈએ રેલિયા ચાલુ રખાવ્યા હતા. મસ્તું બિયાવું પૂરું પાડવા માટે એક દુકાન પણ ચાલુ કરવામાં આવી હતી. આમ જેમ તેમ કરીને એમનું ગાડું ગબડાવ્યે જતા હતા. તેમ છતાં ખીજી લડત આવી તેમાં એ જોડાયા જ.

મહારાજને પકડીને બે મહિના મુધી સાબરમતી જેલમાં રાખ્યા. ત્યાર બાદ ખેડા લાવીને એક નોટિસ આપીને એમને છોડી મૂક્યા. નોટિસમાં મહેમદાવાદની હદ નહિ છોડવાનું ને ખેડા રોજ હાજરી પુરાવવાનું ફરમાન હતું. નોટિસની શરતોનો અમલ કરવાપણું હતું જ નહિ. એના ભંગ માટે મહારાજને ૬ માગની સજા, ૫૦ રૂ. દંડ અને એ ન જારે તો ખીજા બે માસ વધુ એવી સજા કરાઈ.

રાસના ૩૦૦ ખાતેદારો છે. તેમની ૨૪૦૦ એકર જમીનમાંથી ૨૫૦ એકર તો સરકાર કબજે જ હતી. હવે સરકારે ખીજા ૮૦૦ એકર ખાલસા કરી. સીમમાં ૨૫-૩૦

જગાએ પોલિસની રાવડીઓ નાંખાઈ. છેવટે દસ લાખ રૂપિયાની જમીન પાંચપાંચ અને દસદસ રૂપિયે એકરના ભાવે ખંભાત, નાગપુર, ગોધરા, નાડિયાદ અને અમદાવાદના મુસલમાનોને વેચી દેવામાં આવી.

જમીન જવાથી રાસના એડૂતો નિરાધાર થઈ ગયા. એમની પાસે ઢારને ખવડાવવા માટે ઘાસ ન રહ્યું. આથી એમને એમનાં ઢાર પણ વેચી દેવાં પડ્યાં.

રાસની જમીન હરરાજ થવાની છે એ જાણીને પેટલાકના ચંદુભાઈ શેઠે મહારાજને જણાવ્યું કે આપ વાંધો ન ઉઠાવો તો રાસનું મહેસૂલ લરી દઉં, અને જમીનનો કમજો લઈ લઉં. જ્યારે એ પાછી આપવાની જરૂર ઊભી થશે ત્યારે તરત હું એ પાછી આપીશ. બીજો કોઈ રાખશે તો જમીન પાછી મળવી મુશ્કેલ જાનશે અને લોકો હેરાન થશે. વળી આ વાત આપણા બે સિવાય બીજા કોઈ નહિ જાણે. પણ મહારાજે સ્પષ્ટ શબ્દોમાં જણાવ્યું કે આપણી લડત દાવપેચની કે પોલિસની નથી. આપણે એવું ન કરી શકીએ.

રાસમાં રાહત

મહારાજ સજા પૂરી કરીને બહાર આવ્યા ત્યારે લડતનાં પૂર ઓસરતાં હતાં. બાપુજીએ લડતને મોકુફ રખાવી હતી. રાસના એડૂતોએ લડત દરમિયાન રંગ રાખ્યો હતો, પણ એમનાં દુઃખોનો પાર નહોતો. આશાભાઈ મહારાજની પહેલાં છૂટીને આવ્યા હતા. તેમણે રાસના લોકોને રાહત પહોંચાડવા ખનતું બધું કર્યું. એમની પાછળ વોરટ હતું, એટલે તે રાસમાં તો પગ મૂકી શકે એમ નહોતું. ગાયકવાડીમાં રહીને

એમણે રાહતકાર્ય કર્યું, કરાવ્યું. એમણે રૂપિયે રૂપિયે રાસના લોકોને રંડિયો ને પીંજણ, પૈસે ત્રાક તથા આને તાંત આપ્યાં. માણસ દીઠ છ શેર રૂ. આપતા ને તેનું પોણા છ શેર સૂતર લેતા. સૂતર વગર વણકરીએ વણાવી આપતા. કાપડની માલિકી કાંતનારની. આ રીતે તેમણે ભારે કુશળતાથી રાસના ખેડૂતોને સાચી રાહત પહોંચાડી. વળી બસો જેટલા ભાઈ એને અમદાવાદની મીઠોમાં ગોઠવ્યા. ૪૦ વિદ્યાર્થીઓને બહારગામનાં શાળાછાત્રાલયોમાં દાખલ કરાવી દીધા. કાંતણમાં આવતી ખોટ વડોદરાવાળા વેલચંદભાઈ ભરપાઈ કરતા. આમ દોઢ વર્ષમાં રાસ ગામે ૫૦૦ મણ રૂ. કાંતીને તેની ખાદી વણાવી. પણ આ બધાં કામોમાં આશાભાઈ જેલમાં જેઠલા મહારાજ પાસેથી જ પ્રેરણા અને દોરવણી મેળવતા હતા.

પણ જતે વખતે સંજોગો કપરા બન્યા. એટલે શુજરાત રાહતસમિતિ તરફથી મોટાંને માસિક રૂ. ત્રણ અને નાનાંને રૂ. દોઢ એ રીતે મહિને રા-૩ હજારની રાહત રાશમાં અપાવા લાગી. પણ અનુભવે શીખવ્યું કે આ રીતે અપાતી રાહત તેજ હરી લે છે અને અંદર અંદર કલેશ વધારે છે.

આ રાહતકામ ચાલતું હતું તે જ અરસામાં મહારાજ છૂટીને આવ્યા. એમણે જોયું કે ખેડૂતોને રોકડ નાણાં આપવાથી તે તેનો માલ લેવા જતાં લૂટાય છે. એમાંથી એમને બચાવવા એ જ મોટી રાહત થઈ પડે. એમણે ત્યાંની ધર્મ-શાળામાં સસ્તા અનાજની દુકાન ખોલી. દરેક ખેડૂતને ૮૦) રૂપિયાની એક ભેંસ અગર બગદ અને રૂ. ૪૦) ના કપાસિયા

અગર ગુવાર આપવાની યોજના કરી.

મહારાજ કહે છે : ‘અસ્તા અનાજની દુકાનમાં શરૂ-આતમાં અમે કપાસિયાનાં વેગન મંગાવ્યાં. ત્યારમાદ ગુવાર, ડાંગર, ખાજરી, ચણા વગેરે અનાજ મંગાવ્યું. પાછળથી તેલ, ગોળ, મગફળી, ખજૂર, સાકર વગેરે લોકોની જરૂરિયાતની બધી ચીજો મંગાવવા માંડી. આ બધા માટે તો મોટી મૂડી લેઈએ. અમે તેનો ઉપાય જોણી કાઢ્યો. જે ચીજ મંગાવવાના હોઈએ એની જાહેરાત આઠ દિવસ પહેલાં કરીએ અને જેમને જેટલી લેઈતી હોય તેટલીનાં રોકડાં નાણાં પહેલેથી લઈએ. વેપારી કરતાં અમારી દુકાને માલ અડધી કે પોણી કિંમતે પડતો હોવાથી લોક પહેલેથી નાણાં જમા કરાવી જતા. અમારો વ્યવહાર આ નાણાંમાંથી ચાલતો. આ દુકાનથી એકલા રાસને નહિ પણ આજુબાજુનાં ઘણાં ગામોને રાહત પહોંચવા લાગી. એ વિભાગના વેપારીઓનો વેપાર તો બંધ જ પડી ગયો.

લડત દરમિયાન જેતીનાં સાધન પણ લૂટાઈ ગયાં હતાં. આથી મહારાજે હળલાકડાં, કુહાડા, દાતરડાં વગેરે જેતીનાં સાધનો પણ મોટા પાયા પર તૈયાર કરાવ્યાં. આમ કરવાથી એ ઘણાં સસ્તાં પડ્યાં. દુકાનમાં અઠવાડિયે ૩૦ મણુ તેલ ખપતું અને રાજનો ૩૦૦-૪૦૦ નો વકરો થતો. વાંસ, વળી, સિમેન્ટ, ટૂંકમાં જીવનને જરૂરી એવી લગભગ બધી ચીજો એ દુકાનેથી મળી રહે એવી વ્યવસ્થા કરી હતી. આ દુકાન મારફતે લોકોને નહિ નહિ તોય ૫૦-૬૦ હજારની રાહત પહોંચી હશે.

સ્વાથી' લોકોના સ્વાર્થ પર આવાં કામો કાપ મૂકતાં હોવાથી દુનિયામાં આવાં સારાં કામોના દુશ્મનો ઊભા થયા વિના રહેતા નથી. દુકાન સાથે ત્યાંના વેપારીઓનો રાય તો હતો જ. એમણે કામ કરનારાઓની વિરુદ્ધ અફવાઓ ફેલાવવા માંડી. મહારાજ કહે છે કે, 'ભાઈ આશાભાઈ અને એમના બે સાથી કોઠારી તેમ જ નરસિંહરામ જેવા ઠરકસરિયા અને પ્રામાણિક કામ કરનારા મળવા મુશ્કેલ છે. પણ એમને વિશે લોકોમાં સાચીજૂઠી વાતો ફેલાવવામાં આવી. આથી મરદાર સાહેબ સાથે મળીને નિર્ણય કર્યો કે લોકોને સહતની જરૂર હતી ત્યારે સહત પહોંચાડી. હવે લોકોમાં જ દુકાન વિશે વહેમ કે ગેરસમજ ફેલાઈ હોય તો આપણે એ શા માટે ચાલુ રાખવી ?

આવા સંજોગોમાં રાસની દુકાન બંધ થઈ. પણ મહારાજ કહે છે કે, 'આ દુકાનના અનુભવ પરથી હું તો એવ અનુમાન પર આવ્યો છું કે નિઃસ્વાર્થી અને કુશળ કાર્યકર્તા મારદત પ્રગટિતને માટે આવી દુકાન ચલાવવામાં આવે તો તેની મારદત આખા તાલુકાને ફાયદો પહોંચાડી શકાય. વેપારીઓની ચૂસ પર આવી દુકાનથી અંકુશ મુકાય છે. જે સહકારી ધોરણે આવી દુકાન ચલાવવામાં આવે તો એ દ્વારા સંગઠન અને સહકારના ખીજ અનેક લાભો મળી શકે.'

રાસની દુકાન બંધ કરી ત્યારે તેનું બધું ખર્ચ જતાં માત્ર ફોલોઓનો નફો રહ્યો હતો.

મુણસરમાં

ઈ. સ. ૧૯૩૫ માં રાસની હુકાન ણંધ થઈ અને મહારાજ ત્યાંના રાહતકાર્યમાંથી છૂટા થયા કે તરત જ એમને ઉત્તર ગૂજરાતમાં કામ કરવા જવાનું થયું. મહેસાણાના પોલિસ નાયબસૂબા મહારાજ મહેસાણામાં કામ કરે એમ ઈચ્છતા હતા. રાસથી છૂટા થઈ તે એમને મળ્યા. એમણે તેમને મુણસર જવા સૂચવ્યું.

મુણસરમાં ૩૦૦ ઘર અને ૨૧૦૦ માથાં હતાં. ત્યાંની લગભગ બધી જ વસ્તી ઠાકોર ભાઈઓની હતી. એમનો ધંધો ચોરીનો ગણાતો. એમનાથી આબુખાબુના ગામના લોકો ડરતા.

ગામમાં ચારપાંચ જણ બેઠા હતા ત્યાં જઈ મહારાજે ગોપાળજીભાઈનું ઘર પૂછ્યું. એક ડોસાએ કહ્યું કે એ બહાર ગયા છે. જવાબ આપનાર તેમના બ.પ હતા. તે મહારાજને પોતાને ત્યાં લઈ ગયા. મહારાજે તકલી કાંતતાં—કાંતનાં પૂછ્યું—તમે શો ધંધો કરો છો? ડોસાએ જવાબ આપ્યો—શું કરીએ, જમાનો ખરાબ આવ્યો એટલે છોકરાને ખેતી કરવાની આવી. અમે તો કાંઈ ખેતી કરતા નહિ. આ કણુખા ખેતી કરે. અમે તો એ લાવીએ અને ખાઈએ. પણ હવે કાયદા થયા એટલે છોકરાઓને કણુખા લેવી ખેતી કરવી પડે છે.

થોડીવાર પછી ગામના બેચાર આગેવાનો આવ્યા તેમને મહારાજે પૂછ્યું—અહીં હાજરી છે ?

જવાબ—હા, હાજરીમાં પાંચસો નામ છે.

સવાલ—એ કાઢી નંખાવો તો ?

જવાબ—એ કઢાવવા માટે તો હજાર ખર્ચ્યા, છતાં નીકળી નહિ,

મહારાજ—કરી પાળો તો રોગ જાય. હાજરી નીકળી જાય. કેમ ન નીકળે ?

જવાબ—ના નીકળે. હવે અમે ચોરી નથી કરતા, છતાં ક્યાં નીકળે છે ?

મહારાજ—મર્યાદા કરીએ તો જાય. તમારે કશો ખર્ચ નહિ કરવો પડે. મારા જેવાને એકાદ શેર ખીચડી આપવી પડે.

ખીચડીનું નામ સાંભળીને પેલા ધરમાલિકને યાદ આવ્યું. તેણે પૂછ્યું—તમારા ખાવાનું શું ?

મહારાજ—ખાવાનો તો છું જ.

મહારાજ અવારે દસે ગામમાં આવ્યા હતા. અત્યારે સાંજના ચાર થવા આવ્યા હતા. મહારાજે ખીચડી પકાવી.

મુજાસરમાં આવીને મહારાજે ભોયું કે મેરીનેા ધધો ત્યાંના લોકોના હાડમાં જિતરી ગયો હતો, અને એને પરિણામે એમનામાંથી વિવેકવિચાર પણ ચાલ્યો ગયો હતો. હાજરીની પ્રથાએ એમને સુધારવાને બદલે વધારે ગ્રાહ બનાવ્યા હતા. એમનામાં કામ કરવું હોય તો હાજરી તો કાઢવી જ નેહંએ એવું એમને લાગ્યું.

આ પછી મહારાજ પોલિસ નાયમસૂબાને મળ્યા. એમને

કહ્યું, 'જો આપ અહીં જ કામ કરવા રોકાઈ જાઓ તો આખા માનતમાંથી ૧૦-૧૫ હજાર નામો હાજરીમાંથી કઢાવી શકીશું' અને બીજાં દસેક હજાર નવાં ઉમેરાવાનાં છે તે પણ અટકાવી શકીશું.'

મુણસર અને તેની આજુબાજુનાં બાર ગામોને કિમિનલ દ્રાઈઝ એક્ટ લાગુ કરવામાં આવ્યો હતો. આ બાર ગામોમાં ત્રણ બલુચ કોમનાં હતાં અને બાકીનાં નવ ઠાકોરાનાં હતાં.

બેત્રણ મહિના સુધી મહારાજ એ વિભાગમાં ફર્યા અને જેમ બેરસદના મહીકાંઠા ગાળામાં ફરી ફરીને લોકોને સમજૂતી આપી હતી, તેમ અહીં પણ તેમણે આપવા માંડી. આથી અને અમલદારોના સહકારથી પેલાં બાર ગામો સિવાયનાં બીજાં બધાં ગામોનાં નામ હાજરીમાંથી કમી થયાં. આ કામમાં ત્યાંના પોલિસ નાયબસૂબા મેજર એકિવનોનો પૂરો સહકાર હતો. એક વખત તો એમણે મહારાજને કહ્યું હતું કે, 'મુણસરના લોકો તેજસ્વી છે. એમની પાસેથી ચોરીલૂંટ છોડાવજો, પણ એમનું તેજ હરણુ ન થવા દેશો.'

શરૂઆતના કેટલાક મહિનાઓ તો મહારાજ ફરતા જ રહ્યા. આમ ફરતા ફરતા એક વખત એ મુણસરમાં એક ભગતને ત્યાં રાત રોકાયા. મહારાજ આવ્યા છે એવું જાણીને એ ભગતને ત્યાં બીજા પણ બેસવા આવ્યા. એ બધા પેલા ભગતને તોડી ખાવા લાગ્યા કે, 'મહારાજને ખવડાવ્યું પણ નહિ? કંઈ નહિ તો છેવટે દૂધ તો પાવું હતું? ભેંસે દીધું નહિ તો બીજાને ઘેરથી લાવીને પણ આપવું હતું. આટલું ય તારાથી ન થયું?' બિચારા ભગત ઇબીલા પડી ગયા. પણ

આ પ્રસંગથી મહારાજને ખતુ દુઃખ થયું. એમણે મનમાં નક્કી કરી દીધું કે એક વરસ સુધી દૂધ ન જ ખાવું. ત્યાર પછી તે સાત વરસ સુધી મહારાજે દૂધ લીધું જ નહિ.

ખીજે દિવસે સવારે હાજરી કઢાવવા તે વીસતગર ગયા. ખાર વાગ્યે એક ઓગખીતાને ત્યાં ગયા. પણ તે મળે નહિ. હવે ઊતરવું ક્યાં ? એક રામજીમંદિરમાં ગયા. ખાવાએ તેમને ઊતારો ન આપ્યો. પછી તે ગામના એક પ્રતિષ્ઠિત અને જાણીતા ગૃહસ્થને ત્યાં ગયા. એમણે મહારાજને નીચે બેસીને થાક ખાવાનું પણ ના કહ્યું. પછી પાણી પાવાની કે જમાડવાની તો વાત જ શી ? એમણે તો તેમને પ્રજામંડળની ઓફિસે જવાનું કહ્યું. એમનું વલણ તથા અજાણ્યા માણસ સાથે વાતચીત કરવાની પદ્ધતિથી મહારાજને દુઃખ થયું. એમને થયું કે શું શહેરના લોકો આટલા ખધા વિવેકશૂન્ય હશે ? ત્યાંથી મહારાજ મહાદેવના મંદિરમાં ગયા, પણ ત્યાંની ગંદકી જોઇને એ ત્યાંથી ભાગ્યા. થોડે દૂર એક ધર્મશાળા હતી. તેના રખવાળે તેમને આવકાર્યા. પણ જ્યારે તેને ખબર પડી કે આ તો બ્રાહ્મણ છે ત્યારે તેણે તેમને કહ્યું, ‘આ જગા જેનો માટે છે. તમે ખીજે જાઓ.’ મહારાજે ત્યાના નિયમો પાળવાનું જણાવ્યું છતાં તેણે તેમને રહેવા દીધા નહિ. મહારાજ કહે છે, ‘પેલા ગૃહસ્થને ઘેરથી નીકળ્યો ત્યારે મને ગુસ્સો થયો હતો, પણ આ વખતે મને હસવું આવ્યું.’ ત્યાંથી નીકળ્યા પછી એમણે ક્યાંય ન ઊતરવાનું ને ક્યાં જ કરવાનું વિચાર્યું. ચાલતા ચાલતા આખા ગામ સોંસરા થઇને એ સ્ટેશને પહોંચ્યા. પાસે જ એક મોટી ધર્મશાળા

હતી. રખેવાળ એક ઠાકરડો હતો. તેને મહારાજે પૂછ્યું—
અહીં ઊતરું કે ?

ઠાકરડો—હોવે, કરોને ઉતારો. આ રહી ધરમશાળા.

મહારાજ—નાહવું છે. પાણીખાણી. મળશે કે ?

રખેવાળ—હોવે, પાણી ઢાંકી મૂક્યું છે !

મહારાજ—કૂવો ખૂવો છે કે નહિ ?

રખેવાળ—કૂવો તો છે પણ દોરડા વિના પાણી કાઢશે
શેનાધી ?

મહારાજ—મારી પાસે દોરી લોટો છે.

મહારાજે નાહીને મનનો ને તનનો થાક ઊતાર્યો ને
થોડો આરામ કર્યો આગલા દિવસના તે ભૂખ્યા હતા. તેમાં
વળી થાક અને રગડામણ ભળ્યાં. એમણે રખેવાળને પૂછ્યું—
અહીં રાંધવાને વાસણ મળશે ને ? (પાટિયામાં વાસણ મળશે
એવી જાહેરાત હતી). રખેવાળ બબડ્યો—આ વળી એક
આવ્યો છે ત્યારથી મંડ્યો જ રહ્યો છે.

સાંજે એક આનો આપીને રખેવાળ પાસે મહારાજે
પથારી માગી. એમનો પહેરવેશ જોઈને એણે કહ્યું—આ
ધાગડી પડી છે તે જ વાપરોને, એક આનો શું કામ ખરચો
છો ? પણ મહારાજે આનો આપ્યો ને પેલાએ ગોઠડું,
ચાદર, પાથરણું વગેરે બધું કાઢી આપ્યું.

બીજે દિવસે પોલિસ નાયબસૂબાએ તેમને કચેરીએ
જોલાવ્યા. ત્યાં, કચેરીના ચોકમાં, ૭૦ ગામના ઠાકરડાને એમણે
લેગા કર્યા હતા. એ બધાનાં નામ હાજરીમાંથી કમી કરવાનાં
હતાં. જેમનાં નામ કમી કરવાનાં હતાં તેમની યાદી મહારાજ

બધાંની અને પોલિસ નાયબસૂબાની રૂબરૂમાં વાંચી ગયા અને હાજરી નીકળી ગય પછી તેમની જવાબદારી કેવી વધે છે તેની સમજૂતી તેમણે આપી.

મુણસરમાં સ્થિર થયા

આટલી હદે કામ થયા પછી મહારાજે મુણસરમાં સ્થિર થવું એવો નિર્ણય થયો. શરૂશરૂમાં તો મહારાજ ગામમાં રહે એ લોકોને પસંદ નહોતું. તેથી ગામની ભાગોળે તળાવની પાળ નજીક એક જૂની ચોરડી હતી એમાં મહારાજે ઉતારો કર્યો. કુતૂહલ ખાતર મહારાજ પાસે કોઈ કોઈ આવતું. પરંતુ મહારાજ ખપ પૂરતી જ વાત કરતા

મહારાજ રહેતા હતા તળાવને કિનારે, પણ નાહવા ધોવાની ય ત્યાં સગવડ નહોતી. તળાવનું પાણી મુકાઈ ગયું હતું એટલે વહેલી સવારે લોકો વીરડામાંથી પાણી ભરી જતા. મહારાજ ભરવા જાય ત્યારે પાણી ડહોળાઈ ગયું હોય. આથી એમને પીવાના પાણીના પેણુ વખા પડે. કપડાં મેલાં થાય તો નહોતું ધોવા માટે પૂરતું પાણી કે નહોતો કપડાં ધોવાનો પત્થર. આથી મહારાજ તો આખો દિવસ ધોતિયાભેર જ રહેતા. ચારેક મહિના સુધી તો લોકો મહારાજની ચોરડીમાં જુવારનો લોટ અને અડદની દાળ મૂકી જતા અને મહારાજ એમાંથી રોટલાદાળ પકાવીને ખાઈ લેતા. એ એક ટંક ખાઈ લેતા એટલે આખા દિવસનું પતી જતું. એ બહારગામ જાય ત્યારે ખાલી સાંકળ મારીને જાય, કેમકે એમની પાસે ચોરાય એવું કશું હતું જ નહિ. ગામના લોકોના ઘરોમાં એ ભાગ્યે જ જતા. પણ ગામ કે પરગામના લોક

મ પડે ત્યારે એમની ઓરડીએ જતા અને એ ત્યાં રહે રહે. એમના અનેક પ્રશ્નો ચર્ચાતા ને તેમનો ઉકેલ કરતા.

ઉત્તર ગુજરાતમાં આવ્યાને છએક માસ થયા હશે એટલામાં મહારાજ સાહેબ સયાજીરાવ અને દીવાન પાટણ આવ્યા. દીવાન સાહેબે મહારાજને ખોલાવીને કંઈ તકલીફ હોય તો જણાવવાનું કહ્યું. મહારાજે જણાવ્યું કે, ‘ મને અંગત તો કશી તકલીફ નથી, પણ સુણસરને પાણીની ભારે હાડમારી છે. લોક તળાવમાં વીરડા ખોદીને તે પાણી પીએ છે. ’

સુણસરમાં કૂવો કરાવી આપવાની નોંધ થઈ. ગામમાં શાળા ન હતી, એ ચાલુ કરવા માટે આજ્ઞા અપાઈ. પણ મહારાજે શાળા લેવા ના પાડી. કારણ કે રાજ્યમાં ફરજિયાતનો કાયદો હતો. તેથી સુણસરને શાળાને અંગે દંડાયા જ કરવું પડે. દીવાન સાહેબે તેને ફરજિયાતમાંથી બાકાત રાખીને શાળા આપી. બીજી તકલીફ વિશે પૂછાયું. મહારાજે જણાવ્યું કે, ‘ ગામને ઉધોગ ધંધાની જરૂર છે. વરસાદ નથી આવ્યો તેથી લોક ભૂખે મરે છે. એમને તાત્કાલિક રાહતની જરૂર છે. એ રાહત ગામનું તળાવ ખોદાવીને આપી શકાય. ’ દીવાન સાહેબે આ દરખાસ્ત પણ મંજૂર રાખી.

આથી નવરા લોકોને કામ મળ્યું. લોકો રાજ થયા. એક દિવસ એક ઠાકરડાએ મહારાજ પાસે આવીને કહ્યું, ‘ દાદા, ચિઠ્ઠી લખી આપો એટલે પીંજરો અધમણ બાર બેખી આપે. ’

મહારાજ—શાની જાર, ને શાની ચિટ્ટી ?

ઠાકરડો—તળાવની મજૂરીએ જાઉં છું. એને પેટે મને જાર આપાવો. મહારાજે ચિટ્ટી લખી આપી. ત્યાં તો એવાં બીજાં પાંચસાત ઘરાક તૈયાર થયાં. આથી મહારાજે ત્યાં સસ્તા અનાજની દુકાન કાઢી. ત્રણ મહિનામાં એમણે એ દુકાનેથી ૪૬૦૦ મણ જીવંત વેચી. બિટો ઉપર બહારગામથી અનાજ આવવા લાગ્યું, ત્યારે ગામલોકો કહેવા લાગ્યા કે, 'દાદાએ તો સુણસરને અનાજથી ભરી દીધું.'

બીજે વર્ષે પાક સારો થયો. તળાવ બાંંડું થયું હતું અને કૂવાના ધોધમાંથી આવણું ચાલુ રહ્યું હતું, તેથી તળાવમાં પાણી હિંતોળા મારતું હતું. આમ લોકોનું પાણીનું દુઃખ ટળ્યું.

તળાવમાં પાણી નહોતું રહેતું ત્યારે કેટલાક ખેડૂતો તેમાં વીરડા ખોદીને તળાવના કકડાઓમાં ઘઉં પકવતા. આ ઉપરથી મહારાજને કદપના આવી કે જે ગામમાં થોડા કૂવા હોય તો લોકો જરૂર બે પાક લે, ગામની સમૃદ્ધિ વધે અને લોકો હલ્લે વગરે તો નવરાયના નખખોદમાંથી બચે.

ફત્ત્વા કરાવ્યા

એમણે યોજના બહાર પાડી કે જે શિયાળુ પાક કરશે તેને ચોતે ઠોસ, વરત અને બી ઉઝીનાં આપશે. આ જાતની સગવડથી શિયાળુખેતી કરનારની સંખ્યા વધી.

સુણસરના દલાળ હકોરના ધર્મ હાથ બાંંધ્યા આવ્યા હશે ને તેમનો ખાર ઠોસનો કૂવો તૂટી પડ્યો. મહારાજે તેમને કામચલાઉ પાણીની વ્યવસ્થા કરવા સો રૂપિયા

આખ્યા. એ પછી સૂળા સાહેબે મહારાજની લલામણુથી કૂવો સમરાવવા દલાણને પંદરસોની તગાવી આપી.

. એક ખીજ મહેનતુ ખેડૂત પાસે ૨૫ વીઘાં જમીન હતી, પણ તેમાં કૂવો નહોતો. તેથી મહારાજે તેને ૨૦૦) રૂ. ની મદદ કરી. આ ભેઈત્રીને ખેડૂત રૂપિયે આને વ્યાજ આપવાનું કરીને કૂવા માટે ૨૦૦) રૂ. લઈ આવ્યો. એને મહારાજે ૨૦૦) રૂ. આખ્યા ને શાહુકારનાં નાણાં પાછાં અપાવ્યાં. પાછળથી એને માટે ૬૦૦ ની તગાવી મંજૂર થઈ અને કૂવામાં પુખ્તળ પાણી આવ્યું. આથી ખીજ ખેડૂતો પણ કૂવા કરાવવા લાગ્યા. આ રીતે અગિયાર કૂવા થયા, ૭૦૦૦ ની તગાવી મળી અને ગામમાં હગલાખંધ ઘડિં પાકવા લાગ્યા. એમની ધારણા તે સુશુસરમાં ૩૦ કૂવા કરાવવાની હતી. પણ લડાઈ આવી, પાછપો મોંઘી થઈ ગઈ અને એમની મનની મુરાદ મનમાં જ રહી ગઈ.

મુણસરના કેટલાક પ્રસંગો

એક દિવસ મહારાજ એમની ઓરડીમાં બેસીને ઠાંતતા હતા . ત્યાં ગામના એક ઠાકોરે આવીને કહ્યું કે, ‘ જુઓ દાદા, લોહીની નદીઓ વહેશે. પેલા પથલા (પાટીદાર)એ ખેતરમાં ચોરિયા રોખ્યા છે. હું એને ટચકાવી નાંખીશ.’

મહારાજે એની સાથે ખેતરમાં જઈ ચોરિયા જરા દૂર કરાવ્યા. પાછા ફરતાં તેમણે પેલા ઠાકોરને કહ્યું, ‘ તમે એને ટચકાવવાની વાત કરતા હતા પણ એ તમને પૂરો પડે એવો છે !’ ડાસો, ‘ હેં....? પૂરો પડે ? દાદા, એ તો કલુખી, એને રીસ ચડતાં વાર લાગે. એ મારી સામે થાય એ પહેલાં તો મેં’ એને નીચે પાડ્યો હોય, એવી મારી રીસ. ’

મુણસરના દલાણ ઠાકોર ભાંગેલા હાડકાને પણ ભેડી આપે, અને જીવલેણ ધાને પણ ટેલા મારે એવા એ કારીગર. એમના હાથ નીચે આવેલા દર્દીનો જખમ પાક્યાનો એક પણ દાખલો ન હતો. આવા હાડવૈદ હોવા છતાં કામના બદલામાં એક પાઈની પણ આશા ન રાખતા.

ધીજોજના દાકતરથી એક કેસ ન સુધરી શક્યો તે આ દલાણથી સુધર્યો. એટલે તેણે દલાણને બોલાવીને કહ્યું, ‘ તમે અહીં ધીજોજ રહે, ને બધા લોકોનાં હાડકાં બેસાડો. તમારે ખાવાપીવાની જિંતા કરવી નહિ. ’ દલાણએ તરત જ સંજગાવી

હીધું કે, ‘આખો જન્મારો પાઈ સરખી લીધી નથી અને આ છેલ્લા દહાડાઓમાં એવું કરવા બેસું?’

ગામનું તળાવ ખોદાતું હતું તે વખતે લોકોને વખતસરની રાહત મળતી હતી, એમ છતાં માટી નાંખવામાં લોકો દિલ ચોરતા હતા. આથી તળાવ ખોદાવવાનું થોડો વખત બંધ કરાવવું પડેલું. એ વખતે લોકો કામ વિના ભૂખે મરવા લાગ્યાં, પણ કોઈ એમ કહેવા ન આવ્યું કે અમારી ભૂલ થઈ છે, હવે બરાબર કામ કરીશું. એમની હાલત જોઈને મહારાજના દિલમાં કરુણા ઊપજી અને એમણે ફરી કામ શરૂ કરાવ્યું.

એમનામાં ચોરી કરવાની વૃત્તિ એટલી ઘર કરી ગઈ હતી કે ગામના આગેવાનોને ચિંતા થતી કે મહારાજની ચોરડીમાં કોઈ ચોરી કરી જશે તો? એ કારણે તો એ બહારગામ જાય ત્યારે રાતે આગેવાનો ચોરડીએ બેચાર આંટા મારી જાય.

મહારાજ કહે છે કે ‘સુણસરના કેટલાક લાઈઓનાં નામો ફરી હાજરીમાં નખાયા છે.’ નવા સૂખા આવ્યા પછી એ ફેરફાર થયો, પણ મહારાજે એનો વિરોધ ન કર્યો ‘જર ની લડત ઊપડી અને મહારાજ જેલમાં ગયા. એ પહેલાં પંદર દિવસે જ સુણસરના લોકો ખાતર પાડવા ગયા હતા. એમાંનો એક ગોળીધી માર્યો ગયો, એક છરાઓથી ઘવાયો, પણ બીજાએ છરીની અણીથી શરીર માંહેની ગોળી બહાર કાઢી, ખાનગીમાં ઘવાઓ કરી અને આળે સાજોતાએ છે.

એક વખત સુણસરમાં એક કાકાભત્રીજ વચ્ચે નકરારમાં

મારામારી થઈ. તપાસ માટે ફોજદારે આવી રૂ. ૪૫) ની લાંચ લીધી. પણ મહારાજ એ જ ગામમાં છે એમ જ્યારે તેણે જાણ્યું ત્યારે એ વિચારમાં પડી ગયો. મહારાજ તેને મળ્યા ત્યારે કહ્યું, 'ફોજદાર સાહેબ, કુંવાડિયાં ન ખવાય એ કહેવત યાદ છે ને?' પાછળથી એણે રૂપિયા પાછા આપી દીધા. પેઢી મારામારીનો કેસ કચેરીમાં દાખલ કરાયો હતો. એની મુદત પહેલાં મહારાજ આણસમા મુનસફ પાસે પહોંચ્યા. એમને બધી વાત સમજાવીને કેસ પાછો ખેંચાવી લેવાની સંમતિ મેળવી. વળી કેટલાંકની હાજરીમાં મીડિંગ પડ્યાં હતાં તેમને દંડ ભારે ન થાય એવી ભલામણ પણ કરી, કારણ કે દુકાળ હતો અને દંડ ભરી શકે એવી એમની સ્થિતિ નહોતી.

સુણસર નજીક ધીણાજ ગામમાં એક બાવો રહેતો હતો. એની પાસે ૩૦૦-૪૦૦ વીધા જમીન હતી. વસ્તોથી એ જમીન સુણસરના લોકો સાંધે ખેડતા. એ બાવો બિનવારસ મરણ પામ્યો. સરકારે એ જમીનનો કબજો લીધો અને તેને હરરાજ કરવાનું નક્કી કર્યું. એ જમીન એક બીજો માણસ રાખવા તૈયાર થયો. એટલે ખેડનાર લોકોએ મહારાજ પાસે જઈ જમીન અમને મળે એવી વિનંતી કરી.

મહારાજે જોયું કે આ જમીન જશે તો લોકો કામ ધંધાવિનાના થઈ જશે અને રોજની તકરારો તથા મારામારી ઊભી થશે. એ અટકાવવા માટે એમણે પેલા માણસને અને અમલદારોને સમજાવીને જમીન જેઓ ખેડતા હતા તેમને જ મળે એવું કર્યું. પછી તો પ્રત્યેક હરરાજમાં એ જમીન

સુલુસરવાળાઓને જ મળે એમ કરવાનો સરકારે નિર્ણય કર્યો, કારણ કે એમ ન થાય તો ત્યાંની તકરારો કાયમની કચેરીમાં આવ્યા જ કરે.

સુલુસરના લોક નાગાઈ કરવામાં પણ પાછા પડે એવા નહોતા. નજીકના ગામોમાંથી પાટીદારોના બળદ ઉઠાવી લાવે અને નાણાં પડાવે. પણ મહારાજે ગામના આગેવાનોને ટોકી ટોકીને એમની આ ટેવ ઓછી કરાવી. એક વખત તો મહારાજ જાતે બળદ પાછા મેળવીને એના મૂળ માલિકને ઘેર જઈને પહોંચાડી આવ્યા હતા.

સુલુસર પાસે મોટપ નામનું ગામ છે. સુકવણાવાળા વર્ષમાં ત્યાંના લોકોએ ગામ નજીકથી વહેતી નદીનું પાણી પાળ બાંધીને તળાવમાં આંતર્યું. તળાવ ભરાઈ ગયું છતાં એ લોકો પાળ તોડવાની ના પાડતા હતા. નજીકના કનોડા ગામને આથી અડચણ પડતી હતી. મહારાજે મોટપના લોકોને પાળ તોડવા સમજાવ્યા પણ તેમણે માન્યું નહિ. મામલો વિકસ્યો. કનોડાના બુવાનિયા પાળ તોડવા ઊલટયા. બંને ગામો વચ્ચે મારામારી થઈ. અટકાવવા જતાં પોલિસો પણ ધવાયા. બંને ગામના ૧૫-૨૦ જણ જેલના સજિયા પાછળ ગયા અને એમની વચ્ચેના સંબંધો બગડ્યા, દીકરીઓ પણ સાસરે જતી અટકી. આમ નાની તકરારમાંથી ગંભીર મામલો ઊભો થયો. ત્રણ મહિનામાં સાત મુદતો પડી પણ કશો નિવેડો ન આવ્યો. આખરે કંટાળીને બંને ગામોએ કેમનું રાજનામું કરાવવા મહાનગરનો આશરો લીધો. એમણે કહ્યું—‘એક વાર પંચ ભેળું કરો, એમની રૂબરૂ

તમારી તકરારનું સમાધાન કરો, પછી રાજનામાની વાત હાથમાં લઈ શકાય. ’

ખંને ગામનું પંચ મળ્યું, લગ્ન જેવો વરો થયો અને નિર્ણય થયો કે ખંને ગામોએ તકરાર હોલવી નાંખવી, સંપીને રહેવું અને આજ સુધીમાં ળની ગયેલી બધી વાતને દાટી દેવી. આબુખાબુનાં ત્રણ ગામની નિથાળોમાં મોટપ ગામે પતાસાં વહેંચ્યાં. પછી મહારાજે સૂઆસાહેબને મળીને કેસનું રાજનામું કરાવ્યું. એ પછી મોટપ અને કનોડા સંપીને રહે છે અને મહારાજને દુવા દે છે.

એક વખત કૂવાના પથ્થર જડવા માટે સલાટ આવ્યા હતા. કામ પૂરું થયે એ મહારાજને ત્યાં જમવા આવ્યા ત્યારે એમના નવા ભેડા કોઈ ઉપાડી ગયું. મહારાજે ઘણી તપાસ કરાવી પણ ભેડા હાથ ન લાગ્યા. પેલા બિચારા દઝાવાય નહિ માટે પગે ચીંથરાં બાંધીને મહેસાણા જવા નીકળ્યા. રાત્રે ગામ સમક્ષ મહારાજે પોતાનું દુઃખ કાલવ્યું. બીજે દિવસે સવારે એ ઊઠ્યા ત્યારે એક જણે એમની ચોરડીમાં આવીને ભેડા મૂક્યા. એને ભેળંને મહારાજે અકળાટ કાઢ્યો : ‘મારે આ ભેડાને શું માથે ચડાવવા છે ? મારા રોટલા ખાઈને રહું છું તોય તમે મને શું કામ પજવો છો ?’ ચોરી કરનારે કહ્યું કે ‘ચોરી કરવાનો વિચાર નહોતો પણ નવા ભેડા ભેયા એટલે મન ધઈ ગયું.’

એક જણ રોજ લોઠેના ઘાસના પૂળા ચોરી લાવે. એની પાસે ઘાસનો એક સાલો (ગંદ) હતો, પણ પરગામની ગાયોનું એક ધણ ત્યાંથી નીકળ્યું ત્યારે દાનેશ્વરી યજ્ઞને

એણે એનો બધો સાક્ષી ખવડાવી દીધો હતો. મહારાજે એને કપડો આપ્યો કે, ‘તું વરસ આખું ચોરી કરે છે તો પછી તારું ઘાસ તેં પારકી ગાયોને શું કામ ખવડાવી દીધું?’ એણે જવાબ આપ્યો કે, ‘અમે ખત્રી રહ્યા. ગાયો ભૂખી બરાડે એ અમારાથી શી રીતે સહન ધાય?’

એક બાઈ એના ગરીબ અને આંધળા પડોશીને એનું ઘર ભગાવીને બહારગામ ગઈ. એ પાછી આવી ત્યારે એના ઘરનું અનાજ વગેરે ચોરાઈ ગયું હતું. આથી મહારાજે ગામને ભેળું ક્યું પણ કોઈ કશું કબૂલ જ ન કરે. છેવટે મહારાજે ઉપવાસ શરૂ કર્યા. પાંચમે ઉપવાસે પેલો પડોશી ચોરી કબૂલ કરી ગયો. પણ એ બધું બાઈ ગયો હતો, ને તેથી એની પાસે આપવાનું કશું જ રહ્યું નહોતું. છેવટે ગામલોકોએ ઉઘરાણું કરીને પેલી બાઈને અનાજ પહોંચતું ક્યું.

એક જીવાનિયાને ચોરીના આરોપસર પકડવામાં આવ્યો. મહારાજ આગળ એણે જણાવ્યું કે એણે ચોરી કરી નહોતી. એટલે મહારાજે એને છોડાવ્યો. એના ખેતરમાં કૂવો બનાવવા માટે એમણે એને ખસો રૂપિયાની મદદ પણ કરી. પણ થોડા જ દિવસમાં એણે ખાતર પાડ્યું અને એ પકડાયો. એનો ભાઈ મહારાજ પાસે ગયો, પણ એમણે એને તિરસ્કારીને કાઢી મૂક્યો.

સુણસરના એક જીવાનિયાનું નામ હાજરીમાંથી કાઢવામાં આવ્યું નહોતું. એ ચોરીની ભારે લતે ચડી ગયો હતો. એક દિવસ સમાચાર આવે કે તેણે કોઈનો કાન તોડીને દાગીનો

લઈ લીધો, ખીજે દિવસે સમાચાર આવે કે એણે કૌર્મના પગમાંથી કદલાં કાઢી લીધાં. મહારાજને એને માટે અલાવ થયો હતો અને આવા સમાચારથી તે વધતો જતો હતો. એક દિવસ એ મહારાજ પાસે ગયો. એ કાંઈક વાંચતા હતા. એમણે એની આંમે જોયું, છતાં ન જોયા જેવું કયું. છતાં એણે એમની નજીક જઈને પૂછ્યું—‘તમે મારા તરફ આટલો ધધો અલાવ કેમ રાખો છો કે મારી સામે જોતા પણ નથી?’

મહારાજ—‘તું શું નથી કરતો તે તારી સામે જોઈ?’

જુવાનિયો—‘મારું નામ હાજરીમાંથી કઢાવો.’

મહારાજ—‘તારું નામ ન કઢાવાય.’

જુવાનિયો—‘નાણી તો જુઓ.’

આ પહેલાં આ જુવાનિયાએ મહારાજની ગેરહાજરીમાં ધીણોજની ભેંસો છોડેલી હતી. મહારાજની સંમતિથી નાયબ સૂબાએ એને પકડાવ્યો ને ખૂબ માર મરાવ્યો હતો. પણ છૂટીને આવ્યા પછી એણે પાછો ધધો શરૂ કરી દીધો. એક મહિનામાં એણે ૩૦-૩૨ ભેંસો છોડી અને મહાર ખાઈ લઈને પાછી આપી. આ બધું બન્યા પછી એણે આવીને નાણી જોવાની વાત કરી હતી. મહારાજે એનું નામ હાજરીમાંથી કાઢી નખાવ્યું. એ પછી દસેક દિવસે એણે પાંચોટની ભેંસો છોડી. એમાં એ પકડાયો અને એને સજા થઈ. સજા પૂરી કરીને મહાર આવ્યો. એ જ રાત્રે એ ભાઈબંધે ખાતર પાડ્યું. મહારાજે તારણ કાઢ્યું કે દંડ અને સજા નિર્થક છે. વિસત્રક માર્ગો હિંસાને જ ઉત્તેજન આપે છે.

હરિપુરા મહાસભામાં

વૃષોથી મહાસભાનાં અધિવેશનો શહેરોમાં મળતાં પણ ગાંધીજીના આગ્રહથી તેનું અધિવેશન ગામડામાં સૌથી પહેલું ફ્રેઝરમાં ભરાયું. એ પછી ગુજરાતનો વારો આવ્યો. એને માટે તાપીને કિનારે આવેલો મળલક પાણીવાળો એક લાંબો પહોળો પટ પસંદ કરાયો. એ પ્લોટ હરિપુરા નજીક હોવાથી એને હરિપુરા મહાસભાનું નામ મળ્યું.

ત્યાં વિકૃતનગર નામનું સવ્ય નગર બની ગયું. આખા ગુજરાતના કાર્યકરો અને સ્વયંસેવકો એ કામમાં મચી પડ્યા હતા. નગરસ્થના શ્રી ગુલાંટીએ કરી હતી. એને નંદગાળુ, રવિશંકર રાવળ અને કનુ દેસાઈની મંડળીએ શણગાર્યું હતું. મોટા મોટા સભામંડપો, પ્રદર્શન, ગોશાળા, બજારો, ભોજનાલયો, કાર્યકર્તા વિભાગ, પ્રતિનિધિ વિભાગ, મહેમાન વિભાગ, સ્વયંસેવક વિભાગ, આમજનતા વિભાગ: આવું દોઢ લાખની વસ્તી માટેનું નગર ભિલું થઈ ગયું. એનો મુખ્ય રસ્તો ૧૫૦ ફૂટ પહોળો હતો. એમાં બગીચા હતા, પાણીના નળ અને વીજળીબત્તી હતાં, વાહન મથકો હતાં, અને આ બધાંનો વહીવટ કરવા માટેનાં અનેક ખાતાં હતાં. આખા નગરની વ્યવસ્થા સ્વયંસેવકો મારફતે થતી હતી. આખા નગરની સ્વચ્છતા પણ સ્વયંસેવકો જ કરતા હતા. ભોજન વ્યવસ્થાનું કામ પણ સ્વયંસેવકો અને

વધારે દલીલો કરવા લાગ્યો. આખરે મહારાજે કહ્યું, ‘હું તારા જેટલું ભણેલો નથી, એટલે મને તારી દલીલોમાં બહુ સમજણ નહિ પડે. પણ આ ઉપારેલું કામ અધૂરું મૂકીને ન જવાય એટલી ચિસ્તની વાત હું સમજું અને તમારે પણ આ પૂરું કરીને જ જવું જોઈએ.’

સ્વયંસેવક—‘મારાથી કોનગ્રેસ જોવાય નહિ તો મને એની પરવા નથી. હું પીરસવા તૈયાર છું, પણ મરજિયાત, ફરજિયાત નહિ.’

મહારાજ—‘તમને જે રીતે સમજાય એ રીતે કામ કરોઃ અથવા ન છોડાય એટલું હું સમજું.’

પછી તો બધા સ્વયંસેવકોએ ઠેઠ સુધી કામ કર્યું અને ત્યાંથી છૂટા પડ્યા ત્યારે હસતે મોઢે વિદાય લીધી. કેમકે પીરસતાં પીરસતાં તો મહારાજે એમને હસતે મોઢે અનેક પાઠ શીખવી દીધા હતા.

મહારાજના રસોડાના ઘણા એવા મોટા હતા કે પહેલે દિવસે એમને શાક સમારવા માટે જ ૩૫૦ સ્વયંસેવકો બેસાડવા પડ્યા હતા. આમ શાક સમારવું ત્યાં પોસાય એમ નહોતું, એટલે દસ સ્વયંસેવકોને રોજનો દોઢ રૂપિયો ઠરાવીને વાંસલાથી જ શાક સમારવા માટે બેસાડી દીધા. રાતે આઠ વાગ્યે બેસે અને સવારના છ થાય ત્યાં ૫૦૦ મણ શાકનો ફ્રેંસલો થઈ જાય.

કોનગ્રેસના અધિવેશનમાં એટલું કામ રહેતું કે મહારાજ કે એમના જેવા કામમાં દટાયેલા કેટલાય ભાઈઓ વિષયવિચારિણી સમિતિની કે ખુલ્લા અધિવેશનની એક પણ બેઠક જોવા પામ્યા

નહોતા. મહાસભા પૂરી થયા પછી પણ એમની પાસે કામના ઢગલા જ પડ્યા હતા.

અધિવેશન પૂરું થયા પછી મહારાજ કહેતા હતા કે, ‘મહાભારત વિષે એવું કહેવાય છે કે એ કદી પૂરું વાંચવું નહિ, કેમકે એનો અંત બહુ કરુણ છે. આ હરિપુરા મહાસભા વિષે પણ મને એજ સત્યનું દર્શન થયું. વિઠ્ઠલનગરને વિખેરી નાંખવાનું કામ બહુ કપરું હતું. એક રમ્ય સ્થાનને પોતાને જ હાથે ઉજ્જડ વેરાન કરી મૂકવું કેાને ગમે ? પણ આ સંસારમાં એવું કરવાની પણ આવશ્યકતા ઊભી થાય છે.’

મહારાજ ગામડે ગામડેથી વાસણકૂસણ લાવ્યા હતા. એ પાછાં પહોંચાડવાના કામમાં રોકાયા. અને જે માલ બચ્યો હતો તેનો નિકાલ કરવામાં પણ એમણે મદદ કરી. ૧૫૦૦ મણ ચોખા, ૨૦૦ મણ ગોળ અને બીજો ઢગલાબંધ સામાન તથી પડ્યો હતો. વેપારીઓ ગરજ વરતીને સાવ નજીવી કીમતમાં ઉઠાવી જવાના વેતમાં હતા. મહારાજને આ ના ગમ્યું. એમણે સરદાર સાહેબને કહ્યું : ‘વેપારીઓ આપણને છેતરી જાય એના કરતાં અહીંના રાનીપરજ લાઇઓમાં એ વેચાય તો ગરીબ લોકોને રાહત મળી રહે. એમાં વખત જશે, પણ એવું કરવા માટે અહીં એકાદ માસ વધુ રોકાવું પડશે તો હું રોકાઈશ.’ સરદાર સાહેબને આ વાત ગમી ગઈ અને એનો અમલ થયો.

ઘેર ઘેર દરદીના ખાટલા પડ્યા છે. તેમને ત્યાં જઈને દવા પાવાનું, એમનાં ગાડામૂતર સાફ કરવાનું, પથારી બદલાવાનું, દરદીને દવાખાને પહોંચાડવાનું : આ બધાં કામ રજા છે, એ વખતે તમે ખાટલા અને સાબુને ક્યાં રડો છો ?

પણ મહારાજની આવી વાત એમને ગળે નહોતી જિતરતી. મહારાજે એ બધા સ્વયંસેવકોની લત્તાવાર વહેંચણી કરીને દવાના ખાટલા પણ આપ્યા હતા. પણ બીજે દિવસે જઈને એમણે જોયું તો જણાયું કે કેટલાક લત્તામાં કોઈ દવા પાવા ગયું જ નહોતું. મુકામે આવી એમણે જોયું તો કેટલાક સ્વયંસેવક મિત્રો ગંભીરનાં પાનાં ટીચતા હતા, સીનેમાનાં ગીતો ગાતા હતા કે વાતોના તડાકા મારતા હતા. આ જોઈને મહારાજને બહુ ચીડ થઈ. એમણે એમને ઠપકો પણ આપ્યો. આથી કેટલાક એમને સોંપાયેલા લત્તામાં દોડી ગયા. પણ દિલમાંથી જિગ્યું ન હોય ત્યાં બહારની ગોદાટથી શું વળે ? છેવટે મહારાજને એમનાથી કંટાળી જેમના તરફથી એ આવ્યા હતા તેમને સૂચન કરવું પડ્યું કે એમને પાછા જોલાવી લો. બીજી બાજુ એમને પાંચસાત એવા નિષ્ઠાવાન સેવકો મળી ગયા હતા કે એમના કામ સામે જોવું જ ન પડે. દા. દિનુભાઈ, કુ. મૃદુલાબહેન, શ્રી. પુષ્પાબહેન વગેરે એમાં હતાં.

કુ. મૃદુલાબહેને નામ લખાવ્યું ત્યારે મહારાજે એમને સમજાવ્યું હતું કે આ કામમાં જાનનું જોખમ છે અને તમારાં બા-બાપુને તમે આવો એ કદાચ ન ચે ગમે. પછી એમના

આમ્રહને લીધે મહારાજે એમને એ શરતે લીધાં કે ઠેક મુખી રોકાવું પડશે, માંદા પડાય તોય વિશેષ પ્રકારની સારવાર લેવા માટે અમંદાવાદ કે મુંબઈ જઈ શકાશે નહિ. જે બધાંનું થાય એ સ્વયંસેવકનું થાય. આમ છતાં તે આમ્રહપૂર્વક જોડાયાં. એમણે એવું કામ કર્યું કે મહારાજ કહે છે કે, ‘એમના કામમાંથી અમને પ્રેરણા મળતી. ખાવાપીવાની કે એવી કોઈ બગવડ સગવડની ફરિયાદ એમણે કદી કરી નહિ. છેલ્લા દિવસોમાં એમને તાવ આવી ગયો, ત્યારે એમનાં બા, બહેન વગેરે દાક્તરને લઈને એમને લઈ જવા આવ્યાં. પણ કામ પૂરું થયા પહેલાં ત્યાંથી ખસવાની અને ખીજા સ્વયંસેવકને મળે તેથી વિશેષ પ્રકારની સારવાર મેળવવાની એમણે ભારપૂર્વક ના પાડી.’ છેવટે મહારાજે સરદાર તરીકે જવાની આજ્ઞા કરી ત્યારે તે કચવાતે મને ગયાં.

મહારાજ તે વખતનાં દર્શ્યોનું વર્ણન કરતાં કહે છે : ‘એ વખતનાં કેટલાંક દર્શ્યો તો અતિ કરુણ હતાં. આજે પણ એ મારી નજર સામે તરવરે છે. એક મુસલમાન કુટુંબ આખું કોલેરામાં સપડાયું હતું. એમાં એક છોકરાની મા ને બેન બંને પટકાયાં હતાં. છોકરો જાનનીયે દરકાર રાખ્યા વિના માબહેનની સારવાર કરતો હતો. રાતદિવસ તે તેમની તહેનાતમાં ખડો હતો. મા દવાખાનામાં મરી ગઈ. એને એ દાટી આવ્યો. એના દિલમાં દુઃખનો પાર નહોતો, પણ એણે બહેનને કશુંય જણાવા દીધું નહિ. બહેનની છેલ્લી ઘડી મુખી તેણે મોંમાં મોં ઘાલીને વાતો કરી, છતાં મા મર્યાની ખબર તેણે તેને પડવા દીધી નહિ.

‘એક પક્ષણ મિલનો મજૂર હતો. એને કોલેરા થયો. શરૂઆત હતી એટલે દવાથી મંત્રી જાય એમ હતું. પણ એને રોજ હતો. દવા લઈને રોજ તોટવાનું એને રુચું નહિ. એણે પ્રાણ આપ્યા ને રોજ રાખ્યા.

આવા પ્રેમ, સદાગ્રહ વગેરે ઉચ્ચ ભાવના બતાવતા ધીજ કેટલાય કિસ્સા ત્યાં બનવા પામ્યા હશે, પણ એની નોંધ લેવા કેણુ બેઠું હોય?

અમદાવાદના હુલ્લડ વચ્ચે .

૧૯મી એપ્રિલે ૧૯૪૧ ને રોજ મહારાજ આણંદથી બોરસદ જવા નીકળ્યા હતા. સ્ટેશન પર અમદાવાદ જતી એક બાઈને ફેટલાક લોકો ત્યાં ન જવાની સલાહ આપતા હતા તે એમણે સાંભળ્યું—‘અમદાવાદમાં મોટું હુલ્લડ જાગ્યું છે. હાથે કરીને મોતના મોંમાં શું કામ જાય છે? કામ હોય તો પછી નહિ થાય?’ આ સાંભળી મહારાજને થયું કે, આખું હુલ્લડ ચાલતું હોય ત્યારે શું મારે ત્યાં નહિ દોડી જવું લેઈએ? વળી ખીલે પણ વિચાર આવ્યો કે એવડા મોટા શહેરમાં જઈને હું શું કરીશ? વિચારોના આવા મંથન સાથે એ તે જ દિવસે બપોરની ગાડીમાં અમદાવાદ સ્ટેશને ઊતર્યા.

શહેરના રસ્તા સૂનકાર હતા. બધે ભયનું વાતાવરણ હતું. રસ્તામાં જ્યાં ત્યાં પોલિસો જ નજરે પડતા હતા. મહારાજને ખાડિયામાં એમના ભાઈને ત્યાં જવું હતું. રસ્તે જતાં એક મુસાફર એમની સાથે થયો. બંને સહીસલામત ઘેર પહોંચ્યા. મહારાજે ઘેર જઈને ઘેલી મૂઝી, પાણી પીધું અને થોડી વાતો કરી. પછી એ ફરવા નીકળ્યા. રસ્તામાં મ્યુનિસિપલ મોટરમાં જીવણલાલ દીવાન મળ્યા. તેમની સાથે મોટરમાં તે મિવિલ હોસ્પિટલમાં પહોંચ્યા. ત્યાં શ્રી નરહરિભાઈ પરીખ પણ હતા. એક બાજુએ ૪૦-૫૦ મહાં પડ્યાં

હતાં, પણ એમને બાળવાની કશી વ્યવસ્થા હતું મુખી થઈ શકી નહોતી. પરિસ્થિતિ જોયા પછી મહારાજે કહ્યું : ‘જે સાધનની સગવડ મળે તેા હું એ બાળવા તૈયાર છું.’ રાત પડવા આવી હતી. મેન્ડિસ્ટ્રેટ પણ ત્યાં ઊભા હતા. એ ખ્રિસ્તી હતા. એમણે કહ્યું : ‘એમને બાળીને સાથે તમે પણ બળવા માગો છો? અંધારું થયું છે એટલે હમણાં ‘કર્થ્યુ ઓર્ડર’ શરૂ થશે. રાતે પાછા નહિ આવી શકાય.’ છેવટે એક મોટરમાં બેસાડીને બે પોલિસ સાથે એમણે મહારાજને એમના ભાઈને ત્યાં પહોંચતા કર્યા.

બીજે દિવસે સવારે ભાઈના દીકરા વામુદેવને તથા અશોક નામના એક વિદ્યાર્થીને લઈને મહારાજ શહેરમાં ન્યાં ન્યાં આગ લગાડી હતી ત્યાં ત્યાં ફરવા લાગ્યા.

એક જગ્યાએ મુસલમાન લત્તામાં થોડા હિંદુઓ એક જાળી બંધ કરીને અંદર બેસી રહ્યા હતા. એકે કહ્યું : ‘અમારી ચારે બાજુ મુસલમાનોનાં જ ઘર છે, અને મુસલમાનોએ જ અમને બચાવ્યા છે. પણ અમને બહાર નીકળવાની મનાઈ છે.’ બીજા એક જગ્યાએ એક મંદિરમાં ગાયો અને બાવા હતા. હુણ્ડખોરોએ ત્યાં જઈને બારણું ગળગાળ્યું. બારણું તૂટતાં ગાયો નાસી છૂટી. એક બાવો બહાર નીકળ્યો કે તરત જ કોઈકે તેને વાઢી નાંખ્યો. બે ત્રણ બાવા રહી ગયા. એમને નજીકના ઘરવાળા મુસલમાને દોરડું નાંખીને રવેશીમાં ઉપર ખેંચી લીધા અને બીજે દિવસે ચાલીસલામત હિંદુ લત્તામાં પહોંચાડી દીધા. આમ આખો જમાલપુર લત્તો ફરીને તે બપોરે ઘેર ગયા.

જમીને પછી એ સિવિલ હોસ્પિટલમાં ગયા. ત્યાં પડેલાં શબમાંથી હવે વધુ બદળો આવવા લાગી હતી. એથી મહારાજે ફરી એ શબો બાળવાની માગણી કરી. પણ જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટે કહ્યું કે તમને રજા ન અપાય. આખરે મ્યુનિસિપલ પ્રમુખની જવાબદારી પર એમના માણસ તરીકે એમને રજા અપાઈ. એની સાથે સાથે બધા વિસ્તારોમાં ફરવાની છૂટ આપતો એક પાસ પણ એમને આપવામાં આવ્યો. પણ આટલું થતામાં તો રાત પડી ગઈ એટલે મડદાં ત્રીણ રાત પણ મડયા કર્યાં.

૨૧મીએ સવારે મ્યુનિસિપલ બસમાં ૩૨ મડદાં ભરીને મહારાજ નદી કિનારે દૂધેશ્વરને આરે પહોંચ્યા. એમને મદદ કરવા નદીપારના ગાંધીઆશ્રમમાંથી શ્રી. નરહરિભાઈ તથા બીજા બે ભાઈઓ પણ આવી પહોંચ્યા હતા. એમની મદદથી મહારાજે બધાં શબને ચિતા ઉપર ગોઠવ્યાં. પણ ત્રણ દિવસ મડવાથી એમને ઊંચકવા જતાં એમાંથી દુર્ગંધવાળું પાણી વજ્રટતું હતું. બપોરે બાર વાગ્યે એ ગોઠવાઈ રહ્યાં અને અગ્નિ મુકાયો. બપોર પછી મહારાજ ફરી બીજાં બાર શબ લઈ આવ્યા. જે મોટરમાં એ વહી લવાતાં હતાં તેની આગલી બેઠક ઉપર મોટર ડ્રાઈવર અને મિલિટરીના બે પોલિસો બેસતા હતા. આથી મહારાજને શબો વચ્ચે લારીમાં ઊભા રહેવું પડતું હતું. એ મરદાંમાંથી એવી દુર્ગંધ છૂટતી હતી કે જ્યાં જ્યાંથી એ લોરી પસાર થતી હતી ત્યાં ત્યાં ઊભેલા લોક નાકે લૂગડું ધરતા હતા. તાપ પણ એટલો પડતો હતો કે મોટર પણ તપી જતી હતી. આથી મહારાજ એમની કામળ પગ તળે ગોઠવીને ઊભા રહેતા અને બંડીની ચાળ

મોટરનાં પાટિયાં પર ગોઠવીને પાટિયાં પકડી રાખતા ત્યારે જ એમનાથી ઊભા રહેવાતું.

આમ સાત દિવસ મુખી મહારાજે મડદાં બાળવાનું કામ કર્યું અને બધાં મળીને ૮૩ શબ બાળ્યાં. સિવિલ હોસ્પિટલમાં આવેલાં મડદાંને નિકાલ આ રીતે ધર્યો. પણ ગલીકૂંચીમાં કે ઘરોમાં મરાયેલાઓને બાળવાની ભારે મુશ્કેલી હતી.

ડાકોરના એક બ્રાહ્મણના છોકરાને, બાવાના એક શબને, એક તરગાળાના મડદાને એમ ધણાં મડદાંને મહારાજે લત્તાઓમાંથી મેળવીને બાળ્યાં.

મહારાજ બપોરે શબ બાળવા જતા અને સવારે મુસલમાન લત્તાઓમાં ફરવા જતા, એમણે જોયું કે મુસલમાન લત્તામાં બેચાર હિંદુઓનાં ઘર હતાં ત્યાં એમનું રક્ષણ મુસલમાનોએ કર્યું હતું અને હિંદુ લત્તામાં બેચાર મુસલમાનોનાં ઘર હતાં ત્યાં એમનું રક્ષણ હિંદુઓએ કર્યું હતું. મુખ્ય રસ્તાઓ ઉપર થોડા મુસલમાનો અગર પોલિસ સિવાય બીજા કોઈ ભાગ્યે જ નગરે ચડતું હતું. લોકો બહુ ડર્યાઈ ગયા હતા.

કેટલીક જગાએ લોકો મુસલમાનોની ખુશામત કરીને છૂપી રહ્યા હતા. આમ ખુશામત અને ડર જોઈને મહારાજને બહુ દુઃખ થતું. પણ એ વખતનું વાતાવરણ જ ડરથી એટલું ભરેલું હતું કે નબળા માણસમાં આ સિવાય બીજું શું જન્મે ?

એ દિવસોમાં અમદાવાદના લત્તાઓમાં ફરવાની અને ખાસ કરીને ભદ્રમાંથી નીકળવાની કોઈ દિમન જ ન કરતું. પણ મહારાજ તો નચિત બનીને હિંમતભરે જ્યાં જવાની

જરૂર હોય ત્યાં આલ્યા જતા હતા. પણ ઈશ્વરકૃપાથી એમને કશી આંચ આવી નહોતી. એ મુસલમાન લત્તામાં જતા તો ત્યાંના મુસલમાનો પણ એમની સાથે સમભાવથી વાતો કરતા.

મહારાજ કહે છે કે, ‘આં હુલ્લડ દરમિયાન હું જોઈ શક્યો કે આ હિંદુ મુસલમાનનાં હુલ્લડો કાંઈ બધા હિંદુઓને કે મુસલમાનોને ગમતાં હોય છે એવું નથી હોતું. આવે વખતે ત્રાસ વર્તાવનારા તો થોડા ગુંડાઓ જ હોય છે. ખીજ વાત એ પણ ટેખાઈ કે આવે પ્રસંગે નબળા માણસોએ મરવાનું જ રહે છે. લોકોમાં સ્વરક્ષણની તાકાત અને હિંમત આવવાં જ જોઈએ. તોજ પ્રજામાં નાહકનો ગભરાટ ફેલાતો અટકે અને નિરાધારોનું રક્ષણ કરનારા પણ નીકળી આવે.’

૧૯૪૨ અને તે પછી

ઈ. સ. ૧૯૪૨ ની આપણા સ્વાતંત્ર્યની આખરી લડત ઊપડી, એ વખતે મહારાજને તો પહેલે સપાટે જેલમાં મૂકી દેવામાં આવ્યા હતા.

મહારાજ કહેતા કે, ‘આ તો જુવાળ આવ્યો છે. એમાં લલાલલા તણાઈ જવાના અને ઠેકઠેકાણે આડાટેકરા ધઈ જવાના. પણ દેશને આવા જુવાળની પણ જરૂર છે.’

’૪૨ ની લડત વિદ્યાર્થીઓની લડત બની ગઈ હતી. ‘કરેંગે યા મરેંગે’ ના બાપુજીએ આપેલા સંદેશાનો જુવાનો એમને સૂઝતું હતું એ રીતે અમલ કર્યો જતા હતા અને એમ કરવા જતાં માથાં વધેરી આપવાની તૈયારી પણ બતાવતા હતા.

જેલમાં જે આવતા એમની સાથે એ મિત્રાચારી બાંધતા. જુવાનો જાણતા હતા કે આપણી જોગ્ય વગેરેની છૂપી પ્રવૃત્તિ મહારાજને ગમતી નથી. એમ છતાં એમનો એ બધા સાથેનો વર્તાવ એવો પ્રેમભર્યો હતો કે જુવાનો મહારાજ માટે મનમાં ઊંડામાં ઊંડો આદરભાવ સેવતા હતા. મહારાજની કર્મયોગ અને જ્ઞાનયોગથી ભરેલી જેલની દિનચર્યા અને સાદી તપોમય રહેણીકરણી પણ એ બધા પર પરાક્રમ કામ કર્યો જતો હતો. કોઈ માંડું પડ્યું હોય તો મહારાજ એની

ખબર કાઢે જ. પોતે જેલના ખોરાક ઉપરાંત બહારનો એક પણ કણ લેવાની તૈયારી ન બતાવે, પણ માંદાઓને દૂધ, ફળ, દવા વગેરે છૂટથી મળે એને માટે એ ચિંતા રાખે.

આખો દિવસ કાંતવું, વાંચવું અને વાણીયજ્ઞ દ્વારા સાથે રહેનારાઓની સેવા કરવી, એ એમનું રોજનું જેલનું કામ બની રહ્યું હતું. એમની આબુખાબુ ૫૦-૧૦૦ જુવાનોનું ટોળું બેઠેલું જ હોય. દરેકના હાથમાં રેટિયા હોય અને કાન મહારાજના મુખમાંથી નીકળતી વાગ્ધારા સાથે જોડાયેલા હોય. આવા યજ્ઞો સતત ચારચાર અને પાંચપાંચ કલાક સુધી પણ ચાલતા.

જેલમાં જરાક તકરાર થઈ કે કોઈએ ઉપવાસ કર્યા, તો એની સમજૂતી માટે મહારાજ તૈયાર જ હોય. જેલના આધિકારીઓ અને સાથીઓ સૌ એમના વર્તનથી ખુશ હતા. '૪૨ ની જેલમાં અનેક જુવાનો એમના સંપર્કમાં આવ્યા અને સૌ પોતપોતાની રીતે એમની સાથેના થોડાઝાઝો પરિચય સાધીને બહાર ગયા. એમાંના ઘણાખરા આજે પણ એમને યાદ કરે છે અને તક મળે ત્યારે એમનો સહવાસ શોધે છે. જેલમાં આવેલા વિદ્વાન પ્રોફેસરોને પણ 'મહારાજ શું છે' એનો પરિચય થયો. આ રીતે એમનો સંબંધ આપણી હાઈસ્કૂલો અને કોલેજો સાથે પણ જોડાયો.

'૪૨ ની લડતના જેલકાળ દરમિયાન મહારાજે કોઈને ય ખબર ન પડે એ રીતે ગુજરાતના જુવાનોમાં ચારિત્ર્યની મૂડીનું ઘૂંટું દાન કર્યા કર્યું. જે ઝીલ્લી શક્યા એમણે એ ઝીલ્લી લીધું, અને આજે પણ એની મુવાસ ઠેરઠેર મહેકે છે.

‘૪૨ ની લડત પછી બધા જેલમાંથી બહાર આવ્યા ત્યારે જમાનો સાવ બદલાઈ ગયો હતો. યુદ્ધ પછી મોંઘવારી વધી ગઈ હતી. અંકુશોને કારણે અછત અને અનીતિ, કાળાં બળાર અને લાંચરુદ્ધત ઠેરઠેર પથરાઈ ગયાં હતાં. બધે જૂનો જમાનો અને જૂના જમાનાનું અમી જ વાદ્યાં ગયાં હતાં. એ જોઈને મહારાજને બહુ દુઃખ થયું. એમણે ઠેરઠેર ફરીને જોયું કે અંકુશોની અતિશયતા જ આ બધાં પાપોનું ‘મૂળ છે. અંકુશો બીજ નહિ ત્યાં મુધી આ અનીતિ ફર થાય નહિ એ પણ એમણે જોયું. જેમને અનીતિ ન કરવી હોય એમને પણ કરવી પડે એવો આ જમાનો હતો. મહારાજ એમની સૌમ્ય ભાષામાં આ અંકુશોનો વિરોધ કરતા રહ્યા, પ્રજાને નીતિના પાઠ શીખવતા રહ્યા, અને સરકારી અધિકારીઓને એમની જવાબદારી સમજવાનું કહેતા રહ્યા.

અમદાવાદની મ્યુનિસિપાલિટિ નજીકનાં ગામડાંની જમીન ગટરોનું પાણી કાઢવા માટે ખરીદી લેતી હતી. ગ્યાસપુર ગામના લોકોએ એનો વિરોધ કર્યો. મ્યુનિસિપાલિટિએ તેમનું સાંભળ્યું નહિ. તેઓ મહારાજ પાસે ગયા. મહારાજે જોયું કે આ તો શહેરની સગવડ માટે ગામડાને ખાઈ જવાની વાત છે. લોકોની જમીન બીજ તો પછી એ લોકો બીજે શો ધંધો કરે ? અને ગામની આબુખાબુ ગટરોનાં પાણી ભરાઈ રહે, તો એમની તાંદુરસ્તીનું શું થાય ? મહારાજે મ્યુનિસિપલ પ્રમુખને સમજાવવા પ્રયત્ન કર્યો, પણ વ્યર્થ ! આખરે પ્રશ્ન ગૃહમંત્રી શ્રી મોરારજીભાઈ અને સરદાર નાડેજા મુધી ગયો. એ બંને પણ માનતા હતા કે ગામડા માટે ગમે તેટલી ભલી લાગણી

હોય, છતાં આપણે આવાં મોટાં શહેર વસાવીને ખેડા છીએ એટલે એના સ્વાસ્થ્યની દૃષ્ટિએ થોડાં ગામડાંનાં આવાં આપરેશન કરવાં જ પડે. ભવિષ્યમાં શહેરો વસાવતા પહેલાં બધો વિચાર કરીએ, પણ આમાં તો બીજો કોઈ ઉપાય જ નહિ. મહારાજને ગળે આ વાત બિતરી નહિ. સરદાર સાહેબ માટે મહારાજના મનમાં અતિશય માન હોવા છતાં, અને એમને માટે જરૂર પડ્યે માથું આપવા પોતે તૈયાર હોવા છતાં, આ બાબતમાં એમના કથનથી એમને સંતોષ ન થયો. એમણે કહ્યું કે ‘આ તો ગામડાંને લોગે શહેરોને જિવાડવાની વાત છે. આવું થશે તે હું જોઈ નહિ રહી શકું.’ મહારાજની માગણી એટલી જ હતી કે શહેર ખાતર જમીન લેવી હોય તો બલે લો. પણ ત્યાંના લોકો જીવી શકે એવી જમીન તથા રહેવાનાં મકાનો એમને બીજે કયાંક નજીકમાં મેળવી આપવાં જોઈએ. આખરે સમાધાન થયું અને ગામડાંના ખેડૂતોની જમીન લઈ લેવાનું બંધ રહ્યું ત્યારે મહારાજને શાન્તિ વળી.

અન્યાય એમનાથી જોયો જતો નથી. આજે પ્રજામાં ફેલાયેલી અનીતિ દૂર કરવા માટે એ એમના પગ ઘસી નાંખે છે અને જીભનો કુચો વળી નાચ એટલી વાતો કહીને પ્રજામાં સમજણ ફેલાવે છે.

હરિજનો માટે સરકારે કાયદાથી મંદિરપ્રવેશ મોકળો કર્યો. મહારાજે જોયું કે શાંતિ અને સમજણપૂર્વક આ કામ ન થાય તો અથડામણો જ થાય. તેથી ડાકોરમાં રણછોડજીના મંદિરમાં દર્શન કરવા ઇતેઝાર હતા એવા કેટલાક ભાઈઓને

એમણે જણાવ્યું કે, ‘તમે દર્શન કરવા જવાની તારીખ જણાવો તો હું તમારી સાથે આવીશ. કશી હો હો કે દેખાવો ન કરશો. મંદિરના ટ્રસ્ટીનો જવાબ છે કે હરિજનો દર્શનને બાંધે એમાં એમને કશો વાંધો નથી. પણ લોકલાગણી ઉશ્કેરાય નહિ એ ઢંખે શાંતિથી કામ પાર પાડજો.’

પણ છાપાંએ જાહેરાત કરી ને તેથી વાતાવરણ તંગ થયું. સેકડો સનાતનીઓ અશિષ્ટ ભાષા અને અશિષ્ટ વર્તનનું પ્રદર્શન કરતા સાંકળ રચીને સામા જિભા રહ્યા. મહારાજ બેઝબી કલાક મુઠ્ઠી હમતે મુખે ત્યાં જ જિભા રહ્યા. પોલિસ અધિકારીઓ બળનો ઉપયોગ કરીને માર્ગ ખુલ્લો કરાવવા તૈયાર જ હતા, પણ મહારાજે એમને વાર્યા. છેવટે બપોરે બે વાગ્યે વધુ વાટાઘાટો કર્યા પછી દર્શન કરવા જવાનો એમણે નિર્ણય કર્યો. સાથે સાથે એવી પણ જાહેરાત કરી કે હરિજનો સાથે દર્શન કરવાનું મળશે તો જ એ પાછા ફરશે, નહિ તો એ ઉપવાસ કરતા હાકોરમાં જ રહેશે. વળી ગામલોક દર્શન કરવા ખોસાવવા આવશે તો જ એ દર્શન કરવા જશે.

આ જાહેરાતની જાદુઈ અસર થઈ. બીજે દિવસે સવારે ગામના આગેવાનો ખોસાવવા આવ્યા અને મહારાજ દર્શન કરવા ગયા. યોડી બહેનો અને એક ભાઈ રસ્તામાં આડાં સૂઈ ગયાં. એમણે કહ્યું કે, ‘અમારા ઉપર પણ મૂકીને આગળ જાઓ.’ મહારાજે જવાબ આપ્યો કે, ‘સૂવાની જરૂર નથી.’ હું તમે નહિ જવા દો તો બળજબરીથી અંદર જવાનો નથી.

આપણે આગેવાનોની સમજૂતીથી પેલાં ભાઈબહેનો ઊભાં થઈ ગયાં અને મહારાજ તથા હરિજનો રણછોડજીનાં દર્શન કરવા માટે ધુમ્મટ વચ્ચે જઈ ઊભા. વખત થયો, દ્વાર ઊઘડ્યાં અને સૌ દર્શન પામ્યાં. મહારાજ કહે છે કે, ‘મારા હૃદયના ઊંડાણમાંથી આજે પ્રાર્થના થઈ કે હે પ્રભુ ! તું આવી જ રીતે અમારા અજ્ઞાનનાં પડ દૂર કરજે.’

ગોધરામાં હિંદુમુસ્લિમ તોફાન થયાની જાણ થઈ એટલે મહારાજ ત્યાં પહોંચ્યા. ત્યાંનાં કરુણ અને દુઃખદ દૃશ્યો જોઈને એમની આંખમાં ઝળઝળિયાં આવ્યાં. ત્યાંનું વાતાવરણ જોઈને એમને બહુ આઘાત થયો. તે વખતે રાહત પહોંચાડવા માટેનું વાતાવરણ પ્રતિકૂળ જણાયું. તેથી તેમણે પાછા આવી દારૂબંધી પ્રચારનો અધૂરો રહેલો મહેમદાવાદ તાલુકાનો પ્રવાસ પૂરો કર્યો. એ પછી ફરી એ ગોધરા અને શહેરા ગયા અને ત્યાંના હુલાયેલાં ભાઈબહેનોને મળ્યા. તેમણે તેમને આશ્વાસન આપ્યું અને પેટલાદના શેઠિયાઓ પાસેથી કાપડ તેમ જ રોકડ રકમો મેળવીને રાહત પહોંચાડી. આમ સકટમાં સહાય કરવી એ તો મહારાજનો સુદ્રાલેખ છે.

મહારાજ માને છે કે : ‘હવે સ્વરાજ્ય આવ્યું છે, આપણી સરકાર છે, આપણું ગાંધીજીના કહ્યા મુજબ આપણે કર્યું નથી તેથી આપણું સ્વરાજ્ય પાંગળું આવ્યું છે. આપણને હક્કો મળ્યા છે પણ આપણી જવાબદારીઓનું ભાન આપણામાં નથી જાગ્યું. એથી આપણે આજનાં દુઃખો ભોગવી રહ્યા છીએ. મહારાજ સરકારનું કામ સરળ થાય એવી સમજ ફેલાવવાનો અને ગામડે ગામડે ફરીને દારૂ છોડાવવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે.

હવે પાટીદાર અને બારૈયા, ખેડૂત અને જમીનદાર એવા પ્રશ્નો ઊભા થવા લાગ્યા છે. આ બધાના મૂળમાં વર્ષોથી ચાલતો આવેલો અન્યાય અને અજ્ઞાન પડેલાં છે. આજે એ બધાં ગ્રૂમડાંને મોઢાં થવા લાગ્યાં છે. એમાંથી બદળો નીકળે અને ચારે બાજુ એપ દેલાય એ પહેલાં ધીરે રહીને એ ગ્રૂમડું સાફ કરી નાખવું અને ફરી પાછું એમાં પડે ન થાય એવી ગોઠવણ કરવી જોઈએ. આજે મહારાજ આ કામ કરે છે.

સૂઈ ગામ તરફ પાકિસ્તાની આક્રમણ થવાની સંભાવનાની વાત આવી, ત્યારે મહારાજ સૂઈ ગામની સરહદમાં ફરી આવ્યા. એ વખતે એમણે જોયું કે ઉત્તર ગુજરાતનો બનાસ-કાંઠો રણ જેવો છે. ત્યાં ગરિબાઈ, અજ્ઞાન અને અન્યાય પથરાયેલાં છે. એમના હિલમાં ઇચ્છા થઈ આવી કે બનાસ-કાંઠામાં જઈ કામ કરું ને ત્યાંના લોકોને રાહત પહોંચાડું.

‘જરની જેલમાં એમને જાન થયું’ કે શરીરને પૂરતું પોષણ આપ્યા વિના વધારે પડતું કામ લેવાથી આખરે એ તૂટી પડે છે. એમના હાથ પર લકવા જેવી અસર થઈ હતી. બહુ ઉપચાર અને સારવાર પછી એ હાથ મુધર્યો છે. પણ ત્યાર પછી મિત્રોના આગ્રહથી એવું નક્કી કરવામાં આવ્યું કે હવે એમણે બોચાસણમાં વડલબવિદ્યાલયમાં સ્થિર થવું અને ફરવાનું પ્રમાણ થટાડી દેવું.

પણ એમના સ્વભાવ પ્રમાણે જેમ જેમ કામો નીકળતાં ગયાં તેમ તેમ તેમનું ફરવાનું વધતું જ ગયું. આજે એમનું કાયમી સ્થાન અને સરનામું બોચાસણનું વડલબવિદ્યાલય

છે, પણ મહિનામાં લાગ્યે જ એકી સાથે ચારપાંચ દિવસ એ ત્યાં સ્થિર હોય છે. આપણી સરકાર આવી એટલે કામો વધતાં જાય છે અને એમની દોડાદોડી પણ વધતી જાય છે.

ખનાસકાંઠામાં

ઉનાળાના દિવસોમાં જ્યાં સતત દડ ઊડ્યા કરે છે અને પીવાના પાણીની પણ અછત છે એવા નપાણિયા, ખનાસકાંઠાના, રેલ્વે ગાડીથી ખૂબ દૂર, ઊંડાણના પ્રદેશમાં તે પહોંચી ગયા અને મહા જેહમતે તે પ્રદેશને પાતાળ કૂવા કરીને પાણીથી રેલછેલ કરી દીધો છે. વળી તે શાન્તિપરિષદમાં ચીન જઈ ત્યાંની ખેડૂત પ્રજાની કાયાપલટ કેવી રીતે અને કેટલી થઈ છે એ ત્યાં રખડી રખડીને જોઈ આવ્યા છે. પણ હવે પ્રજાને રામરાજ્ય અપાવવાની સંત વિનોબાની ભૂમિદાનયજ્ઞની ચળવળ ચાલી રહી છે, તેણે મહારાજને ઝડપી લીધા છે. આજે તે પ્રાણપણે એ યજ્ઞકાર્યમાં કામ કરી રહ્યા છે. એમને ખાતરી થઈ ગઈ છે કે ગાંધીજીની રીતે રામરાજ્યની સ્થાપના આ ભૂદાનયજ્ઞ દ્વારા જ થઈ શકે એમ છે. ઈ. સ. ૧૯૫૭ સુધીમાં આ કામ પૂરું કરી દેવાની એમણે કમર કસી છે.

આટલી મોટી ઉંમરે પણ આવાં આવાં નવાં નવાં સાહસો ઉપાડવાની અને જીવનને પણ પાછો પાડે એવી તકલીફ ઉઠાવવાની એમનામાં જે વૃત્તિ પડી છે એ જ 'કામયે દુઃખતત્તાનાં પ્રાણિનામાર્તિનાશનમ્' વાળું જીવનધ્યેય એમના અંતરમાં કેટલા જોરથી કામ કરી રહ્યું છે, એનું આપણને સૌને દર્શાવ કરાવે છે.

પ્રશ્નોત્તરી

પ્રશ્ન:—તમારી ઉપર કયાં બળોની અસર થઈ છે ?

જવાબ:—નાનપણમાં માતાપિતા તરફથી મને કુળ સંસ્કારો મળ્યા હતા. આર્યસમાજે એમાં સંસ્કાર અને તર્કનો ઉમેરો કર્યો. ગાંધીજીએ જીવનદષ્ટિ આપી. એ પુરુષ ન હોત તો હું કયાં હોત ? મને ધાય છે કે મારી બધી જૂથો એ પુરુષથી જ ઊકલી છે, એમના કાળમાં મારો જન્મ થયો છે એ માટે હું મારી જાતને ધન્ય માનું છું.

પ્રશ્ન:—તમને કોઈવાર એમ ધાય છે કે તમને અનુકૂળ સંલોગો મળ્યા હોત તો તમે આજના કરતાં પણ વધારે સેવાઓ કરી શકત ?

જવાબ:—હું જે સંલોગોમાં ઊછર્યો છું એ હિસાબે મારો વિકાસ વાજબી રીતે થયો છે. એમાં જે કંઈ દેરફારો થતા ગયા છે તે પણ વાજબી રીતે થતા ગયા છે. નાનપણમાં હું જેમ વાળો તેમ વળી જાઉં એવો હતો. મને તે તે જમાના પ્રમાણે યોગ્ય માર્ગદર્શક પણ મળતા રહ્યા છે. વાતસલ્ય અને કારુણ્યભાવ નાનપણમાં માબાપ, લાઈનહેન અને ખીલ્લ કુટુંબીજનો વચ્ચે રહેવાથી જન્મે છે, ને ખીલે છે. દાંપત્ય જીવનમાં એ વિશેષ રૂપે ખીલે છે. મને કદી એવું નથી થતું કે હું ન પરણ્યો હોત તો વિશેષ લાભ ધાત. મારે માટે એ સંલોગોમાં એમ જ થવું જરૂરી હતું.

પ્રશ્ન:—તમે કહો છે કે તમે બહુ ઓછું લખ્યા છે, તો તમારામાં અગાધ જ્ઞાન અને માહિતી ક્યાંથી આવ્યાં ?

જવાબ:—સાચી વાત છે. હું નિશાળમાં ફક્ત ગુજરાતી છે ચોપડી લખ્યો છું. પણ મારું ખરું લખુતર તો બહારની દુનિયામાં જ થયું છે. કામ કરતાં મારું જ્ઞાન વધ્યું છે. મારું વાચન પણ આવશ્યકતા મુજબ ઊભુ થયું છે. સંવત ૧૯૬૭-૬૮ માં મેં પ્રથમ દસ ઉપનિષદો વાંચ્યાં. સરવરણીમાં છોટાલાલ કવિના સંસર્ગમાં આવ્યા પછી સાતેક વર્ષ મુખી મારું વાચન સારું ચાલ્યું. ગાંધીજીનાં દર્શન પછી મને એક નવી સૂઝ મળી. પછી મને અંતરમાંથી જ નવા નવા વિચારો સ્ફુરવા લાગ્યા. વાલ્મીકિ અને તુલસીદાસનાં રામાયણ તથા વ્યાસ અને વલ્લભનાં મહાભારત હું ખૂબ રસપૂર્વક અને ઝીણવટથી વાંચી ગયો છું. જેલોમાં મને વાંચવાની ઠીક ઠીક તક મળી. અકોલાની જેલમાં તિલક મહારાજનું ગીતારહસ્ય વાંચ્યું. ૧૯૩૨ ની સાબરમતીની જેલમાં સાતવજેકરની સંસ્કૃતની ૧૮ ચોપડીઓ વાંચી ગયો; મરાઠી અને ઉર્દૂની ચાર ચોપડીઓ શીખ્યો; ઇંગ્લેન્ડ, ફ્રાન્સ, ઇટાલી, એસેરિયા, જર્મની, ગ્રીસ, તુર્કી, ઈરાન વગેરે દેશોના ઇતિહાસ મરાઠી ભાષામાં વાંચી ગયો. મરાઠા રિયાસત, મોગલ રિયાસત તથા શિવાજી મહારાજ પરનાં નાથ માધવનાં ૭-૮ પુસ્તકો વાંચી ગયો. નાસિક જેલમાં રાજ લગવદ્દગીતાના બે પ્રલોક મોઢે કરતો હતો, એ રીતે ૧૧ અધ્યાય કાઢે થઈ ગયા હતા. બે વખત ગીતામયન અને ફરીથી ઇથોપનિષદ વાંચી ગયો. ૧૯૪૨ ની જેલમાં તો ઘણું બહુ વાંચ્યું. કુરાન, તુલસી રામાયણ, યુદ્ધાર્થઓધિની, વિન્ધ

ઇતિહાસની ઝલક, સર્વોદયની જીવનકલા, ગાંધી અભિનંદન ગ્રંથ, સંસ્કૃતિનું ભાવિ, સાતવળેકરનું મહાભારત અને એવાં બીજાં ઘણાં પુસ્તકો વંચાયાં.

ગાંધીજીનું લગભગ એકે એક ગુજરાતી પુસ્તક હું વાંચી ગયો છું. કાકા સાહેબ અને કિશોરલાલભાઈનાં પુસ્તકો પણ વાંચ્યાં છે. નવજીવન તથા હરિજનબંધુનો તો હું નિયમિત વાંચનાર છું. વળી બીજાં ઘણાં ઘણાં પુસ્તકો આવે છે એમાંથી હું વાંચું છું. પણ મોટા મોટા અધ્યાપકો અને વિદ્વાનોના પ્રમાણમાં આપણા વાચનનો શો હિસાબ ?

પ્રશ્ન:—તમે પાટણવાડિયા કોમને શી રીતે વશ કરી ?

જવાબ:—મને એ કોમમાં કામ કરવાની તક મળી એને હું પ્રભુપ્રેરિત કામ ગણું છું. હું એમને મોઢે ઠહીને કંઈ કરાવી શકતો એના કરતાં મારો પ્રેમ એમની પાસે વધારે કામ કરાવી શકતો. મુણસરમાં હું મુધારક તરીકે ગયો હતો, એથી ત્યાં પ્રેમનો ઊગમ ન થયો.

પ્રશ્ન:—મુણસરમાં એમ કેમ બન્યું ? વર્ષોના આવા કામના અનુભવ પછી તમે ત્યાં ગયા હતા.

જવાબ:—મુણસરમાં હું મુધારક તરીકે ગયો હતો. મારી પાછળ સરકારી સત્તાનો ટેકો હતો. એને આધારે એક જ વરસમાં હાજરી નીકળી. કૂવા, તળાવ, શાળા ને પુસ્તકાલય થયાં. મૌઠાના વર્ગ નીકળ્યા, સસ્તા અનાજની દુકાન ચાલી ને નાનીમોટી ઘણી મહદો પહોંચાડાઈ. લોકો મુધરતા નહોતા તેથી મને તેમના તરફ પ્રેમને જાહેરે અણગમો વધતો હતો. મુણસર ગામ જોયું ત્યારથી જ અંથી બંધાઈ ગઈ હતી કે

આ ગામ શઠ છે. એને પરિણામે હું લોકહૃદયથી દૂર જતો ગયો. મુણસરમાં મેં નવ વર્ષ ગાળ્યાં. અને ત્યાં ઘણાં કામ થયાં. પણ મને જાડે જાડે લાગ્યા જ કરે છે કે ઉપર જણાવ્યા તે દોષોને લીધે મેં મારાં વધારેમાં વધારે બળ, બુદ્ધિ અને લાગવગ મુણસરમાં ખર્ચ્યા છતાં મારી ધારણા પ્રમાણેનાં ફળ નથી આવ્યાં. એમાંથી ત્યાંની પ્રજા અને મારી વચ્ચે અંતરનો જે સંબંધ બંધાવો જોઈએ એ નથી બંધાયો.

પ્રશ્ન:—તમે આટલો આટલો કામો પાર પાડો છો એમાં પહેલેથી કઈ જાતની યોજના કરતા હો છો ?

જવાબ:—મારામાં યોજના ઘડવાની શક્તિ નથી. મારી આંખ સામે હું કોઈ કામને જોઈ છું, ત્યારે અત્યંત વફાદારીથી અને મારી બધી શક્તિ વાપરીને હું એને પાર પાડવા મથું છું. મારું મન, બુદ્ધિ અને શરીર રેડીને એને સિદ્ધ કરવા મથું છું. કાર્યના બદલા કરતાં કાર્યની આવશ્યકતા તથા એ કાર્ય પ્રત્યેના પ્રમદી પ્રેરાઈને હું કાર્ય તરફ ઢળું છું. મારી પાસે કદી પણ કાર્યક્રમ હોતો નથી. પણ આજ મુધીના અનુભવથી અને દેશકાળ જોઈને સાહજિક રીતે મને જે કોઈ કાર્ય કરવાનું સૂઝે છે તે હું કરું છું.

પ્રશ્ન:—આટલી ઉંમર થઈ અને આટલું કામ કરવાનું છે છતાં ઘણી વખત તમે પગે ચાલીને જવાનો આમ્રહ શા માટે રાખો છો ?

જવાબ:—મારું ખર્ચ સમાજ પર ઓછામાં ઓછું પડે એવી ઇચ્છા મને હમેશ રહે છે. દેશને મેં મારું ઘર માન્યો છે. હું દેશનું કામ કરું છું અને લોટો મને ખવડાવે

છે, પણ એ દેશ માટે જગત કરીને હું એની આવકમાં ઉમેરો શી રીતે કરું એ આલથી જ મને રેલગાડી કે મોટર છોડીને પગે ચાલવાનું મન થાય છે. હું જાહેર કામમાં પડ્યો ત્યારે સ્વામી નિત્યાનંદજીએ કહ્યું હતું કે, ‘યાદ રાખજે કે હવે તેં નાના ઘરમાંથી મોટા ઘરમાં પ્રવેશ કર્યો છે.’ એ વાક્ય મને હંમેશા યાદ આવ્યા કરે છે.

પ્રશ્ન:—તમારો શોખનો વિષય કયો ?

જવાબ:—દીનદુઃખી માટે જૂઝવું કે આફતમાં પડેલાંને મદદ પહોંચાડવી એ મારો શોખ કહો કે સ્વભાવ કહો. એ કરું ત્યારે જ મને શાન્તિ વળે અને આનંદ થાય.

આવાં કાર્યોના સાહસભર્યા પ્રસંગો ઉપરથી મારા મનમાં દૃઢ ભાવ બંધાયો છે કે આપણે જે કંઈ કરીએ છીએ તે પ્રભુના પ્રેર્યા જ કરીએ છીએ. તેની જ યોજના પ્રમાણે બધું થતું હોય છે. તો પછી આપણા જીવનને તેના હાથમાં સોંપીને જીવવું એના જેવું ખીજું શાણપણ કયું છે ? માણસને તે જ દોરે છે, તારે છે કે મારે છે. તેથી તેને જ શરણે જવું.

મહારાજ

ગુજરાતમાં લોકસેવક તરીકે પ્રસિદ્ધ થયેલા શ્રી રવિશંકર મહારાજને આજે કોણ નથી ઓળખતું ? વર્ષોની એમની અખંડ સેવાએ આજે એમને ગુજરાતભરમાં જાણીતા કરી મૂક્યા છે. કોઈ એમને પાટણવાડિયાના ગોર કહે છે, તો કોઈ ચોર લૂંટારાનાં જીવન પલટી નાખનાર સાચા ધર્મોપદેશક કહે છે. કોઈ એમને ચુસ્ત કેંગ્રેસવાદી કહે છે. તો કોઈ અનન્ય ગાંધીવાદી કહે છે. કોઈ એમને મુમુક્ષુ બ્રાહ્મણ કહે છે, તો કોઈ આજના જમાનાના તપસ્વી કહે છે. એમનામાં કાંઈક એવું કામણુ સચું છે કે અનેક એમના મિત્રો બને છે, અનેક એમના ભક્તો બને છે અને બીજા અનેક એમને આહવા લાગે છે. એ જ્યાં જાય છે ત્યાં અનેકબી જ ભાત પાડે છે. એમનું જીવન સાદું છે, અપરિશ્રદ્ધ અને અસ્તેયવ્રતના તાણાવાણાથી વણાયેલું છે, એટલું જ નહિ પણ કોઈ વ્રતધારી પરિત્રાજકનો આદર્શ રજૂ કરનારું છે. આજે એ જીવતી જાગતી અને હરતીફરતી વિદ્યાપીઠ સમા ગુજરાતના જીવન-શિક્ષક બની ગયા છે.

એક રીતે કહીએ તો એ ગુજરાતના ચોટીદાર છે. ગુજરાત ઉપર આવેલી કે આવતી કોઈ આફતને રોકવા માટે કે દૂર કરવા માટે એ હરદમેશ કમ્મર કસીને ખડા હોય છે. એમની

પ્રવૃત્તિ એક નહિ પણ અનેકવિધ છે. સસ્તા અનાજની દુકાન ચલાવતી વખતે એ ત્રાજવાની દાંડી હાથમાં પકડે છે. રેલસ્ટેન્ડ વખતે એ નદીનાળાં ઓળંગી લોકોને ઝૂંપડે ઝૂંપડે રાહત પહોંચાડે છે. હુલ્લડ થાય છે ત્યારે એ સામી છાતીએ સમજૂતી ફેલાવતા ફેલાવતા નિર્ભયતાના પાઠ લખાવે છે. પ્લેગ કે કોલેરા વખતે એ માંદાના આડપેશાળ જિંચકે છે. સત્યાગ્રહની લડત આવે છે ત્યારે એક સૈનિકની અદાથી કાયદાનો ભંગ કરીને આવે તે પરિણામો પ્રસન્નમુખે વહેરી લે છે. જેલમાં જાય છે, ત્યારે તે એક આદર્શ કેદીનો નમૂનો પૂરો પાડે છે. વિદ્યાર્થીઓ એમનો ઉત્સાહ બેઈ ગ્રેસલા મેળવે છે. વિદ્વાનો એમના અનુભવ-સિદ્ધ જ્ઞાનની વાતો સાંભળીને મોઢામાં આંગળી ઘાલે છે. સંસ્કારી કુટુંબો યુવકયુવતીઓના લગ્નપ્રસંગોએ એમને મોટેથી દાંપત્યધર્મનું રહસ્ય સમજે છે.

કોઈ વખતે ધનવાનો ગરીબોનાં દુઃખની કહાણી સાંભળવા એમને આમંત્રણ આપે છે. કોઈ વખતે મોટી શાળામહાશાળાના અધ્યાપકો વિદ્યાર્થીઓને એમના અનુભવજ્ઞાનના પાઠ લખાવવા નોતરે છે. સરદારસાહેબ કે પૂ. ગાંધીજી યુજ્જ્વાલમાં આવે ત્યારે પહેલી ભાગ એ કાઢે કે, ‘રવિશંકર મહારાજ ક્યાં છે ?’ આમ એક નહિ પણ અનેક રૂપે રવિશંકર મહારાજનાં આપણને દર્શન થાય છે. કાઠિયાવાડના જુવાન કાર્યકરો એમને ‘દાદા’ કહીને સંબોધે છે, સુરતનાં ગામડાંના લોકો એમને રવિશંકરમાઈ કહીને બોલાવે છે; પણ એમનું બહુ બાણીનું અને રૂઢ થઈ ગયેલું દૂંદૂં નામ ‘મહારાજ’ છે.

લાંબું, પાતળું અને કસાયેલું શરીર, કોઈની પણ સાથે વાતો કરતાં આંખમાંથી ઊભરાતી અમીભરી નજર, ગરીબ જનતાની દરિદ્રતાથી દાઝેલા સેવકને શોભે એવું એમનું ઊંચું છતાં ચાર છેડે પહેરેલું ધોતિયું, ઉઘાડા પગ અને હાથે જ કાંતીને વણાવી લીધેલી સ્વચ્છ, સાદી અને ઘટ્ટ વણાટવાળી ખાદીની કસોવાળી સફેદ ખંડી અને સફેદ ટોપી એ એમનો ઉપરનો દેખાવ.

બેસતી વખતે જગ્યા ઓછી રોકવી પડે તો સારું, ખાતી વખતે ગરીબોએ પકવેલો અનાજનો એક પણ દાણો અયોગ્ય રીતે ન વપરાઈ જાય એવી સાવધાની, ગમે તે ક્ષણે ખીજને મદદરૂપ થવા માટે બેપાંચ ટાંપા ખાઈ લેવાની તૈયારી, ટૂંકમાં જનતા-જનાઈનને ચરણે આપું જીવન સમર્પિત હોવા છતાં મનમાં ન મળે એક રજ જેટલું પણ અભિમાન, ચારે બાજુ વાહ વાહ થતી હોવા છતાં વખાણરૂપી વિષયમાંથી બચી જવાની ક્ષણેક્ષણની જાગૃતિ, આવેલી આકૃતમાં ભલભલાને દોરે એવી સૂઝશક્તિ હોવા છતાં, સમજ ન પડે ત્યારે નાના બાળકની પાસે પણ ‘મને એ નથી સમજાતું’ એમ કહીને શીખવા બેસવા જેટલું નિખાલસપણું, શાળા કે કોલેજના પગથિયે પણ ચડ્યા વિના પંડિતને પણ પહોંચી વળે એવી સરળ, સચોટ અને મોહક વાગ્યારા, એમની વાતે વાતે જીવંત અનુભવના ખમના ઠલવાય, એમના દરેક કાર્યમાં દરિદ્રનારાયણ પ્રત્યેનો પ્રેમ ઊભરાય અને ‘આત્મવત્ સર્વભૂતેષુ’ બનવાની એમની અંતરના ઊંડાણની ઝંખના, આ બધી એમની વૃત્તિઓ.

પાંત્રીસ વર્ષની ઉંમરે એ જાહેર પ્રવૃત્તિમાં પડ્યા. ત્યાર પછીનાં છેલ્લાં ત્રીસ વર્ષના એમના જાહેર જીવનમાં એમને એવો કમયોગ આદર્યો કે આપણે ત્યાં એમની સેવાના ગંજ ખડકાયા. એમના વ્યક્તિગત જીવનને એમણે ગુજરાતના સમાજજીવનમાં હોમી દીધું છે. એમનું સમગ્ર જીવન કમંરત ચર્ચ ગયું છે. માનવસેવા એ જ એમના જીવનનું ક્ષેત્ર બની ગયું છે. એ ઘરે હોય કે બહાર હોય, પ્રવાસમાં હોય કે સ્થિર હોય, ગામડામાં હોય કે શહેરમાં હોય, એમના જીવનની એક એક પ્રવૃત્તિ પાછળ માનવપ્રેમ અને જનકલ્યાણની ભાવના કામ કરી રહી હોય છે. પંદર માઈલ ચાલીને આવતા હોય, એમના હાથમાં પાંચદશ શેરનો બોલો હોય, અને ઠેકઠાંપા આગળ સામા જઈને કોઈ એમની ચેલી જાંચકવા માગે તો ચે એ એમનો બોલો બીજાને જાંચકવા નહિ આપે. પાણીની તરસ લાગી હોય, આજુબાજુ ઘણા જુવાનિયા બેઠા હોય છતાં પાણી પીવા માટે એ પોતે જ જડીને માટલા પાસે જશે, બીજા પાસે લોટે. પાણી પણ મગાવશે નહિ. કોઈની રજ જેટલી પણ સેવા લેવી નહિ, પણ બીજાની સેવા કરવા માટે મળેલી એક પણ તક જવા ન દેવી એ એમની આસિયત.

વાતવાતમાં એક વખત એમના નાના ભાઈ શ્રી અંગાલાલભાઈના મોઢામાંથી ચુદો નીકળી પડ્યા અને એ ચથાર્થ છે કે, ‘એમના ખાનગી જીવનના પ્રસંગ તો શું કહું, પણ બાળપણથી અત્યાર સુધીની એકધારી સેવકવૃત્તિ કોઈનું પણ લક્ષ ખેંચે એવી છે. એ નિશાળમાં ભણતા ત્યારે

માસ્તરનું ઘરકામ હોય, તો બીજા છોકરાઓ સંતોષ જાય ત્યારે રવિશંકરભાઈ મોખરે હોય અને વધારે મહેનતનું કામ એ જ ઉપાડે. મહોલ્લામાં ઠાણીમાને છીંકણી મંગાવવી હોય કે કાગળ લખાવવો હોય તો એ કામ રવિશંકરભાઈનું જ. માસ્તરને ત્યાંથી કાગળ લાવવો, લખી આપવો ને પાછો ટપાલમાં નાંખી આવવો—બધુંય કામ તેમને જ કરવાનું. પરજામ જાય ત્યારે સાથેવાળાની બધી સગવડ સાચવવા એ પ્રયત્ન કરે, અને પોતાને માટે જે હોય તેથી ચલાવી લે. આ બધા ઉપરથી હું તો કહું છું કે કવિઓ અને યોદ્ધાઓની માફક સ્વયંસેવક જન્મે છે, તાલીમ વર્ગોમાં તૈયાર થતા નથી. ' એમના આ કથનમાં કેટલું બધું તથ્ય છે !

ગુજરાતની ઘણી રાષ્ટ્રીય સંસ્થાના મહારાજ કાયદેસર સામાન્ય સભ્ય નથી હોતા, પણ એ સંસ્થાના સંચાલનમાં એમનો ફાળો બહુ મોટો હોય છે. એ સંસ્થાઓ એના નિશ્ચિત ધ્યેય પ્રમાણે આગળ વધે એ અંગે દોરવણી આપવામાં, કાર્યકર્તાઓમાં શિથિલતા આવી હોય તો ચેતવણી આપીને દૂર કરવામાં, કોઈ આંદોલન બની થઈ હોય તો એનો ઉકેલ શોધી કાઢવામાં કે નવા નવા કાર્યકરોને પ્રેરણા આપવામાં તેઓ સંસ્થાની માતાની ગરજ સારે છે. એમની પાસે એક એવી સ્નેહશક્તિ છે કે કેટલીયે સંસ્થાઓ તથા કુટુંબોમાં એ મત્તમનું કામ કરે છે. સમૂહમાં કામ કરવાનું આવે છે ત્યારે ઘણી વખત એકબીજા વચ્ચે ગેરસમજ અને અથડામણ બની શકાય છે. આવે વખતે મહારાજ વચ્ચે આવીને કાંઈક એવું સ્નેહસિંચન કરે છે કે બધી અથડામણ અને બધી ગેરસમજ

અદૃશ્ય થઈ જાય છે અને સૌ સુમેળથી અને સંપીને કામ કરવા લાગી જાય છે.

એમનું મુખ્ય કામ ભલે પછાત કોમોનું ગણાતું હોય, પણ એક સ્થળેથી બીજે સ્થળે જતાં આવતાં, રસ્તામાં આવી અનેક સંસ્થાઓ તથા વ્યક્તિઓ જે એમને વડીલ માનતી હોય છે અને એમની પાસેથી જીવનનું ભાથું મેળવતી હોય છે એમને મળવાનું, એમની ખબરઅંતર પૂછવાનું કે એમનાં નાનામોટાં કામો ઉકેલતા જવાનું એમનું આડકતરું પણ બહુ મહત્વનું અને મોટું કામ હોય છે. એઓ માત્ર ઓળખીતાઓનું જ કામ કરતા હોય છે એવું નથી, પણ ન ઓળખતા હોય એવાઓનું પણ કામ કરવા લાગે છે. એટલે એમની ઓળખાણ તથા કામોનો વ્યાપ રોજ વધતો જ જાય છે.

આવા પ્રવૃત્તિપરાયણ જીવનની ન મળે ક્યાંય નોંધ કે ન મળે એમને એ વિષે સર્ગંગ લખવાની કે વાતો કરવાની ટેવ, એટલે એમના સમગ્ર જીવનની સર્ગંગ લીટી દોરવી બહુ મુશ્કેલ છે. એમના વિષે લખવા જતાં બધુ અધૂરું અધૂરું અને અધરું લાગે છે. જે વાત લખીએ છીએ ત્યાં બીજી પાંચ રહી જતી જણાય છે. કોઈ સુયોગ્ય પળે એમની અમૃતવાણી સાંભળવા મળે છે, ત્યારે થોડીદૂરમાં અનુભવોનો ખબરો ઠક્કવાય છે. એમના પ્રસંગમાં આવેલા અનેકતા ઇતિહાસો સાંભળવા મળે છે, અને ગમે તેટલું સાંભળીએ છતાં એમની ગામઠી બાપાના તળપદા છતાં સંસ્કારી ભાષાપ્રયોગો સાંભળ્યા જ કરીએ એવી એમની વાણીની મીઠાશ અને

અનુભવોનું આકર્ષણ હોય છે.

મને કેટલીક વખત એમને મધમાખીની ઉપમા આપવાનું મન થાય છે. પણ એમાં એક દોષ રહી જાય છે. મધમાખી ફૂલે ફૂલે બેસે છે અને મીઠાં મધુર તરવો એકઠાં કરે છે. પછી એ મીઠાં તરવોનો એ મધપૂડામાં સંગ્રહ કરે છે અને જો કોઈ એ તરવો લેવા આવે તો એને ડખ મારે છે. પણ મહારાજ તો જ્યાં જાય ત્યાંથી મધુર તરવો એકઠાં કરે છે, એમાં પોતાનો અનુભવ ઉમેરીને મધ તૈયાર કરે છે અને પછી ફરી ફરીને છૂટે હાથે એની લહાણી કરે છે. મધમાખીનો મધસંગ્રહ એનો મધપૂડો જોતાં જ નજરે ચડે છે. અપણા જાણીતા બીજા કોઈ પણ કાર્યકર્તા કરતાં મહારાજનો મધસંગ્રહ મોટો છે, પણ એમણે એ ઠંકઠેકાણે વેરી માર્યો છે એટલે એ કોઈ એક સ્થળે દેખાતો નથી. એ વેરાયેલા મધને એકઠું કરવું એ અઘરું અને બિનજરૂરી છે. એમની પાસે એનો હિસાબ માગવો એ તો એથી પણ વધારે અઘરું છે. એ હિસાબ કાઢવો હોય તો આટલાં વર્ષોમાં એ જ્યાં જ્યાં ફર્યા ત્યાં ત્યાં જઈ આવવું જોઈએ, જેમની જેમની સાથે સંગ્રહમાં આવ્યા એમાંનાં શક્ય હોય એ બધાંને મળી આવવું જોઈએ. એમણે વેરેલાં છાંટણાંમાંથી જે બેચાર આપણને મળ્યાં હોય કે આપણા મિત્રોને મળ્યાં હોય એટલા જ ઉપરથી જ મધસંગ્રહનો અંદાજ કાઢવા બેસીએ, તો આપણે કદાચ એમને અન્યાય કરી બેસીએ. આ પ્રયત્નમાં મને એવું જ કાંઈક લાગ્યા કરે છે. આપણા આવા લોકપ્રિય બનેલા લોકસેવકની સેવાના ઢગ વળ્યા

છતાં એમાંનું બહુ થોડું આપણી પ્રજા સમક્ષ પહોંચ્યું છે. એ સેવાઓનું બહુ હાર્દ અને પૂર્ણ વિગતો તો મહારાજ પોતે લખે તો જ મળે, પણ એની આશા બહુ ઓછી છે. બીજું કોઈ વધારે જાહેર જિતરીને, વધારે અભ્યાસ કરીને કે વિગતો મેળવીને આપણી સમક્ષ આવે ત્યાં સુધી રાહ જોતાં ખાલી બેસી રહેવું પાલવે એમ નથી. એમ સમજીને મારી પાસે જે કંઈ થોડું આવ્યું છે તે અહીં પીરમું છું, એ આશાએ કે, — શિક્ષણના કશા ય વારસા વિના એક સામાન્ય કુટુંબનો બાળક સ્વપ્રયત્ને અને કંઈકે કરવાની ઉચ્ચલાવના વડે શું કરી શકે છે એ જાણવા મળે અને એમના યજ્ઞમય જીવનમાંથી ફેલાયેલી મુપાસ વધારે વ્યાપક બનીને દરિદ્ર-નારાયણની સેવા માટેનો ભેખ બીજાઓને સ્પર્શ. એમની સાથે વાતો કરીને તેમ જ એમના વિષેની વાતો સાંભળીને જે હકીકતો મેળવી, તેને કાળક્રમે જોઈવીને રજૂ કરવાનો આ એક પ્રયત્ન છે. આશા રાખું છું કે એ આપણા ગુજરાતી સમાજને પ્રેરક, બોધક અને રોચક નીવડશે.